

# GRAND PRIX DE POÉSIE MARTIAL SINDA

**2023** Pour le 20<sup>e</sup> Anniversaire du

*Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs*



AMINA



Société  
des Poètes  
Français

MAD  
adagasikara

PREMIER SECTEUR NATIONAL  
D'INFORMATION DE MADAGASCAR

LA SEMAINE  
AFRICAIN

AFRIKSI

# GRAND PRIX DE POÉSIE MARTIAL SINDA

2023 Pour le 20<sup>e</sup> Anniversaire du

## *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs*

**Dans le cadre de la commémoration de la 20<sup>e</sup> édition du *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs* le Grand prix de poésie Martial Sinda est lancé pour tout poète francophone vivant à Madagascar.**

**Pourquoi Madagascar ?** Parce que c'est indéniablement, le pays qui, au niveau participatif, institutionnel et journalistique, a prêté la plus grande et chaleureuse attention à notre festival de poésie au cours de nos 19 éditions, parrainées pendant les deux premières années par le poète révérend **Jacques Rabémananjara** (Grand prix de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre en 1988, vice président de la République de Madagascar), puis relayé depuis son décès jusqu'à nos jours par le poète de renom **Martial Sinda** (Premier poète de l'Afrique Equatoriale française, Grand Prix littéraire de L'AEF en 1956 – remis pour la première fois à un Noir –, professeur honoraire en histoire contemporaine à la Sorbonne-Nouvelle).

**Chaque poète participant** malagasy, zanatany ou expatrié vivant à Madagascar ne peut **envoyer qu'un seul recueil inédit** (n'ayant jamais été publié) d'une vingtaine de poèmes.

***Le Grand prix de poésie Martial Sinda*** récompensera un recueil de poèmes de langue française, en vers libres ou en versification classique, ancré dans la

culture de l'île de Madagascar ou du continent africain, et ayant trait à l'histoire, à la mémoire, à la résistance.

**Le lauréat du grand Prix aura son recueil de poèmes édité par une maison d'éditions parisiennes**, et recevra un exemplaire de l'*Anthologie des poèmes d'amour des Afriques et d'Ailleurs* de Thierry Sinda. Le jury se laisse la possibilité d'attribuer des satisfecit, à d'autres poètes-participants, sous quelque forme que ce soit.

**PARTENAIRES (EN COURS)**

# JURY

## **Président : Thierry Sinda**

Poète, maître de conférences en lettres et sciences humaines des universités françaises, critique cinématographique, fondateur de la revue *La feuille, revue panafricaine de cinéma*, co-fondateur de *La revue Littéraire du monde noir*, délégué francophonie Afrique-Madagascar de la Société des poètes français. Il est le fondateur du *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs*. Fils du poète révérend Martial Sinda, Il est l'auteur de nombreux ouvrages très remarquables tels que *Voyage en Afrique à la recherche de mon Moi enivré* (Atlantica-Séguier, 2003) ; et surtout l'*Anthologie des poèmes d'amour des Afriques et d'Ailleurs*, Préfacée par le Président du Sénégal Abdou Diouf, le poète nationaliste Jacques Rabémananjara, et la Ministre française des Outre-mer George Pau-Langevin (Orphie 2013).

## **Moa Abaïd**

Acteur, metteur en scène, arthérapeute, co-fondateur de Radio beur et Radio Soleil. Il est le directeur artistique du *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs*. Il co-anime l'émission *Les deux sous de Scène* sur Radio libertaire.

## **Francine Rainaivo**

Poétesse, retraitée de la fonction publique territoriale française. Elle est la nièce du poète de renommée internationale Flavien Ranaivo. Elle préside, à Paris, l'*Alliance internationale des Femmes de France et de Madagascar* (AIFM). Elle a publié en anthologie notamment dans *Anthologie des poèmes d'amour des Afriques et d'Ailleurs* de Thierry Sinda (Orphie, 2013) et dans *Les Citadelles, revue anthologie de poésie* N° 22, 2017, Paris, dirigée par Philippe Démeron et sur de nombreux sites internet.

## **Habib Osmani**

Poète, titulaire d'un DEA de science du langage et de littérature française. Il est conférencier et guide interprète national. Il est l'auteur de *Les petits poèmes roses pour le troisième millénaire et Aphorisme pour la banlieue* (éd. des écrivains, 2000 ; réédition Marsa, 2014, avec la préface de Jacques Toubon), et *Abécédaire de l'Algérie colonisée* (préface de Yamina Benguigui, Marsa 2016). En 2003, il a été le guide officiel du Président Marc Ravalomanana, lors de sa visite en France.

## **Marie France Danaho**

Marie-France Danaho est une poétesse reconnue en Guyane par les milieux littéraires. Depuis 1982, elle a publié à Paris aux éditions Arcane une dizaine de recueils de poèmes parmi lesquels : *Piment rouge* (1993), *Les palétuviers dansent sur l'Arataye* (1998), *Les effluves de la biguine* (2002), *Mangrove des nuances* (2004)... Elle est l'épouse du poète et économiste Raoul-Philippe Danaho, membre titulaire de l'Académie des sciences d'Outre-Mer.

## **Henri Moucle**

Poète, retraité de EDF-GDF. Il est l'auteur de *La ronde des jours* (CE !-NEG, 2008 ; rééditions T. Sajat, 2010) , de *Chant du Black Paname*, suivi de *Le cocotier irascible*, préface « Un poète noir montmartrois » par Thierry Sinda (Delatour France, 2017). Ce dernier ouvrage lui a permis de se faire connaître auprès d'un lectorat qui dépasse celui de la poésie. Il a aussi publié dans de nombreuses anthologies et sur des sites poétiques du net.

## **Denis Chevalier**

Poétesse et bibliothécaire en région parisienne. Elle fait partie des membres actifs du *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs*. Elle a publié dans *Anthologie des poèmes d'amour des Afriques et d'Ailleurs* de Thierry Sinda (Orphie, 2013) et dans *Les Citadelles, revue anthologie de poésie* N° 22, 2017, Paris, dirigée par Philippe Démeron.

---

## **FICHE DE PARTICIPATION GRAND PRIX DE POESIE MARTIAL SINDA**

### **20<sup>e</sup> anniversaire du *Printemps des Poètes des Afriques et d'Ailleurs***

**Nom :**

**Prénom :**

**Date de naissance :**

**Lieu de naissance :**

**Ville de résidence actuelle :**

**Tel :**

**Mail :**

**Site web :**

**Profession :**

**Livre(s) publié(s) :**

**Envoyer votre recueil de poèmes sous format word et PDF à [prixpoesiemartialsinda@gmail.com](mailto:prixpoesiemartialsinda@gmail.com)**

**Date de clôture de participation le 31 octobre 2022**