

## **APPELEZ-MOI AGATHA**

*(Un jeune homme arrive, tout droit sorti d'un roman d'Agatha Christie. Il porte un costume et un nœud de papillon.)*

Je vous en prie, appelez-moi Agatha  
Pas croyable de voir la foule qui est là  
Tout un tas de lecteurs venus ce samedi  
Pour célébrer leurs auteurs favoris

Moi, je suis venu pour Agatha Christie  
Auteure qui a marqué à jamais mon esprit  
Des nuits passées à dévorer ses romans  
Des récits où des individus se disent innocents

Mais attention, quelqu'un vient d'être tué  
Hercule Poirot arrive aussi vite pour enquêter  
Tout le monde se dit hors soupçon forcément  
Mais il saura dénicher celui ou celle qui ment !

*Dix petits nègres, Mort sur le Nil*  
Intrigues bien ficelées, extrêmement habiles  
*Le crime de l'Orient-Express, Cinq petits cochons*  
Agatha n'avait aucun problème d'inspiration !

Écrit après écrit, le suspense est immense  
Le lecteur lit sa prose presque en transe  
Des milliers de mots sont d'un trait dévorés  
Pas facile pour un auteur de ne pas faire bâiller !

Une vie entière passée à agencer, cogiter  
Nouer des gros nœuds pour ensuite les démêler  
Cela ne court pas les rues des talents pareils  
N'a-t-elle pas pondu de sacrées merveilles ?

Oh tout le monde fait du thriller maintenant  
Avez-vous vu ce qui passe pour excitant ?  
On a déjà compris la fin dès le début  
L'art de faire mousser, on dirait, n'est plus !

Agatha nous a quittés il n'y a pas si longtemps  
En 1976, le monde a perdu un sacré talent  
Combien de générations vont se plonger  
Dans ces histoires qu'elle a, en solo, concoctées ?

Purée, ma fiancée a des idées pas banales  
« Pourquoi ne pas célébrer les plumes géniales ? »  
« Pourquoi ne pas faire coucou aux grands écrivains  
Et à leurs œuvres qui font tellement de bien ? »

Les lecteurs sont loin d'être des gens stupides  
Ils remarquent très bien les proses insipides  
Editeurs ! Au lieu de publier horreurs et récits en toc  
Faites que le talent ne soit pas en rupture de stock !

Arrêtez de nous affliger avec vos textes bidon  
Au ciné, on vire maintenant le texte au profit du son  
Ma génération n'est pas dupe, on a bien saisi  
Que la qualité est moins importante que le profit !

Nom d'un chien, où est passée ma fiancée ?  
Il y a une seconde, nous étions ici-même enlacés  
Venez tous nous rejoindre aux Champs-Élysées  
Venez crier au monde la plume que vous admirez !