

« Hors des circuits de distribution les plus tapageurs, Guy Allix, poète éminemment discret, construit ainsi une œuvre remarquable. Il ne faut pas hésiter à saisir «la poignée de main sur la page » qu'il nous tend avec une infinie tendresse. »
Odile d'Harnois, site « Lectures au coeur »

Guy Allix

Les amis, l'amour, la poésie

Cd chansons et poèmes

Souscription

Parution mai-juin 2020

« Votre poésie me semble parfois jaillir comme d'une blessure le sang. Votre voix est amour et douleur. »
Georges-Emmanuel Clancier, lettre à Guy Allix

Chansons

Sur des mélodies de Guy Allix :

– Contemporains :

Gérard Cléry : *Les longues traversées*

Catherine Jarrett : *Comment dépasser les images*

Luis Porquet : *Au cœur du vent*

Gérard Mottet : *Aux feuilles mortes de septembre*

Christophe Forgeot : *Un pas en avant*

Pierre Maubé : *Le petit garçon*

Marie Rouanet : *La gavotte de l'argent*

Nicole Laurent-Catrice : *Le viol de Lucrece*

Guy Allix : *D'avoir aimé, Le papy*

– Patrimoine :

Angèle Vannier : *De ma vie*

Poèmes

Choix de poèmes de Guy Allix lus par l'auteur (30' environ)

Parution : fin du confinement !

Voix : Guy Allix, guitare et arrangements : Jean-Michel Bourdier



Bulletin de souscription

Nom :

Prénom :

Adresse :

commande _____ exemplaire(s) de *Les amis, l'amour, la poésie*, album de Guy Allix, au prix de 15 € franco de port (prix de 17 € après parution)

et verse ce jour la somme de _____ par chèque bancaire à l'ordre de Guy Allix

Guy Allix

5, rue du général Sarrail

76000 Rouen

06 61 20 70 51 guy.allix59@gmail.com

à

le

Signature

« Guy Allix se tient debout devant nous. Seul. Dans sa simplicité et sa dignité d'homme. Une silhouette fragile et d'une force étrange, au regard inquiet et serein, mélancolique et printanier. [...] A le voir, on comprend qu'il ne sait pas feindre, simuler, frauder. Cet homme ne sait pas mentir, et c'est à notre époque un bien lourd handicap – peut-être jadis le lui a-t-on fait payer. [...] Voici les mots portés, jetés, offerts. [...] Par une voix chaude, prenante, chantante. Une voix d'émotion enracinée, jaillissante, transmise, magnifiée. Un violoncelle à charge d'âme, aux résonances charnelles, aux horizons d'enfance. Une voix aux échos lointains (mais toujours vibrants, mais à peine atténués) de drames intimes et de vivaces joies. Une voix à mesure de souffle, à hauteur d'homme. [...] Guy, militant du verbe. Au service des mots d'hier, d'aujourd'hui, de demain. Guy, là, ce soir, devant nous, en partage. Et qui, le temps de sa parole, nous fait habiter dans un monde fraternel. »

Pierre Maubé, Présentation du livret du CD « Les amis, l'amour, la poésie »,