

 **BUDDY'S COUNTRY CLUB** **START OVER AGAIN**

Chorégraphe : Séverine Fillion (Juin 2017)  
Description : Novice 2 murs 64 temps en ligne  
Musique : Start Over - Zac Brown Band  
Introduction : 12 temps

**STEP FWD, ROCK STEP FWD, BACK STEP LOCK STEP, ROCK BACK**

1-3 PD devant, rock step avant PG, revenir sur PD  
4&5 PG derrière, lock PD devant PG, PG derrière  
6-7 Rock step arrière PD, revenir sur PG

**3x (CROSS SAMBA), ROCK STEP FWD, 1/4 TURN & SIDE**

8&1 Croiser PD devant PG, rock step PG à G, revenir sur PD  
2&3 Croiser PG devant PD, rock step PD à D, revenir sur PG  
4&5 Croiser PD devant PG, rock step PG à G, revenir sur PD  
6-7 Rock step avant PG devant, revenir sur PD  
8 1/4 t à G et PG à G (9h00)

**CROSS SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK**

1&2 Pas chassé PD croisé à G (D,G,D)  
3&4 Pas chassé PG à G (G,D,G)  
5&6 Refaire 1&2  
7-8 Rock step PG à G, revenir sur PD

**CROSS, FLICK, CROSS, FLICK, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE SHUFFLE**

1-2 Croiser PG devant PD, flick PD en diagonale arrière D  
*Option : Pointe PD à D*  
3-4 Croiser PD devant PG, flick PG en diagonale arrière G  
*Option : Pointe PG à G*  
5-6 PG devant, 1/2 t à D (3h00)  
7&8 1/4 t à D et pas chassé PG à G (G,D,G) (6h00)

**BACK ROCK, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, ROCK STEP FWD**

1-2 Rock step arrière PD, revenir sur PG  
3&4 Pas chassé PD à D (D,G,D)  
5-6 Rock step arrière PG, revenir sur PD  
7-8 Rock step avant PG, revenir sur PD

**DIAGONALLY STEPS BACK (LEFT & RIGHT)**

1-4 En diagonale arrière G (4h30): Pas chassé arrière PG (G,D,G), touche PD à côté du PG  
5-8 En diagonale arrière D (7h30): Pas chassé arrière PD (D,G,D), PG à côté du PD (6h00)

**ROCK STEP FWD, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)**

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**SIDE MAMBO (RIGHT & LEFT), STEP FWD, HOLD & CLAP, STEP FWD, HOLD & CLAP**

1&2 Rock step PD à D, revenir sur PG, PD à côté du PG  
3&4 Rock step PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD  
5-8 PD devant, clap, PG devant, clap