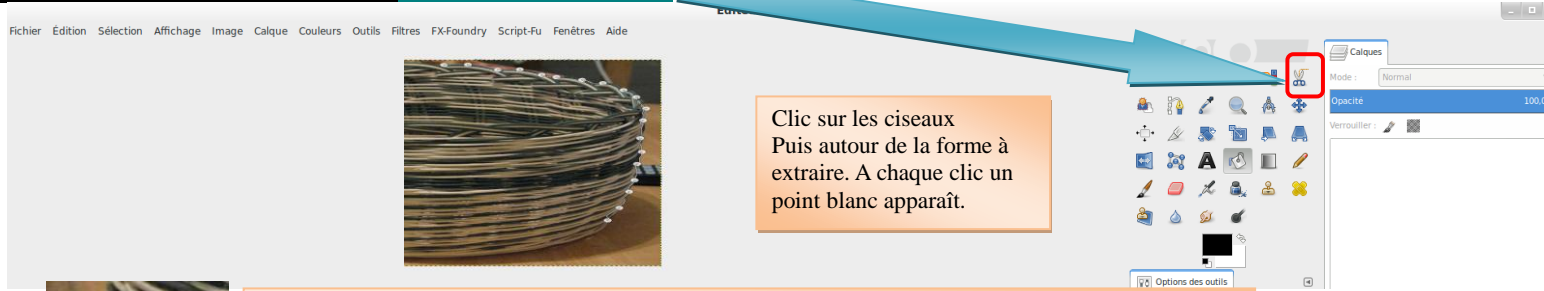


1 – Extraction premier plan

1-1 Extraire une image de son arrière plan – Outil : ciseaux intelligents



En cas d'erreur, faire annuler
OU clic sur le point mal placé (comme ici) et le repositionner en maintenant la souris enfoncée.



Boucler le tour. Clic sur le premier point pour fermer la boucle.
Puis clic sur le centre. La forme apparaît alors entourée d'un trait pointillé

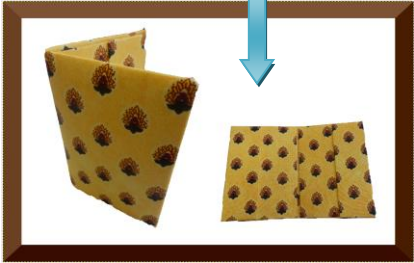


L'arrière plan pour ce panier est devenu transparent (représenté en quadrillé)

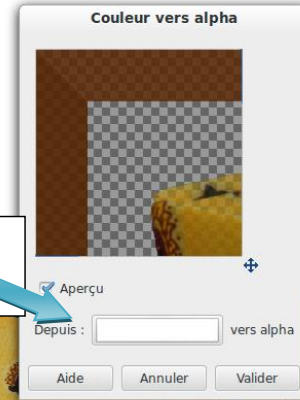
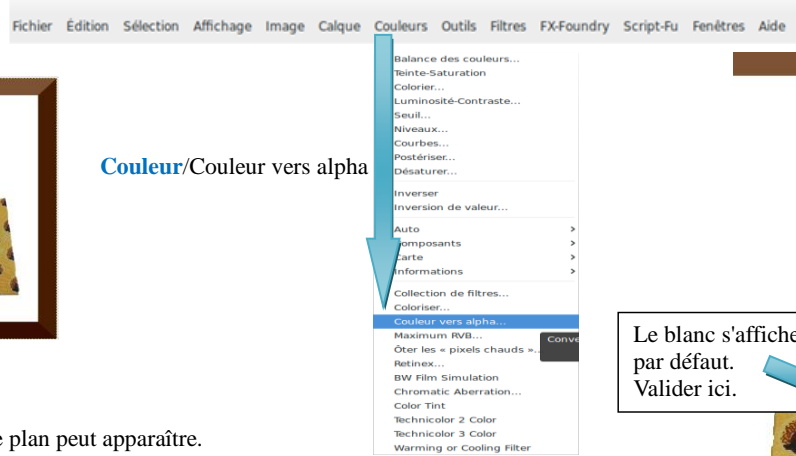
1-2 D'autres méthodes à essayer pour extraire une image : (<http://docs.gimp.org/fr/gimp-tutorial-quickie-separate.html>)

- Sélection à main levée
- Extraction du premier plan puis ajout d'un arrière plan
- Désaturation

Extraction d'une image sur fond uni



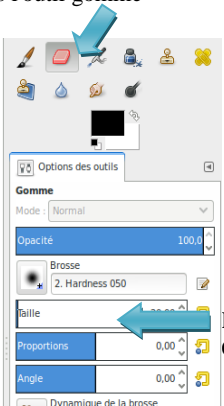
Couleur/Couleur vers alpha



Le blanc s'affiche par défaut. Valider ici.

1-3 L'outil gomme pour les détails :

A l'intérieur de l'image détournée, l'arrière plan peut apparaître. Utiliser alors l'outil gomme



Régler la taille en contrôlant la zone couverte (souris sur l'image). Clic à chaque coup de gomme ou glisser de souris.

2- Montage sur arrière-plan

L'arrière plan peut être récupéré sur internet (banque d'images gratuites)

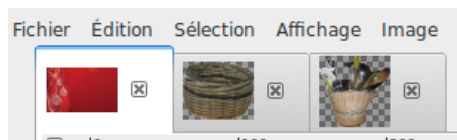
Ex : http://pixabay.com/fr/photos/?order=best&image_type=clipart&cat=&orientation=&q=arri%C3%A8re+plan

<http://perlesdugratin.blogspot.fr/2013/06/10-meilleures-banques-dimages-photos.html>

L'enregistrer alors dans vos fichiers.

ou construit avec the Gimp (voir Tuto 2 - Filtres - Brosses)

Ouvrir l'arrière-plan



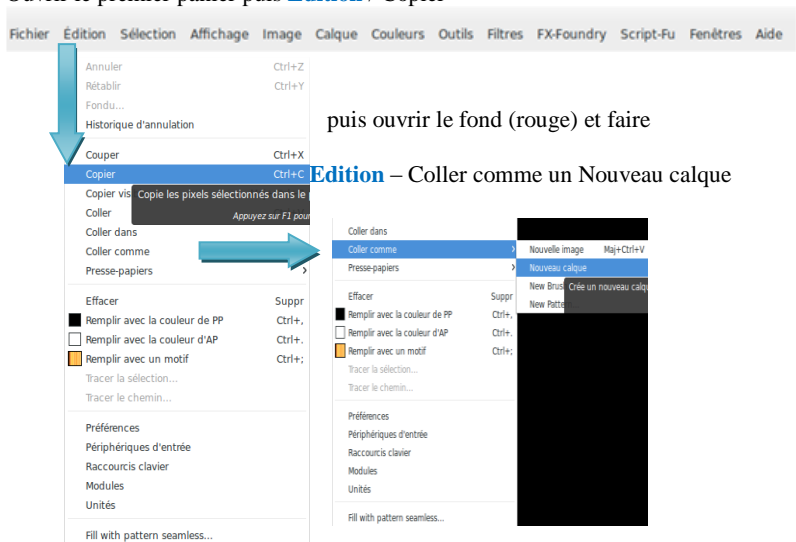
ICI

3 images ouvertes :

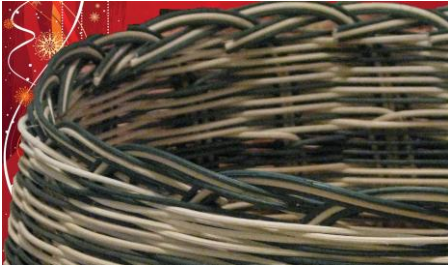
1 arrière plan (rouge)

2 et 3 (objets vannerie sur fond transparent)

Ouvrir le premier panier puis **Édition** / Copier

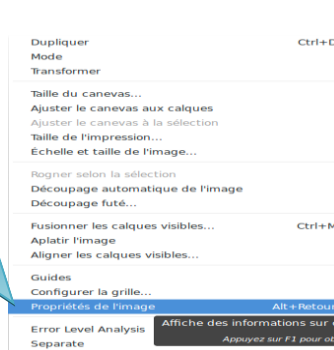


On obtient alors

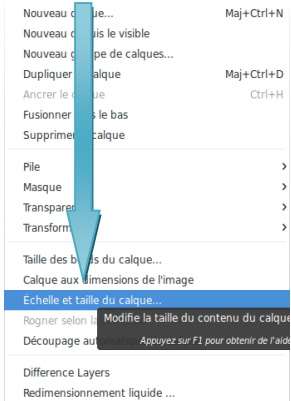


Le calque est trop grand par rapport au fond.

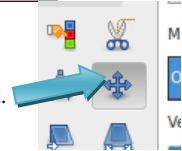
1/ Vérifier la taille de l'Image
Onglet Image / Propriétés de l'image



Puis **Onglet Calque** / échelle et la taille du calque (ici 2 calques à positionner) :



Choisir en fonction de la taille du fond



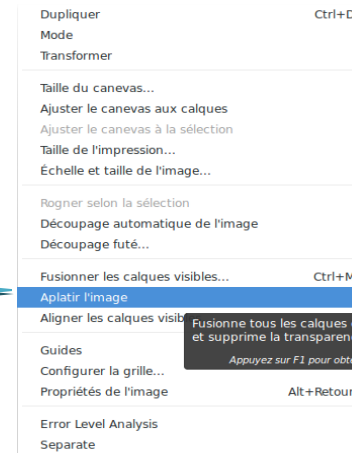
Déplacer le masque (panier) pour le positionner au bon endroit : clic sur la poignée de déplacement.
Clic sur le masque (panier) et faire glisser.

Aplatir l'image – **Onglet Image** / Aplatisir l'image

Important : avant d'aplatir, penser à enregistrer votre travail (fichier .xcf).

Une fois aplatie, vous ne pourrez plus rien modifier.

Penser à diminuer en taille (**onglet Image**/Echelle) ou compresser l'image aplatie avant l'export (voir tuto 1- The Gimp – Tuto Généralités).

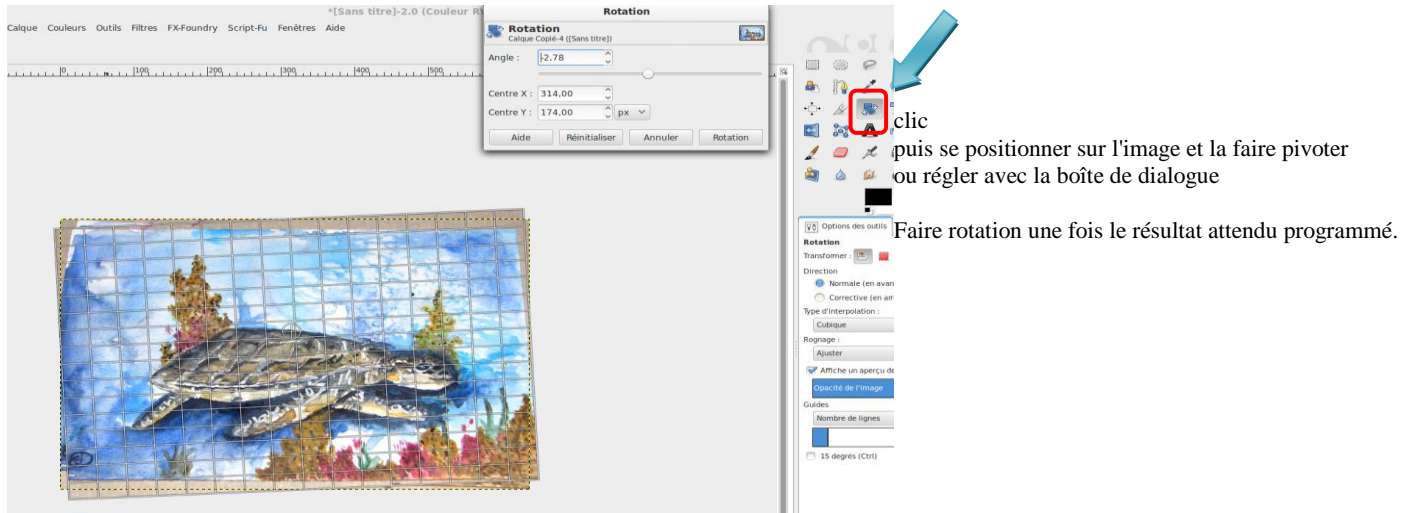


3- Rotation, retourner ou changement de perspective

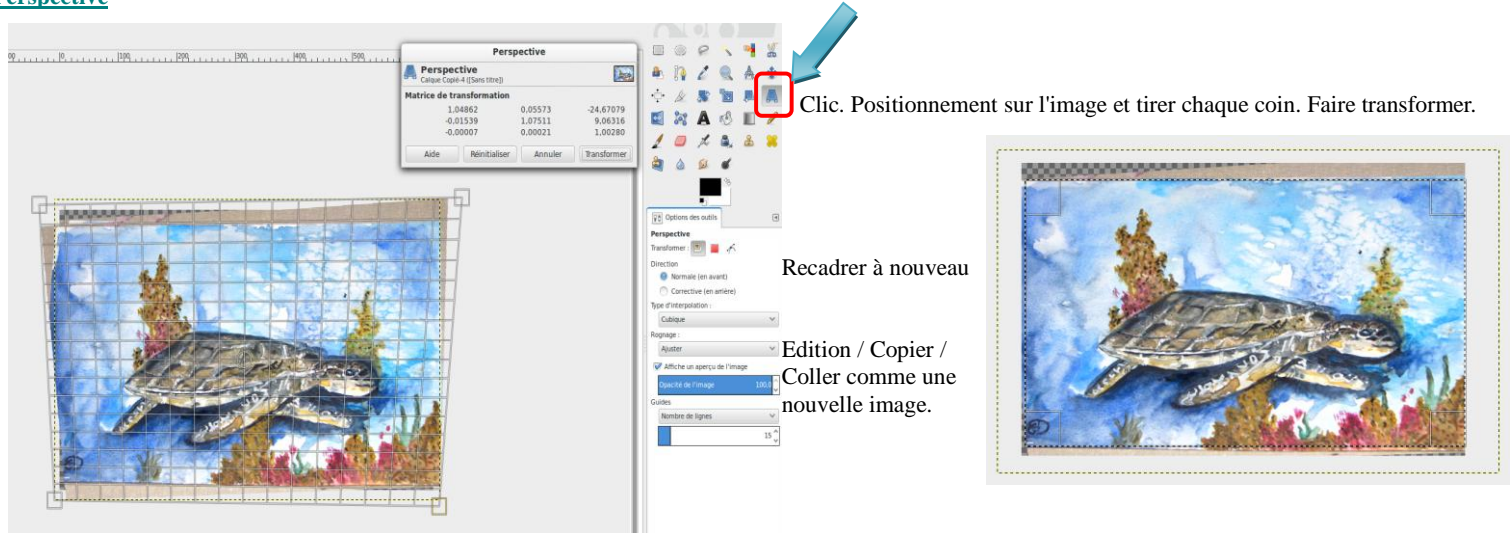


Maintenir la souris enfoncée et sélectionner la zone. Faire **Edition/Copier** puis **Edition/coller** comme une nouvelle image.

Rotation :



Perspective



Clic. Positionnement sur l'image et tirer chaque coin. Faire transformer.

Recadrer à nouveau

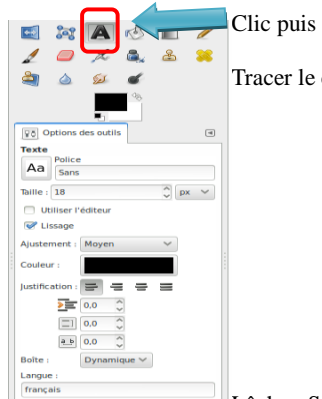
Edition / Copier / Coller comme une nouvelle image.

Retourner



Vérifier la taille (si réduire : **image**/échelle) puis **Fichier**/Exporter (cf Tuto 1)

4- Ajout texte

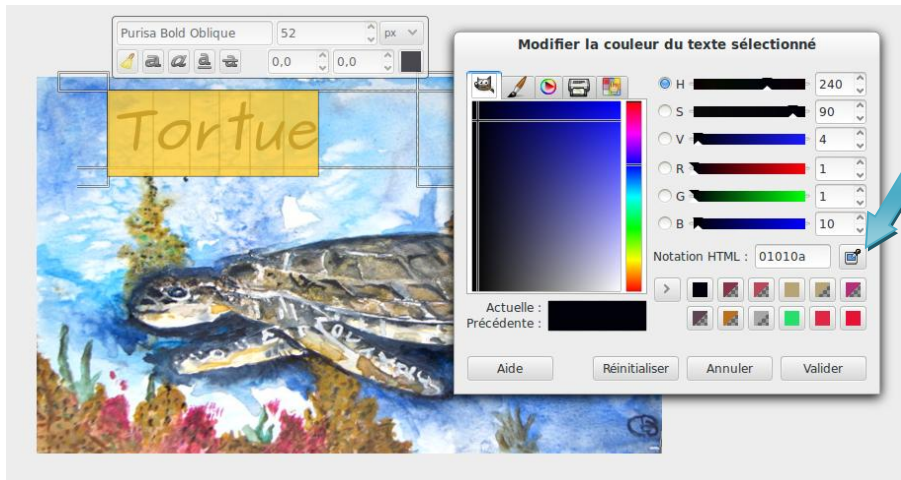


Clic puis

Tracer le cadre du texte sur le dessin en maintenant le bouton gauche de la souris



Lâcher. Se positionner dans le cadre. Clic. Taper le texte.



Choisir la police (Purisa Bold Oblique)
la taille (52)
la couleur avec la pipette
(Clic sur la pipette puis sur le corail rose)