

## LA VRAIE VIE EST AILLEURS...

de Rosapristina

pour joindre l'auteur: [rosapristina1@gmail.com](mailto:rosapristina1@gmail.com)

L'auteur est membre de la SACD, toute exploitation partielle ou totale du texte doit faire l'objet d'une déclaration à la SACD [www.sacd.fr](http://www.sacd.fr)

Nota : cette scène est extraite de « Nos petites histoires » pièce sur le mensonge.

*La scène se passe dans le salon, en fin d'après-midi. Le père entre, pose sa veste et regarde sa fille Priscilla, 17 ans, les yeux rivés sur son écran d'ordinateur...*

**Le père** : Bonsoir...

*Pas de réponse.*

**Le père** : Ouhou , je suis là!

**Priscilla** : Je sais.

*Un temps.*

**Le père** : Je vois,tu ne veux pas me parler...

**Priscilla** : Tu parles, si c'est pour me faire engueuler...

**Le père** : Arrête un peu, tu veux...

**Priscilla** : Et là, tu fais quoi ?

*Le père s'assied à côté de sa fille.*

**Le père** :Je te parle, je cherche juste à te parler....nous sommes devenus des étrangers l'un pour l' autre...

**Priscilla**: Tout ça parce que je ne te dis pas tout ? Arrête! Tu es mon père, t'as pas besoin de tout savoir.

**Le père** : Entre tout savoir et rien savoir, il y a une différence!

**Priscilla**: Tu me dis tout, toi ? Non ! Alors!

**Le père** :Je suis ton père, il y a des choses qui ne te regardent pas.

**Priscilla**: Parce que toi, tu as droit de regard sur ma vie?

**Le père** : Tant que tu es mineure et que tu vis sous mon toit, oui. (*Priscilla soupire*) Un père, c'est là pour s'occuper de sa fille et la protéger...

**Priscilla**: Me protéger? Mais je ne vis pas dans la jungle!

**Le père** : Des fois je me le demande, quand je vois tes amis (*Priscilla veut répondre*) Oh, non, je sais très bien ce que tu en penses, et tu as le droit d'avoir tes petits secrets ....

Mais arrête donc d'être toujours devant cet ordinateur !

**Priscilla** : Papa, tu sais bien que les ados de maintenant communiquent avec les nouvelles technologies.. (*ironique*) et que nous avons besoin de nos amis pour nous construire...

**Le père** : C'est bien, ma fille, tu as retenu la leçon..

**Priscilla**: Tu vois, je t'écoute!

*Un temps.*

**Le père** : Tu me fais penser à ces jeunes qui s'inventent une nouvelle vie derrière un

écran!

**Priscilla:** Je m'en sers pour travailler !

**Le père :** Oui, et quand tu envoies des photos de l'anniversaire de Quentin, c'est aussi pour travailler?

*Un temps.*

**Priscilla:** Tu as regardé mon profil ?

**Le père:** Tout se sait sur Internet ... il n'y a pas besoin d'être James Bond ...

**Priscilla:** Comment as-tu osé? C'est personnel !

**Le père:** Personnel? Sur Internet?

**Priscilla:** ça ne se fait pas!

**Le père:** Calme -toi Priscilla!

**Priscilla:** T'avais pas le droit!

**Le père:** "T'avais pas le droit! " Je le prends ce droit, tant que tu es sous mon toit!

**Priscilla:** Ça ne se fait pas!

**Le père:** Réfléchis juste à ce que tu fais...

**Priscilla:** Mais c'est tout réfléchi... *(elle a un mouvement de recul, et prend sa veste comme pour sortir)* Tu me dégoûtes! C'est comme si tu avais regardé mon journal intime !

**Le père :** Tu parles, n'importe qui peut tomber dessus!

**Priscilla:** C'est quand même dégueulasse de ta part, de regarder mon blog...

**Le père:** Peut-être, mais tu vas peut-être comprendre qu'il faut bien se servir d'Internet.

**Priscilla:** Tu n'as pas de leçon à me donner de ce côté-là. Je sais sûrement mieux me servir d'un ordi que toi.

**Le père:** Tu t'en sers plus que moi, oui, mais pas mieux... Je tape ton nom sur Google et je tombe sur Facebook *(il prononce «fasse bouc»)*. Bonjour le journal intime!

**Priscilla:** C'est comme si moi je fouillais dans tes affaires! Ça ne se fait pas!

**Le père:** Arrête ! T'es tout le temps devant un écran!....

**Priscilla:** On est au XXIème siècle...

**Le père:** Oui, et au XXIème siècle, on peut débiller comme ça sa vie!

**Priscilla:** Ben oui, c'est comme ça.. *( un temps)* C'est sûr que ça n'existait pas « à ton époque »...

**Le père:** Et arrête de me prendre pour un vieux con ! La vraie vie est ailleurs, ici et maintenant, avec nous...

**Priscilla :** Pfff, tu ne comprends rien..

**Le père:** Oui, oui, je ne comprends rien.. en attendant, moi, je ne balance pas tout sur Internet et encore moins sur Facebook *(il prononce «fasse bouc»)* Personne ne sait ce que je fais de ma vie..

**Priscilla:** D'abord, on dit Facebook ("*fesse bouc*") ...

**Le père:**...oui, Facebook, si tu veux!...

**Priscilla:** ...et ensuite, tu crois que c'est mieux, qu'on ne sache rien de ta vie?

**Le père:** Je choisis mes cibles ma petite... ma vie n'appartient qu'à moi....pas besoin de chercher à plaire, ni à convaincre ...

*Un temps. Elle toise son père.*

**Priscilla :** C'est sûr que pour chercher à plaire, on a bien vu que tu avais abandonné !

**Le père:** Je ne te permets pas! Je suis ton père! Alors maintenant tu vas te calmer, aller dans ta chambre et je te confisque ton PC,ça va te faire les pieds !Et tu vas réfléchir à ce que je t'ai dit !Je ne vais pas me laisser démonter par une gamine de 17 ans, si tant plus est qu'elle est ma fille !

*Priscilla sort.*

*Noir.*

*Sans pincette  
Aller sur Internet  
Dire des trucs pas net  
Allez, c'est la fête !*

*Ce que je cache,  
Ce que je montre,  
Quelques paroles bien pensées,  
Propos bien pesés,  
S'inventer un personnage,  
Changer son âge,  
Rembourrer son corsage,  
Alliance enlevée  
Madame devient mam'zelle,  
Ouvre ses ailes  
Quotidien et légèreté*

**scène divisée en deux: à jardin, la chambre de Priscilla, à cour, le bureau du père.**

*Priscilla tourne en rond dans sa chambre, comme un lion dans sa cage.... En colère!  
Le père est assis à son bureau , il joue avec ses lunettes...Chacun est dans son état  
d'esprit respectif et soliloque de son côté.*

**Priscilla:** Qu'est-ce qu'il en sait? Je vis avec mon temps, c'est tout. Tous mes copains sont sur Facebook.

**Le père:** A mon époque, on n'avait pas besoin d'Internet pour garder contact.

**Et ? ....**

**Suite à l'écrasante malhonnêteté des troupes qui ne font pas la déclaration de l'exploitation de la pièce à la SACD dont je suis membre. [www.sacd.fr](http://www.sacd.fr), depuis le 1er janvier 2015 mes textes ne sont disponibles en intégralité que sur demande, par respect pour mon travail, et pour le vôtre. Vous avez ci-dessus environ 70 % de la scène.**

**Pour savoir ce qui se passe dans chaque chambre respective, et comment la scène se termine, merci de me joindre par mail en précisant le nom de la troupe, ses coordonnées, l'adresse et les dates de représentation.**

**Ensemble respectons la création et le spectacle vivant,**

**Cordialement**

**Rosapristina**  
**[rosapristina1@gmail.com](mailto:rosapristina1@gmail.com)**  
**[www.rosapristina.canalblog.com](http://www.rosapristina.canalblog.com)**