



## Les pronoms

Contes de loups

\*A) Entoure le pronom qui convient parmi les trois qui sont proposés.  
La statue continua son récit à la petite hirondelle : « Une femme est assise à une table. Dans un lit, au coin de la chambre, gît un petit garçon malade (il) / Tu / Elle a la fièvre et il la / (lui) / en demande des oranges. Sa mère n'a rien à (lui) / leur / les donner que de l'eau de la rivière. Aussi (il) / je / elle pleure. Hirondelle, petite hirondelle, ne voulez-tu / elle / (vous) pas / (lui) / les / en porter le rubis de la garde de mon épée ? Mes pieds sont attachés au piédestal et tu / (je) / elle ne peux bouger. »

D'après *Le Crime de Lord Arthur Saville*, de Oscar Wilde

\*B) Entoure les trois pronoms qui reprennent le groupe nominal *le sapin*.  
Vinrent ensuite deux domestiques en superbe livrée, qui portèrent le sapin dans le salon d'un grand seigneur. On (le) planta dans une grande caisse pleine de sable. Oh ! comme il tremblait. Qu'allait-on faire de (lui) ?

D'après *Nouveaux Contes*, de H.C. Andersen

\*\*C) Entoure les pronoms qui reprennent le groupe nominal *un grand garçon*.  
Un grand garçon pâle et maigre grimpa sur sa table. C'était un mauvais calcul ! (il) se heurta violemment au plafond bas et (il) retomba, à demi assommé. On (le) jama en (lui) faisant ingurgiter tous les verres qui se trouvaient à proximité. Un moment plus tard (il) était toujours aussi grand, mais beaucoup moins pâle.

D'après *Gilles prend la Bastille*, de J.C. Deret

\*D) Entoure en bleu l'article défini *le* et en rouge le pronom personnel *le*.  
Arrivé en haut de l'escalier, (le) fantôme retrouva ses esprits et décida d'user de son célèbre rire démoniaque. (Le) vieux toit résonna longuement. (Le) fantôme se prépara aussitôt à se transformer en gros chien noir. Mais (le) bruit des pas qui approchaient (le) fit hésiter ; il se contenta de devenir phosphorent et il s'évanouit en poussant un gémissement lugubre juste au moment où les jumeaux (le) rejoignaient.

D'après *Le Fantôme de Canterville*, de Oscar Wilde

7

\*\*E) Complète chaque début de phrase par un groupe nominal correspondant aux pronoms en gras.

1. **Les élèves**..... écoutent le maître. Ils aiment ses histoires et ils se taisent vite à sa demande.
2. **Le perroquet** est très beau. Il a des plumes colorées et il arrive qu'il prononce quelques phrases.
3. **Les filles**..... dévalent la piste enneigée. Elles participent à la compétition et elles espèrent gagner.
4. **Les fées**..... possèdent des pouvoirs magiques. Elles utilisent une baguette magique et elles réalisent des vœux.

\*F) Complète les phrases avec des pronoms personnels, pour éviter la répétition des groupes nominaux en gras.

1. Claire prend ses jouets. Elle **les** range soigneusement.
2. Pierre mange un gâteau. Il **le** déguste.
3. La neige surprend les alpinistes. Elle **les** oblige à s'arrêter.
4. Léna n'aime plus sa collection de timbres. Elle **le** vend.

\*G) Indique, pour chaque pronom en gras, le groupe nominal qu'il remplace.

1. Sandra n'a pas pensé à ton anniversaire, et je **n'y** ai pas pensé non plus.

2. Nous avons visité l'Espagne. Nous **y** retournerons.

3. Elle a appris une poésie, mais elle ne **s'en** souvient plus.

4. Vous adorez les sucreries, mais vous n'avez pas le droit d'**en** manger.

\*\*H) Invente 4 devinettes comme dans les exemples. Tu dois employer les pronoms *en* ou *y* dans tes devinettes. Écris-les au dos de cette feuille.

Exemples : 1. Je vis dans les arbres. J'y construis des nids. Qui suis-je ?

2. J'ai une carapace et j'aime la salade. J'en mange souvent. Qui suis-je ?