



À TERNANT, SÉVERINE TAILLON ANIME TOUS LES MOIS UN ATELIER DE SCRAPBOOKING, UNE ACTIVITÉ TRÈS PRENANTE

Le scrap', plus qu'un loisir, une passion



« Scrap & Compagnie », l'atelier de Séverine Taillon a trouvé ses adeptes dans la Nièvre.

► Ternant, village paisible de la Nièvre, 206 âmes, et un club de scrapbooking hyper-actif !

Créé en novembre 2011 par Séverine Taillon, « Scrap & Compagnie » compte aujourd'hui 16 adhérentes et un adhérent, « mon fils de onze ans », déclare Séverine Taillon, présidente de l'association.

Le scrapbooking consiste à créer ou décorer des albums photos, mais aussi de nombreux objets, souvent à base de papier ou de carton, comme des cartes, par exemple.

Toute petite déjà, Séverine créait des bijoux et des fleurs en perle, « j'ai toujours été manuelle », commente Séverine. « Je faisais également des invitations ou des menus pour des proches. Ce sont eux qui m'ont suggéré le scrap'. Je suis allée voir sur Internet ce que c'était

exactement, et depuis, je ne m'arrête plus ».

Entre le temps qu'elle passe sur ses propres créations et les réalisations qu'elle conçoit pour « Scrap & Compagnie », Séverine Taillon est mordue de cette activité.

« Je participe également à des concours où il faut envoyer des projets inédits », poursuit-elle. « Ça me permet de gagner du matériel ou des places



Un projet peut prendre 1 à 130 heures de conception

pour aller à des salons, notamment "Version Scrap", à Paris, le plus grand salon de France ».

Pour s'y rendre, Séverine et ses amies « scrappeuses » n'ont pas hésité à se lever à 4 h du matin, un samedi. Direction Nevers en voiture, pour prendre le train jusqu'à Paris. Et pas question de dormir, les filles ont discuté de leur activité favorite pendant tout le trajet, à l'aller et au retour, et elles ne sont rentrées chez elles qu'à 22 h 30.

« Il y avait des démonstrations d'experts venus des États-Unis et de Pologne. Nous avons aussi vu les dernières nouveautés en matière de scrapbooking. Tous les exposants étaient là pour vendre », explique Séverine. « Certaines machines sont utiles, comme le i-gun qui sert à sécher la peinture, mais certaines sont vraiment ridicules. Non seulement, elles sont très chères (460 € pour la plus chère), mais elles font presque tout. Je n'en ai qu'une que je mets à dis-

position de « Scrap & Compagnie ». C'est un appareil qui permet de découper des fleurs, des papillons et d'autres motifs. J'achète des matrices de découpe, des lames, qui s'appellent des « dies » selon ce que je souhaite créer, ça m'évite d'acheter des fleurs toutes faites ».

Car quand elle le peut, Séverine préfère la récup' et la débrouille à l'achat.

« Je recycle les cartons de l'imprimerie de Luzy, et ceux des colis que je reçois. Je conserve aussi les papiers cadeaux. »

Mais le carton ne suffit pas toujours. Pour fournir du matériel à son association, Séverine Taillon est devenue démonstratrice pour « Stampin'Up », une entreprise qui vend des produits de scrapbooking.

« C'est plus pratique de réunir tout le monde et comme ça, je fais une commande groupée pour 17 €, ce qui réduit les coûts ».

Entre eux, les passionnés sont plutôt solidaires, et s'échangent aussi du matériel et surtout des con-

seils grâce à de nombreux forums comme « Les Petites Fées » ou « Patatas-crap ». Une ambiance qui renforce la convivialité de l'activité.

Des ateliers originaux

Les membres de l'association doivent venir avec une règle, un cutter et de la colle, le reste du matériel est fourni et chaque atelier coûte entre 5 et 30 € selon le projet du mois.

Suivant les créations, le temps de conception est plus ou moins long. « Je peux mettre une heure pour réaliser une carte plutôt simple jusqu'à 130 h pour un album photo de 10 pages avec des rabats, des pochettes. L'album ne s'ouvre pas de manière habituelle, comme des pages que l'on tourne, il est déstructuré », commente Séverine. « Je suis capable de recommencer une création plusieurs fois jusqu'à ce que j'obtienne ce que je veux ».

Pour l'association, elle prévoit sur du long terme. « Je présente aux

filles un projet et si elles sont d'accord, je passe la commande pour le matériel ».

Au programme de l'an prochain, du mail-art, autrement dit de la décoration d'enveloppes, une boîte à gourmandises pour Pâques, un carnet de voyage, avec des pochettes pour glisser des entrées de musée ou de spectacle. « En avril, je leur dicterai simplement les instructions. C'est assez drôle, car au final, personne n'obtient jamais le même résultat que son voisin. En mai, nous ferons une "crop", c'est-à-dire, une réunion avec une "scrappeuse" professionnelle. »

Séverine en organise deux par an. Elle a déjà fait venir à Ternant, Isabelle Gallien. « Les « crops' » sont aussi ouvertes aux non-adhérents », précise Séverine.

L'invitation est lancée.

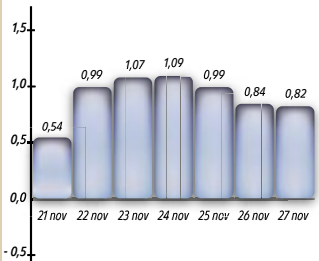
BÉRANGÈRE COLLIN

Contact.
Séverine Taillon, tél. 06.27.44.71.34.
Courriel : am.marie58@hotmail.fr

LE NIVEAU DE LA LOIRE

Échelle de La Charité

Source : www.vigicrue.ecologie.gouv.fr



Crues de référence

Décembre 2003 : 3,88 m
Mai 2001 : 2,87 m
Octobre 1907 : 5,30 m

LA MÉTÉO DU WEEK-END

vous sont présentés par

Vendredi 29

Maxi : 3°



Mini : 2°

Ciel brumeux et couvert le matin, pas d'amélioration dans l'après-midi.

L'ÉCHO CHARITOIS

Samedi 30

Maxi : 7°



Mini : 3°

Les nuages domineront cette journée, mais le soleil arrivera tout de même à faire grimper les températures.

Dimanche 1er

Maxi : 6°



Mini : 3°

Temps bien nuageux mais qui se ponctuera par de belles éclaircies.