

## FICHE PÉDAGOGIQUE

<b>Objectifs pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Travailler la compréhension orale d'une émission de radio en français</li> <li>• Aider à fortifier le respect mutuel.</li> <li>• Stimuler des comportements respectueux envers d'autres personnes.</li> <li>• Construire de nouvelles réponses aux conflits.</li> </ul>
<b>Public</b>	Adolescents
<b>Niveau</b>	A1, A2
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD contenant l'émission de radio N° 4 « Une jeunesse prisonnière »</li> <li>• magnétophone</li> <li>• DOSSIER PEDAGOGIQUE ✓ Livre interactif</li> </ul>
<b>Temps</b>	4 séances de 45 minutes, 2 séances pour la partie de valeurs si le groupe est assez grand, cas contraire une séance, et 2 séances pour travailler les activités du livre interactif.
<b>Professeur</b>	Margarita Aquino
<b>Institution</b>	ASPROF
<b>Courriel</b>	Margarita.aquino@gmail.com
<b>Sites consultés</b>	<a href="http://www.rfi.fr">www.rfi.fr</a> * <a href="http://www.educacionsinfronteras.org">www.educacionsinfronteras.org</a> <a href="http://www.educacionenvalores.org">www.educacionenvalores.org</a> <a href="http://www.tolerance-spinning.org">www.tolerance-spinning.org</a>

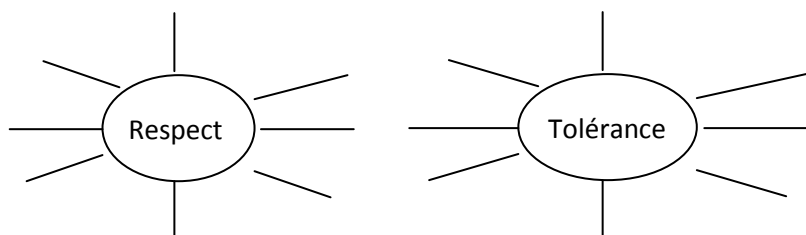
\*

[http://www.rfi.fr/player/popUpMultimedia/popUpMultimedia\\_R.aspx?rubrique=radiofr&URL=http://telechargement.rfi.fr.edgesuite.net/rfi/francais/audio/modules/actu/R117/SALVADOR\\_SON\\_ARCHIVE\\_C\\_POVEDA\\_jeunesprisonniers\\_de\\_la\\_violence\\_3\\_sept\\_09&UID=1\\_156\\_222423&s=54309&s2=23&xtpage=RechercheBeta&xt\\_multc=%2525252526x1%252525253D1%2525252526x2%252525253D1%2525252526x3%252525253D%2525252526x4%252525253D%2525252526x5%252525253D](http://www.rfi.fr/player/popUpMultimedia/popUpMultimedia_R.aspx?rubrique=radiofr&URL=http://telechargement.rfi.fr.edgesuite.net/rfi/francais/audio/modules/actu/R117/SALVADOR_SON_ARCHIVE_C_POVEDA_jeunesprisonniers_de_la_violence_3_sept_09&UID=1_156_222423&s=54309&s2=23&xtpage=RechercheBeta&xt_multc=%2525252526x1%252525253D1%2525252526x2%252525253D1%2525252526x3%252525253D%2525252526x4%252525253D%2525252526x5%252525253D)

## DEROULEMENT

### Première partie: Valeurs

1. Avec l'aide de la technique du Soleil, écrire les mots Respect et Tolérance au tableau et demander d'écrire sur chaque rayon ce que les mots évoquent.



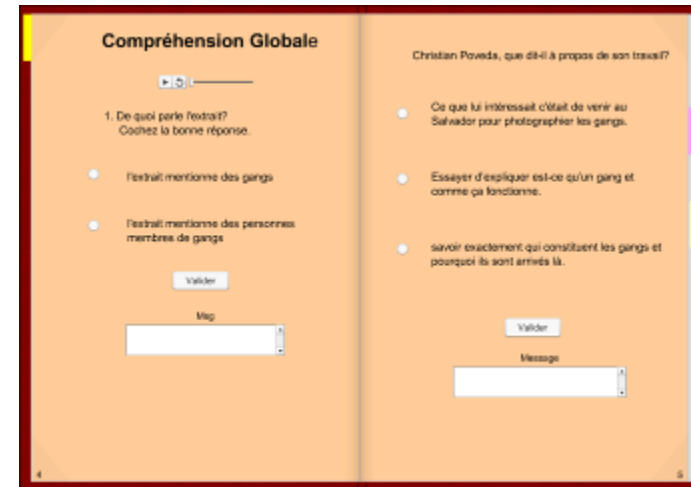
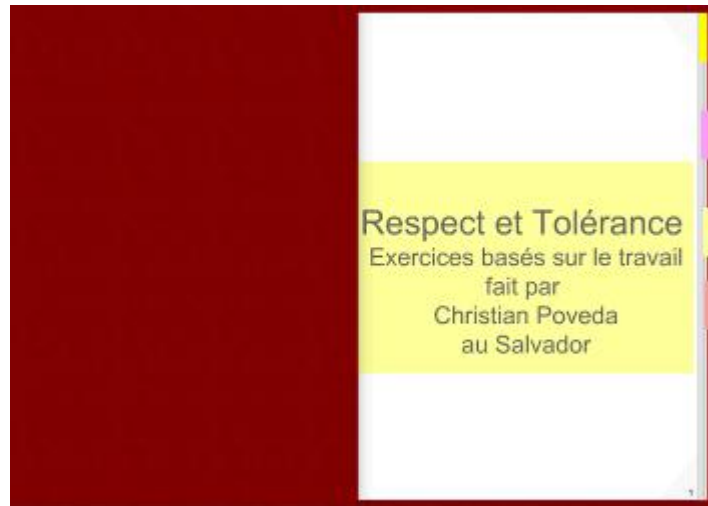
2. Expliquer l'origine du mot Respect et son significat (composé par le préfixe "re-" – "de nuevo, nuevamente" y "spectus" provenant du verbe "specio" – "ver, mirar a".) Mise en commun.
3. Ecrire au tableau la liste suivante et demander aux élèves de connecter les mots de droite avec les mots de gauche à l'aide du dictionnaire

1. Respect	Egoïsme
2. Pacifique	Monologue
3. Paix	Intolérance
4. Dialogue	Guerre
5. Liberté	Esclavage
6. Coopération	Violent
7. Tolérance	Rejet

4. Demander aux élèves de mimer une situation problématique et donner une solution en mettant en pratique un des mots de la liste.
5. Mettre en commun de différentes réponses données par la classe aux situations de conflits.

## Deuxième partie: Compréhension orale et exercices de grammaire

1. Demander aux élèves s'ils connaissent le travail de Christian Poveda, parler un peu sur son travail au Salvador et introduire le livre interactif (<http://respecttolerance.webcindario.com>). Il y a quatre types d'exercices que les élèves doivent valider à la fin de chaque activité et ils ont la possibilité de refaire chaque exercice.
  - a. Compréhension globale.
  - b. Exercices d'écoute.
  - c. Exercices de compréhension globale.
  - d. Exercice de grammaire.



Cliquez sur chaque phrase que vous entendez.

Première Parole

Ça ne m'intéressait pas du tout d'essayer d'expliquer ce qu'est un gang.

Je voulais savoir exactement qui constituait ces gangs et pourquoi ils en étaient arrivés là.

Quand j'ai commencé ce travail ce qui m'a intéressé, c'était comment ça fonctionne et tout.

Deuxième Parole

et essayer de trouver un peu les causes pour que ça aide à trouver des solutions, quoi, voilà.

Je voulais savoir exactement qui constituait ces gangs et pourquoi ils en étaient arrivés là.

Pourquoi ces enfants, parce que quand ils commencent ils ont 12 ans 13 ans, deviennent des assassins très, très rapidement.

8

Cliquez sur le vocabulaire difficile pour clarifier les mots.

EXTRAIT  
 Christian Poveda

Quand j'ai commencé ce travail ce qui m'a intéressé, c'était de faire un travail sur les personnes que le constituaient, ces gangs. Je ne m'intéressais pas du tout d'essayer d'expliquer ce qu'est un gang comment ça fonctionne et tout. Je voulais savoir exactement qui constituait ces gangs et pourquoi ils sont arrivés là, pourquoi ces enfants, parce que quand ils commencent ont douze ans, treize ans deviennent des assassins très, très rapidement et essayer de trouver un peu les causes pour que ça aide à trouver des solutions, quoi, voilà. Un **seizième-dix** pour cent, c'est des enfants qui sont **orphelins** au moins de, si ce n'est des parents, au moins d'un des parents qui sont abandonnés des fois, pour leur parents qui partent aux États-Unis. Donc, c'est des enfants qui sont abandonnés qui sont totalement **marginalisés** et on est dans une... au Salvador on est dans une société qui rejette tout ce gens là systématiquement, qu'a pognon, à l'exploitation de gens, de sa population et donc, ça donne des éléments morales, des monnaies.

Selon ce que vous entendez sélectionnez le bouton qui convient.

	vrai	faux
La société salvadorienne rejette les personnes qui font partie de gangs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Un 20% des enfants qui font partie de gangs sont des orphelins.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les parents des enfants partent aux États-Unis.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les enfants ont 12 et 13 ans quand ils font partie de gangs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Christian Poveda était intéressé aux personnes qui font partie de gangs.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Valider

Refaire

12

Troisième parole


ce pense, ça l'a pognon, à l'exploitation de gens, de sa population et donc, ça donne des éléments morales, des monnaies, voilà.

Donc, c'est des enfants qui sont abandonnés qui sont totalement marginalisés et ce est dans une... de Salvador on est dans une société qui rejette tout ce gens là systématiquement.

Un 70% c'est des enfants qui sont orphelins au moins de... si ce n'est des deux parents, au moins d'un, qui sont abandonnés de fois, pour leurs parents qui partent aux États-Unis.

Valider l'exercice

EXERCICES DE COMPREHENSION ORALE



10

Écrivez puis écrivez le mot que vous entendez dans la boîte, vérifiez vos réponses à la fin de l'exercice.

Copiez les phrases suivantes avec le mot que vous entendez.

Quand j'ai commencé ce ? on qui m'intéressait, c'était de faire un travail sur les personnes qui ? ces gangs. Je ne m'intéressais pas du tout d'essayer d'expliquer est-ce qu'un gang, comment ça ? et tout.

Je voulais savoir exactement qui constituait ces gangs et pourquoi ils sont arrivés là, pourquoi ? parce que quand ils commencent ils ont 12 ans 13 ans, deviennent des assassins très, très rapidement et essayer de ? un peu les ? pour que ça aide à trouver des solutions, quoi, voilà.

Un 70% c'est des enfants qui sont orphelins au moins de... si ce n'est des ? parents, au moins d'un, qui sont abandonnés de fois pour leurs ? qui partent aux États-Unis. Donc, c'est des enfants qui sont abandonnés qui sont totalement marginalisés et on est dans une... au Salvador on ? dans une société qui rejette tout ce gens là systématiquement, qui pense comme gens à l'exploitation de gens, de sa population et donc, ça donne des éléments extraordinaires, des monnaies.

Valider

Messages

Réinitialiser la page

Refaire

score ←

14

## Exercices de Grammaire

Lisez le texte ci-dessous et cliquez sur les verbes à l'infinitif.

Quand j'ai commencé ce travail, ce qui m'a intéressé c'était de faire un travail sur les personnes qui le constituaient, ces gangs. Je ne m'intéressais pas du tout d'essayer d'expliquer ce qu'est un gang, comment ça fonctionne et tout. Je voulais savoir exactement qui constituaient ces gangs et pourquoi ils en étaient arrivés là, pourquoi ces enfants, parce que quand ils commencent ils ont 12 ans 13 ans, deviennent des assassins très, très rapidement et essayer de trouver un peu les causes pour que ça aide à trouver des solutions, quoi, voilà. Un 70% c'est des enfants qui sont orphelins au moins de... si ce n'est des deux parents, au moins d'un, qui sont abandonnés de fois pour leurs parents qui partent aux Etats-Unis. Donc, c'est des enfants qui sont abandonnés qui sont totalement marginalisés et on est dans une... au Salvador on est dans une société qui rejette tout ce gens là systématiquement, qu'au pognon, à l'exploitation de gens, de sa population et donc, ça donne des éléments minimes, des monstres, voilà.

Réinitialiser la page

Lisez le texte ci-dessous et cliquez sur les verbes conjugués au présent.

Quand j'ai commencé ce travail, ce qui m'a intéressé c'était de faire un travail sur les personnes qui le constituaient, ces gangs. Je ne m'intéressais pas du tout d'essayer d'expliquer ce qu'est un gang, comment ça fonctionne et tout. Je voulais savoir exactement qui constituaient ces gangs et pourquoi ils en étaient arrivés là, pourquoi ces enfants, parce que quand ils commencent ils ont 12 ans 13 ans, deviennent des assassins très, très rapidement et essayer de trouver un peu les causes pour que ça aide à trouver des solutions, quoi, voilà. Un 70% c'est des enfants qui sont orphelins au moins de... si ce n'est des deux parents, au moins d'un, qui sont abandonnés de fois pour leurs parents qui partent aux Etats-Unis. Donc, c'est des enfants qui sont abandonnés qui sont totalement marginalisés et on est dans une... au Salvador on est dans une société qui rejette tout ce gens là systématiquement, qu'au pognon, à l'exploitation de gens, de sa population et donc, ça donne des éléments

Réinitialiser la page