

GET TO ME

Chorégraphe Dan Albro Mai 2013

Musique « Get To Me » by Lady Antebellum *Intro* 16 comptes

Description 32 comptes – Intermédiaire – Partner Dance

Position « Sweetheart » côte à côte, la femme à la droite de l'homme (la femme un peu décalée en avant par rapport à l'homme), face à la ligne de danse

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqués

1-8 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, PADDLE ½ TURN TOUCHES

Position « Sweetheart » pendant les 8 premiers temps y compris pendant les deux ¼ de tour

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pointer PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD – Pointer PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG – Pointer PG à gauche
- &7 Pivot sur PD ¼ de tour à droite – Pointer PG à gauche
- &8 Pivot sur PD ¼ de tour à droite – Pointer PG à gauche

9-16 ROCK FWD, REPLACE , THREE ½ TURN SHUFFLES (WINDMILL TURNS)

- 1-2 Rock PG devant – Retour Pdc sur PD
- 3&4 ½ tour à gauche & Shuffle PG.PD.PG en avançant
La bras droit de l'homme passe au dessus de la tête de la femme.
- 5&6 ½ tour à droite & Shuffle PD.PG.PD en reculant
*Lâchez les mains gauches, les mains droites descendent.
Reprendre les mains gauches devant.*
- 7&8 ½ tour à gauche & Shuffle PG.PD.PG en avançant
*Lâchez les mains droites, les bras gauches remontent et passent au dessus de la tête de la femme.
Nous reprenons la « Position Sweetheart »*

17-24 STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, SHUFFLE FWD

- 1-2-3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant
- 4-5-6 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant
- 7&8 Shuffle PD.PG.PD en avançant

25-32 ROCK FWD, REPLACE, SHUFFLE LOCK BACK, SHUFFLE LOCK BACK, COASTER STEP

- 1-2 Rock PG devant – Retour Pdc sur PD
- 3&4 PG derrière – Lock PD devant PG – PG derrière
- 5&6 PD derrière – Lock PG devant PD – PD derrière
- 7&8 Coaster Step (PG derrière – PD à côté du PG – PG devant)

Fiche préparée par Ouest Country Passion - Seule la fiche du Chorégraphe fait foi

