

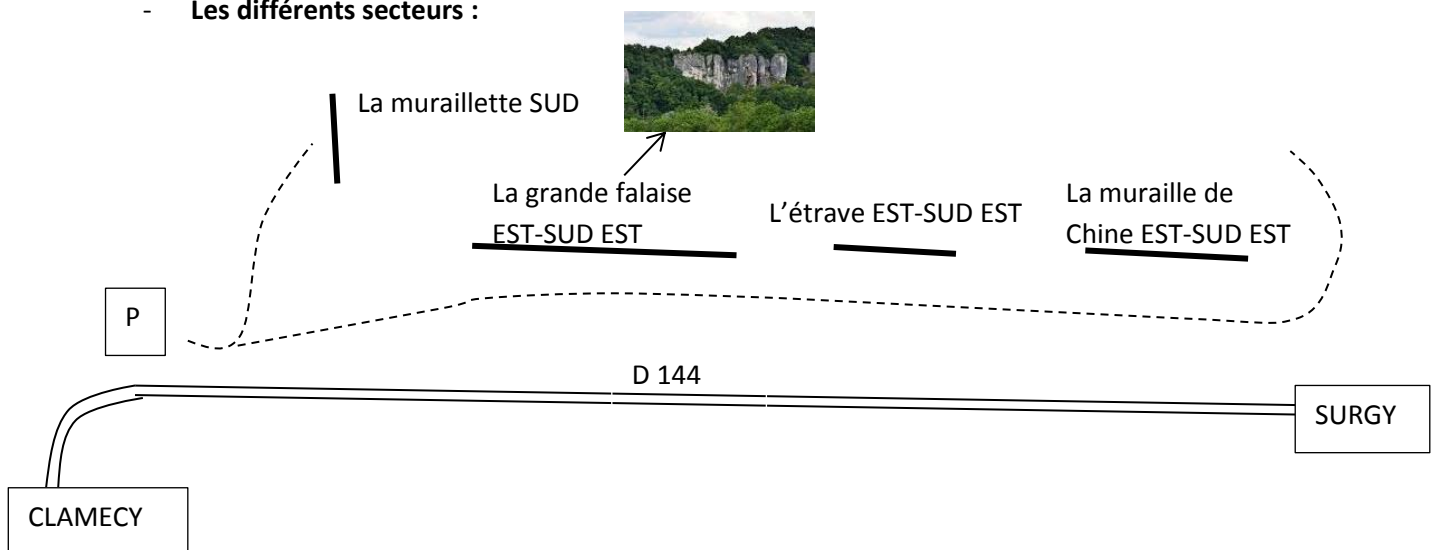
Le temps d'un week-end à :

SURGY

Sélection totalement subjective (!) de voies pour passer un moment agréable de grimpe en falaise à SURGY, dans la Nièvre, 58 (ville à proximité : Clamecy).

Situation de la falaise et des secteurs présentés :

- La falaise correspond au lieu-dit « les rochers de Basseville », le long de la D144 entre Clamecy et Surgy. Parking bien aménagé. Entre 3 à 10 min de marche facile pour accéder aux différents secteurs. Pied des voies confortables, adapté aux enfants.
- Deux orientations principales : SUD et EST (à l'ombre l'après-midi).
- Type de rocher d'escalade : calcaire à trous, type Saussois. Escalade physique donc, mais nombreux reliefs (réglettes, pentes, trous) pour les pieds. Passages assez « bloc », d'où des cotations assez tassées !
- **Les différents secteurs :**



- Camping et commerces à Clamecy. Falaise à proximité : Saussois.

Mon commentaire général à propos des voies :

On grimpe sur une falaise historique, il faut donc accepter, dans les voies d'un niveau modeste (4 et 5) d'avoir parfois des prises patinées dans les mains et sous les pieds. Mais comme ces prises sont franches, cela ne pose pas de gros problèmes.

L'équipement a bien évolué ces dernières années, il est aujourd'hui bon, sur broches, avec des moulinettes 2 points+chaîne et maillon. L'engagement est tout à fait raisonnable, les pas durs sont bien protégés, quelques premiers points sont un peu haut parfois.

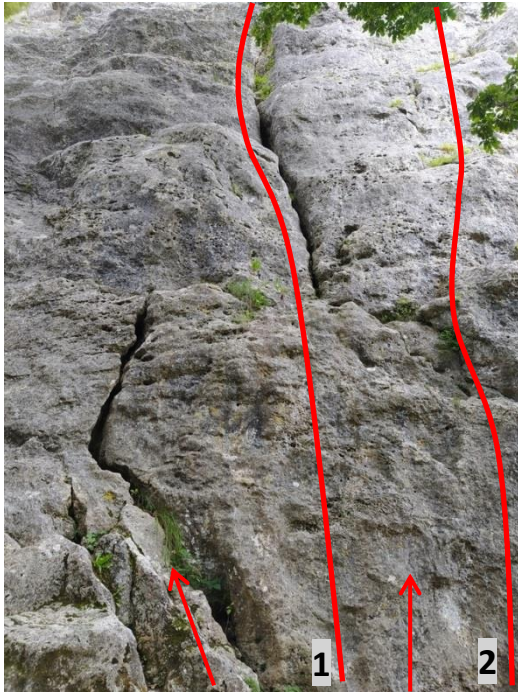
Comme dit précédemment, les voies sont souvent ponctuées de pas de bloc bien ardu par rapport à la difficulté annoncée et ce, quel que soit le niveau ! Traduction : il faut accepter de se faire rouster à vue. Par contre, une fois les pas bien assimilés, la grimpe, aérienne très souvent, devient ultra classe.

Bilan : une falaise parfaitement adaptée à ceux qui n'ont pas un ego hypertrophié et pour qui la gestuelle prime sur la cotation !

Aller, c'est parti...

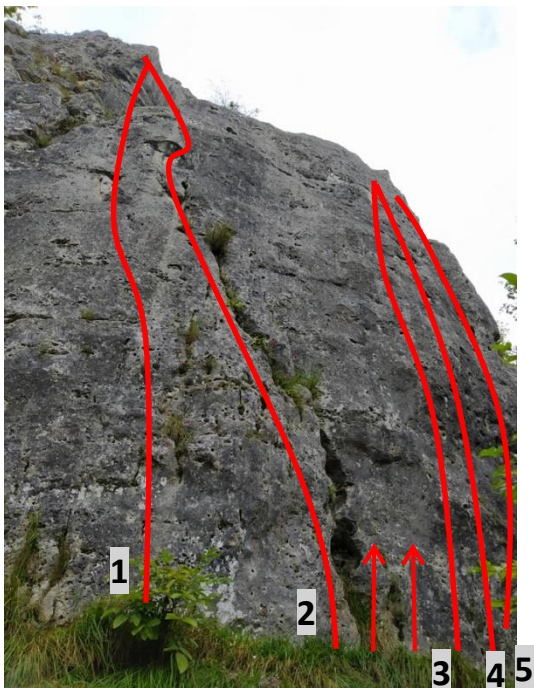
Toutes les voies et secteurs sont présentés de gauche à droite, les flèches rouge ↑ indiquent la présence de voies non décrites, que rien ne vous empêchera de parcourir !

Secteur La muraillette, face sud : LE chouette secteur pour la chauffe et/ou l'initiation : les 4 voies tout à droite, en 3 et 4, dalle positive, permettent aux enfants et vrais débutants de prendre de la hauteur ; plus à gauche, bien que les cotations demeurent « modestes », ça se complique, mais c'est beau ! Je vous propose les voies suivantes :



1) La pouponnière 4c : Très belle ligne haute (20 m) et facile, un tantinet engagée au milieu. On utilise en alternance de beaux trous et la fissure.

2) Menthe amère 5a : Un peu plus technique que la précédente, ne pas hésiter à se déporter sur la gauche au départ. Beau mur, doté de bonnes prises.



1) La cantonnière 4c : très beau mur à trous.

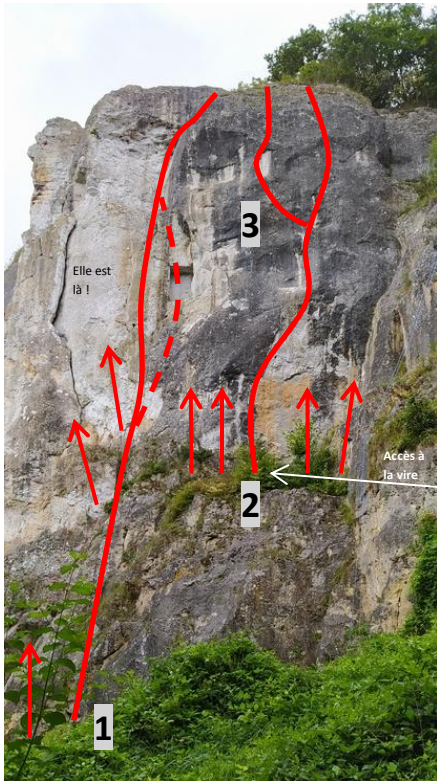
2) La zig 5c : fissure agréable avec un crux marqué aux 2/3 pour franchir le mini décrochement.

3) La dernière 5c : un petit ventre à trous au départ avec un pas pour en sortir. Fin plus facile.

4) La gisou 5c+ : parallèle à la précédente, dans un style similaire.

5) L'altièrre 5c : un mur à trous permet de rejoindre une belle fissure finale.

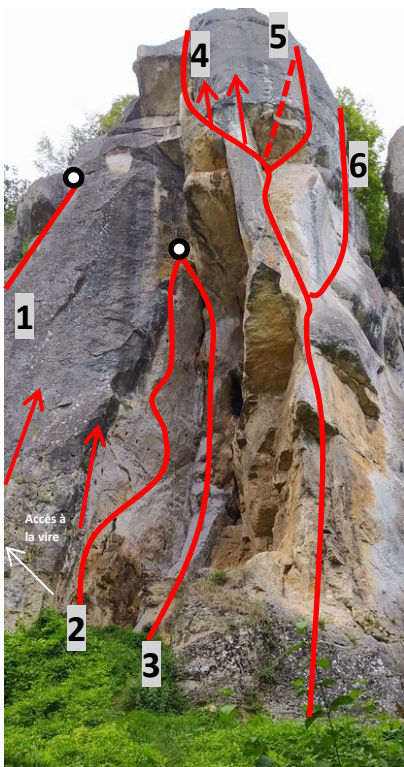
Secteur La grande falaise, face est-sud est : Voies d'ampleur (30 mètres) sur un rocher globalement excellent. Certains départs donnent accès à plusieurs voies, ce qui peut se révéler un peu paumatoire. Toutes les cotations se méritent, je tombe par exemple systématiquement dans une voie que je ne vous présenterai (donc !) pas même si je la trouve intéressante, « **La fissure de Surgy** », 6b, qui pourrait s'appeler « La licence de boules »...



1) Les trois glands 5c : Belle ligne classique qui permet d'arriver tout en haut de la grande falaise. Sensations garanties. Vous pouvez faire une bifurcation par la « Niche aux moines » à droite (pointillés) ...dont il faudra vous extraire (5c) !

2) La thermor 7a : Une très belle fissure où il faut éviter les déséquilibres donne accès à une grosse écaille suspendue que l'on quitte pour une série de trous à droite. Exigeant !!!

3) Muab Dib 7a+ : j'évite systématiquement le vrai départ de gauche, malaisé, en démarrant par la **Thermor** ; puis, de la grosse écaille suspendue, traversée à gauche toute et crux soutenu (c'est un euphémisme !)



1) la lettre écarlate 7a : une très belle arête, typique de Surgy. Placements précis indispensables ! Accès par la vire.

2) Zébulon 7c : un beau dévers sur prises troglodytiques ! Le crux, très beau, se fait sur une prise taillée...très moche. Le final est très morpho.

3) La super cathédrale 6c+ : certes, cette fissure est un peu sale, mais les amateurs de voie physique apprécieront !

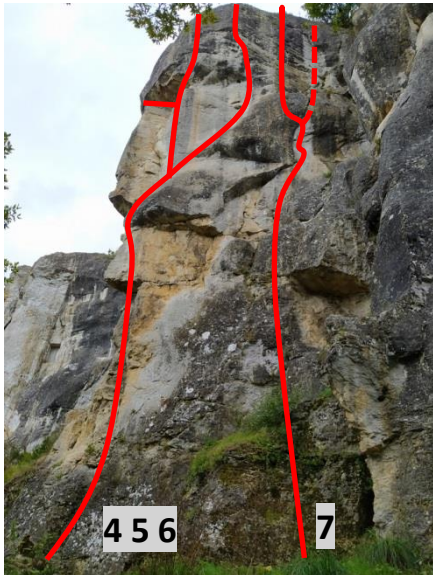
4) 5) 6) : Départ commun par un joli dièdre (1^{er} point très haut) suivi d'un toit 100% taillé assez sordide et d'une belle arête.

- **4) La Paulo 6a :** on remonte le dièdre et on traverse à gauche du pilier pour rejoindre une fissure. Historique !

- **5) Corps de rêve 6c :** Un passage physique sur la droite du toit. Juste à gauche (pointillés), on est dans « **La noctambule** », **7a** beau mais un peu morpho.

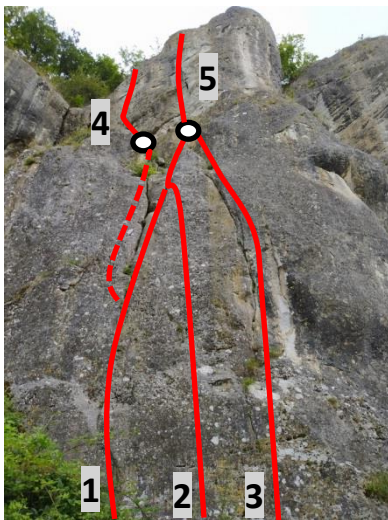
- **6) Little big aventure 7a :** Traversée difficile à droite puis superbe mur avec un petit dévers exigeant suivi d'une très belle succession de trous.

Une autre vue du secteur :



7) Taille crayon : Cotée 7c+ dans l'ancien topo, cette voie vaut certainement...moins (pour une fois !). Compter un **bon 7b**. On part facilement par « La funambule » jusqu'à la fissure évidente que l'on remonte jusqu'au milieu. Là, quelques mouvements délicats (compliqués à vue) permettent de s'échapper à gauche.

Remarque : si l'on continue tout droit dans la fissure de La funambule (pointillés), on se tape un pas de bloc ultra dur (7c+ pour de vrai !)



1) Le triolet 5c : Belle fissure peu évidente (je pencherais bien pour 6a !). Relais au milieu. Si on part à gauche au départ de la fissure (pointillés), on est dans « La citadelle » 6b+ un peu bloc

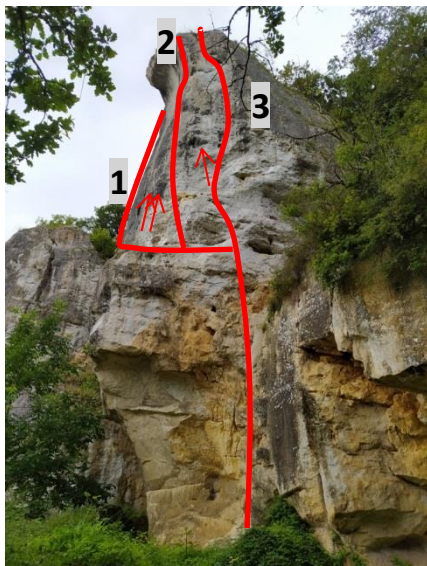
2) La super Mickey 6a : un must de la falaise. LE 6a absolu, hyper caractéristique de la falaise avec sa succession de trous.

3) L'Y 5c : Très belle fissure, là aussi.

Tout en haut, plusieurs sorties possibles :

4) Enfer et damnation L2 7a : Très à gauche, belle partie soutenue. Accès par « la citadelle » par exemple (évitez la L1 soit disant 7a, très compliquée.)

5) La berceuse L2 6c : Très beau dièdre aérien, qui donne accès à un joli pilier final.

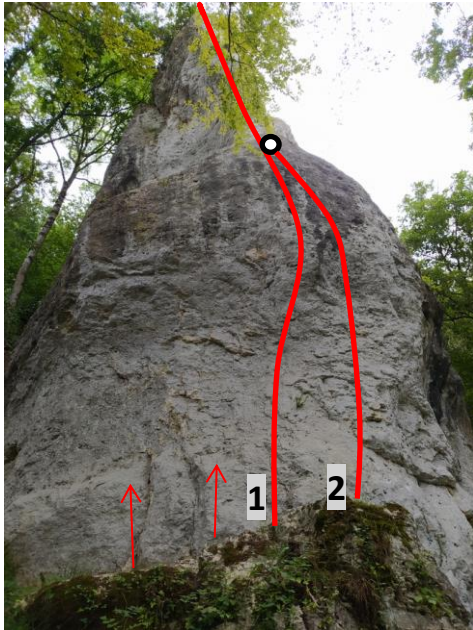


1) La Casquette 6a : impossible de ne pas présenter cette voie. Le départ sur un angle jaune patiné est moyen, on traverse ensuite à gauche pour remonter un superbe pilier à trous. Attention, les voies plus à gauche sont plus dures (6b+), celles à droite sont abjectes sur prises massacrées.

2) La Joufflue : proposée 8a mais plus proche de 7c, une belle ligne naturelle avec une section plus difficile à la fin.

3) La Yéyé 7a+ : un bon pas de bloc dans le dévers blanc, suivi d'un pilier à placement et d'une fissure très aérienne. Superbe.

Secteur L'étrave, face est-sud est : Secteur situé à 2-3 minutes de marche de la grande falaise. Très beau pâtre calcaire, sortie aérienne.



1) L'arête de l'étrave 7a+ : superbe première longueur physique sur trous (étonnant non ?). La sortie sur l'arête (L2) mérite d'être faite.

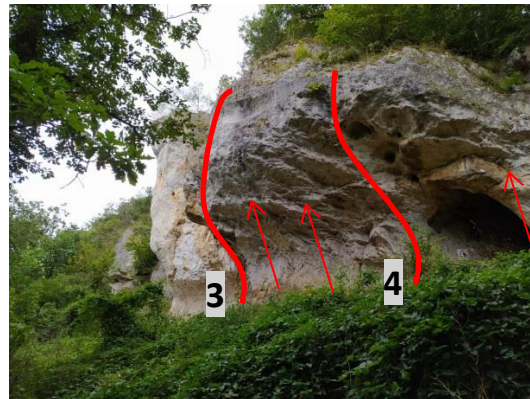
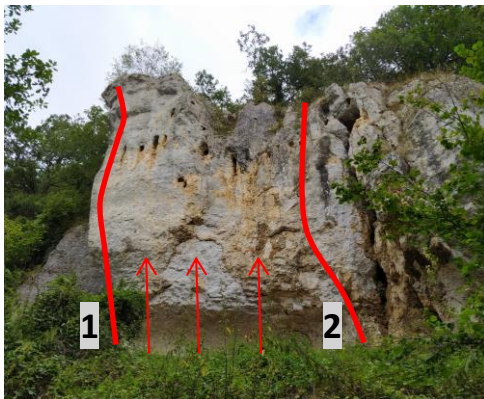
2) La loi du sang 7a : superbe, à trous !!! Attention, spoil pour le à-vue : un trou main droite est caché au départ du bombé, à droite du point...

2 remarques :

-deux voies intéressantes en 6b+ et 6c+ en face sud (côté gauche du pâtre)

- La voie « crispette graisseuse » 7b, à gauche de la voie 1, reste une énigme pour moi... !!!

Secteur La muraille de Chine, face est-sud est : secteur situé à 1-2 minutes de marche du précédent. Voies globalement très physique : à droite, on est quasiment en toit au départ.



1) Les frères ennemis 7c+ : on tire fort sur les doigts au départ (crux) pour se rétablir puis on gère au mieux la continuité pour arriver en haut.

Voici le petit pense-bête retrouvé dans mon vieux topo ! —————>

2) Back to the départ 7a : Traversée à gauche suivie d'un bon crux. Il ne faut ensuite pas mollir, les avant bras commencent à chauffer !

3) La voie de son maître 7a : Très gros dévers avec un joli réta.

4) Le tromblon 7a : certes, les prises sont bonnes...

Frères ennemis.
 Bi HD → Bac MG → Bi (May + Annéain) HD (RS a/c) →
 Héro MG → Bac* + paul HD
 (→ Bi interm. MG) → FG sur Bac
 → MG règle à Ra → HD grosse règle → FG talon pointé en prise oblique moyen → MG
 bi pince bin a gauche → Décaler pied 1 → HD bi haut → bi MG → Décaler pied → FD sur grosse règle → bi HD au haut à D → MG pince plate → Reposer pied → Reposer MG au haut du plat ou vertical → HD règle moyenne → bi MG → bi HD (une baguette) → Décaler pied → MG bi contact assez haut vers arête → Reposer gros ivoire - - -
 Attention à la suture