

22. Le château de Chambord

La construction de ce château débute en 1519 et se termine en 1560. A propos de ce projet, le roi de France François Ier aurait dit : « Je veux que s'élève ici le plus beau des châteaux et qu'il devienne ma maison car tel est notre bon plaisir. » Malgré ce souhait, François Ier ne passera que 72 jours de sa vie à Chambord. Il ne le verra jamais terminé. (il mourut en 1547)

23. La clairvoyance de René Magritte

René Magritte (1898 - 1967) est un peintre surréaliste belge. Le 28 juin 1922 Magritte épouse Georgette Berger. En septembre 1927, Magritte quitte la Belgique et séjourne en France jusqu'en juillet 1930. Il rencontre les surréalistes (André Breton, Paul Éluard, Max Ernst, Salvador Dalí), et participe à leurs activités.

La clairvoyance est un tableau réalisé en 1936. cette huile sur toile est un autoportrait qui représente le peintre occupé à peindre un oiseau en vol en utilisant un œuf pour modèle.

24. Cats d'Andrew Lloyd Webber

Créé en 1981 par Andrew Lloyd Webber, adapté en 15 langues et récompensé de nombreuses fois, "Cats" est l'un des spectacles les plus longtemps joués à New York et Londres ainsi qu'en tournée dans le monde entier.

La comédie musicale met en musique le recueil de poèmes "Le Guide des Chats du Vieil Opossum" de l'écrivain anglais Thomas Stearns Eliot.

Une fois par an, au cours d'une nuit extraordinaire, les chats Jellicle se réunissent pour leur grand bal. Leur chef, le vieux Deuteronomie doit choisir celui qui pourra entrer au paradis des chats pour renaître dans une nouvelle vie.

25. Les moai de l'île de Pâques

Les **moai** sont les statues monumentales de l'île de Pâques, située en Polynésie orientale et appartenant au Chili. Elles sont datées des XIII^e et XV^e siècles. La majorité de ces monolithes sont sculptés dans du tuf issu principalement de la carrière du volcan Rano Raraku. Leur taille varie de 2,5 à 9 mètres. Le nombre de moai sur l'ensemble de l'île s'élève à 887 avec un poids moyen de 13,78 tonnes, mais les plus grosses atteignent 80 tonnes. Toutes ne sont pas visibles, certaines étant fragmentées ou ayant été récupérées pour construire d'autres monuments. Le 21 février 2023, un nouveau moai a été découvert par une équipe de scientifiques chiliens dans le cratère asséché du volcan Rano Raraku.