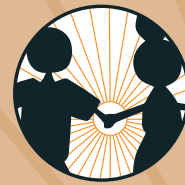


# Kimpangi bouge!

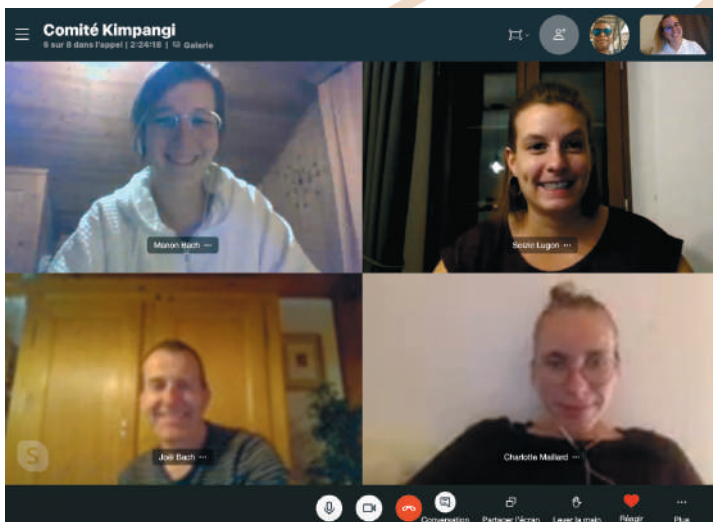


## 2020, une année particulière

2020, année de défis pour chacun d'entre nous individuellement, pour les entreprises mais aussi pour les groupes et associations. Le plaisir de se retrouver pour les séances de comité, d'échanger et de plaisanter de vive voix a dû être revu. Dès lors, nous nous sommes réunis au travers de nos webcams pour continuer de mener le soutien aux projets à Matadi. « On ne te voit pas Gérard! », « On ne t'entend plus Magalie! », « Mais où est passé Joël? ». Ce sont les inconvénients, rigolos tout de même, des comités à distance, mais une autre manière de travailler qui s'est toutefois montrée efficace.

Kimpangi n'a malheureusement pas pu organiser d'événement durant l'année. Pas de marché, pas de participation à des événements ou présentations ni même de souper de soutien. C'est un obstacle pour une association de ne pas avoir de « vitrine » durant toute une année. Toutefois nous sommes optimistes et avons déjà reporté le souper de soutien au samedi 13 novembre 2021! Au lieu d'annuler le traiteur et la réservation de la salle, nous avons décidé de maintenir les réservations en les repoussant d'une année.

Si vous souhaitez continuer à nous suivre et avoir toujours des informations récentes sur Kimpangi, n'hésitez pas à nous suivre sur Instagram (@associationkimpangi), Facebook (@associationkimpangi) ou sur notre site internet ([www.kimpangi.org](http://www.kimpangi.org)).



Durant cette période particulièrement incertaine ici comme à Matadi, Kimpangi a décidé de soutenir les salaires des employés et apprentis des nouveaux ateliers, pas uniquement les six premiers mois de l'année comme prévu, mais tout au long de l'année 2020. En effet, l'atelier de couture a dû fermer quelques temps par manque de travail et l'atelier mécanique était en pleine installation quand le confinement est tombé en RDC. Dès lors le soutien de Kimpangi a été fort apprécié à Matadi pour assurer les salaires et éviter de mettre des familles entières dans le besoin.

## Que sais-je du Congo ?

Le Docteur Mukwege : « l'homme qui répare les femmes »



L'histoire du Congo est marquée par diverses tragédies. La région du Kivu a subi de nombreuses années de guerre. Au cœur de ces conflits, les femmes sont devenues les cibles de violences sexuelles. Touché par ces vies brisées, le Docteur Mukwege, gynécologue, ouvre un centre offrant une reconstruction physique et psychologique. Il a déjà soigné plus de 49'000 femmes, ce qui lui a valu plusieurs récompenses dont le prix Nobel de la Paix en 2013.

Pour découvrir les œuvres du Docteur Mukwege un documentaire est disponible sur Youtube.

Source : <https://www.hopitaldepanzi.com>

## A la découverte des employés

**Nom et Prénom :** Nsasi Muaka Didier

**Rôle au sein du CDFAP :** Mécanicien



### Questions en lien avec votre profession

1. Depuis combien de temps y travaillez-vous ?  
Depuis 2019
2. Comment vous êtes-vous retrouvé à travailler au CDFAP ?  
Sur invitation de l'Economat du Diocèse de Matadi.
3. Qu'est-ce qui vous plaît dans votre travail au quotidien ?  
C'est le fait de travailler dans la quiétude.
4. Quelle est l'ambiance au sein de l'atelier ?  
Une bonne ambiance, sans dérangement. Nous travaillons dans le calme.
5. Quel est votre meilleur souvenir depuis vos débuts au CDFAP ?  
Le meilleur souvenir c'est le bénéfice du salaire grâce au soutien de nos partenaires.

## A la découverte des apprenti(e)s

**Nom et Prénom :** Lutete Womenika Elysée

**Rôle au sein du CDFAP :** Apprentie à l'atelier de couture

### Questions en lien avec votre apprentissage

1. Quand avez-vous commencé votre apprentissage ?  
J'ai commencé en Septembre 2019.
2. Comment vous êtes-vous retrouvée à travailler au CDFAP ?  
Grâce à ma maman qui a découvert l'atelier de couture du CDFAP.
3. Qu'est-ce qui vous plaît dans votre travail au quotidien ?  
Le fait d'apprendre la couture.
4. Quelle est l'ambiance au sein de l'atelier ?  
L'ambiance est bonne, un bon climat de travail dans la joie.
5. Quelles sont vos relations avec vos formateurs ?  
Il s'agit d'une relation du maître et de l'élève.
6. Décrivez-nous une de vos journées-types.
  - Prière à l'arrivée
  - Préparation des machines

### Questions en lien avec les apprentis

6. Appréciez-vous le fait de former des apprentis ? Pourquoi ?  
Oui, pour transmettre les connaissances aux jeunes et les aider à être utiles dans la société.
  7. Comment vous y prenez-vous pour former les apprentis ?  
Aider les apprentis à être de bons mécaniciens en leur montrant ce qu'il faut faire et comment le faire.
  8. Quelles sont les journées types des apprentis (heure d'arrivée, tâches à faire, ...) ?
    - 08h00 : Arrivée au garage
    - 08h30 : Début des activités
    - 15h30 : Fin de la journée
- Tâches à faire :
- Utilisation des clés
  - Pratique sur l'emploi des outils
  - Pratique sur les leçons reçues
9. Les apprentis ont-ils des responsabilités qui leur sont propres ? Si oui, lesquelles ?  
Non
  10. Pourriez-vous nous décrire le parcours de formation d'un apprenti ?  
La formation dure 3 ans.
  11. Racontez-nous une anecdote en lien avec un apprenti ?  
Un jour il a été demandé à l'apprenti d'ouvrir un boulon mais lui faisait le contraire. Cela a fait rire tout le monde à l'atelier.

- Apprentissage (coupe-couture)
- Pause à 12h00
- Propreté de l'atelier avant la fin de la journée à 15h30

7. Les apprentis ont-ils des responsabilités qui leur sont propres ? Si oui, lesquelles ?  
Non

8. Quel est votre meilleur souvenir depuis vos débuts à l'atelier de couture ?

Le meilleur souvenir c'est la formation acquise depuis une année d'apprentissage à l'atelier de couture.



*Durant cette période de confinement, nous avons pris le temps de partir à la découverte de la culture issue de la République démocratique du Congo ou des pays voisins. La tradition orale du conte a dépassé les frontières nous permettant de nous plonger dans ces univers féériques. Nous vous proposons un conte du Burkina Faso retraçant les origines de la Lune et du Soleil.*

## La lune et le soleil

« Autrefois, quand le monde était tout neuf, tout juste créé par Dieu, deux femmes, la Journée et la Nuit, eurent chacune un enfant. La première appela le sien Soleil, la seconde l'appela Lune. Mais les deux enfants ne se ressemblaient pas. Autant Soleil était sage, obéissant, faisant son travail régulièrement à l'école, autant Lune était dissipée, curieuse, toujours à courir ici et là : elle allait en classe, ou n'y allait pas. Enfin, les deux mamans avaient deux enfants bien différents !

Un jour, Lune était si pressée de demander quelque chose à sa mère qu'elle se précipita. Elle entraîna malgré lui Soleil jusqu'à la rivière où leurs mères se baignaient. Soleil refusa de s'avancer, restant au-delà des arbres qui bordaient le marigot\* afin de ne pas déranger les dames. Lune, elle, ne voulut rien entendre et fonça appeler sa maman, ce qui rendit celle-ci furieuse. Elle donna une correction à la petite Lune mais celle-ci n'en tint aucun compte et souvent, pour un oui, pour un non, quelle que soit la raison invoquée, elle dérangeait sa mère, fût-ce sous la douche.

Les enfants grandirent et Dieu appela les deux femmes : « Je vous donne le pouvoir d'octroyer un don à vos enfants pour les récompenser de ce qu'ils ont été. » Alors, la maman de la lune dit : « Puisqu'il en est ainsi, qu'elle soit nue sous le regard du monde, et puisqu'elle est fantasque, que sa course dans le ciel le soit tout autant. » Quant à la maman du soleil, elle dit : « Mon fils est si docile... que sa course dans le ciel soit à son image, régulière, et qu'elle annonce au monde le moment qu'il est. Et que nul ne puisse le voir. » C'est pour cela que Dieu fit autour du soleil une boule de lumière que personne ne peut fixer. Mais pour la lune, il atténua la malédiction de sa mère : il lui permit de se reposer et de rester absente du ciel durant quelques jours de son cycle céleste, pour se reposer.

C'est pour cela que le soleil est insoutenable à la vue et qu'il revient au même endroit chaque année, alors que la lune suit sa course sans que l'on puisse savoir si elle va apparaître ou pas à l'horizon, mais, quand elle est là, on peut la regarder et la voir toute nue. Comme la lumière de la lune est suffisante, que celui qui veut continuer la chaîne des contes et légendes, vois ce conte où je l'ai posé et prenne la parole ! »

\*Un marigot est une petite étendue d'eau fermée – une mare –, souvent dépourvue d'eau pendant la saison sèche.

Source : [https://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins\\_textes/divers17-12/010031586.pdf](https://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/divers17-12/010031586.pdf)

## Recherche de fonds

### Achat d'une jeep

Cette année, l'association Kimpangi veut venir en aide au centre de formation à Matadi (CDFAP) pour l'achat d'une jeep. Un tel véhicule est nécessaire pour le bon fonctionnement du centre de formation. Leur ancien véhicule a été accidenté et n'est plus réparable. Ce véhicule était nécessaire pour faciliter l'approvisionnement et le transport des différents matériaux et marchandises liées aux trois ateliers du centre de formation. Pour pallier ce manque, l'association Kimpangi lance une action financière pour permettre l'achat d'un nouveau véhicule. Pour mener à bien ce projet, nous collaborons avec Miva Suisse qui est l'une des plus anciennes organisations d'aide au développement de Suisse. Elle soutient des projets en lien avec les transports et la communication dans les pays pauvres (pour plus d'informations [www.miva.ch](http://www.miva.ch)). Grâce à son soutien financier, nous pourrions acheter et acheminer un nouveau véhicule à Matadi.

Cette jeep, permettra également de répondre aux besoins de déplacement pour les achats de bois dans les différents villages situés, en milieu rural, très éloignés du siège du CDFAP à Matadi. Plusieurs fois dans l'année, le responsable de la menuiserie doit effectuer des déplacements pour s'approvisionner en bois mais aussi pour mener une campagne auprès de jeunes désœuvrés du diocèse afin de les inviter à la formation socioprofessionnelle.

Pour la réalisation de ce projet, nous nous permettons de solliciter votre générosité pour venir en aide au financement de cette jeep. Chaque don est une aide précieuse.

**Chers.es, amis.es, de Kimpangi, tout le comité vous adresse un grand merci pour votre aide et pour la confiance que vous nous accordez.**



[www.kimpangi.org](http://www.kimpangi.org)

#### Contact :

Association Kimpangi  
p.a. Magalie Déforel-Dombele  
Rte de Blés d'Or 14  
1752 Villars-sur-Glâne  
[association.kimpangi@gmail.com](mailto:association.kimpangi@gmail.com)

#### Pour soutenir nos projets :

Banque cantonale de Fribourg  
Association Kimpangi  
Rte de Blés d'Or 14  
1752 Villars-sur-Glâne  
IBAN CH45 0076 8300 1367 4171 5

### Que sais-je du Congo ?

La République Démocratique du Congo a été également touchée par la pandémie du COVID-19. Il est le onzième pays africain à avoir annoncé des cas positifs en mars 2020. Les régions les plus touchées sont celles de la capitale Kinshasa, l'Ituri et le Kwilu. Un confinement a été décrété en avril pour une partie de Kinshasa. A ce jour 10'935 cas ont été confirmés et 281 décès enregistrés.

Source: <https://www.stopcoronavirusrdc.info>

#### Type du véhicule :

#### Toyota Land Cruiser Pickup 4x4

Véhicule robuste et solide qui permettra de circuler sur les routes très accidentées, cahoteuses, argilo-sablonneuses et qui, en saison des pluies sont rendues encore moins accessibles.

#### L'offre budgétaire pour ce véhicule est de

€ 24'000.- (y.c. frais de transport)



media f<sub>sa</sub>