

Chorégraphe : Diane Jackson (Avril 2001)
 Description : Avancé 1 mur 48 temps en couple
 Musique : Love You Every Second - Charlie Landsborough
 Introduction : 24 temps, départ après les paroles.



Position de départ Sweathert face LOD

**BASIC TWINKLES MOVING FWD,
L FULL TURN**

- 1 PG en diagonale avant D (1h30)
- 2-3 PD en diagonale avant D, PG à côté du PD avec 1/4 t à G (10h30)
- 4 PD en diagonale avant G (10h30)
- 5-6 PG en diagonale avant G, PD à côté du PG avec 1/8 t à D (12h00)
- 7-9 PG devant lever main D et lacher main G, 1/2 t à G sur PG et PD derrière (6h00), PG derrière reprendre main G à hauteur de la taille
- 10-12 PD derrière lacher main D et lever main G, 1/2 t à G sur PD et PG devant (12h00), PD devant sweetheart

BASIC MOVING FWD WALTZ

- 1-3 Grand pas PG devant, petit pas PD devant, petit pas PG devant
- 4-6 Grand pas PD devant, petit pas PG devant, petit pas PD devant

ROCK STEP, 1/4 TURN L, L WEAVE, 1/4 L TURN STEP, 1/2 L TURN, 1/4 L TURN, CROSS, 1/4 R TURN

- 1-3 Rock step avant PG, revenir sur PD, 1/4 t à G et PG à côté du PD (9h00) lever main G et lacher main D
- 4 Croiser PD devant PG baisser main G et reprendre main D
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 t à G et PG devant (6h00), PD devant
- 9 1/2 t à G (12h00) (PDC sur PG) lever main G et lacher main D
- 10 1/4 t à G et PD à D (9h00) lacher main G et reprendre main D en bas cavalière derrière cavalier

BASIC TWINKLES MOVING FWD, L FULL TURN

- 1 PG en diagonale avant D (1h30)
- 2-3 PD en diagonale avant D, PG à côté du PD avec 1/4 t à G (10h30)
- 4 PD en diagonale avant G (10h30)
- 5-6 PG en diagonale avant G, PD à côté du PG avec 1/8 t à D (12h00)
- 7-9 PG devant lever main D et lacher main G, 1/2 t à G sur PG et PD derrière (6h00), PG derrière reprendre main G à hauteur de la taille
- 10-12 PD derrière lacher main D et lever main G, 1/2 t à G sur PD et PG devant (12h00), PD devant sweetheart

BASIC MOVING FWD WALTZ

- 1-3 Grand pas PG devant, petit pas PD devant, petit pas PG devant
- 4-6 Grand pas PD devant, petit pas PG devant, petit pas PD devant

ROCK STEP, 1/4 TURN L, L WEAVE, 1/4 L TURN STEP, 1/2 L TURN, 1/4 L TURN, CROSS, 1/4 R TURN

- 1-3 Rock step avant PG, revenir sur PD, 1/4 t à G et PG à côté du PD (9h00) lever main G et lacher main D
- 4 Croiser PD devant PG baisser main G et reprendre main D
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 t à G et PG devant (6h00), PD devant
- 9 1/2 t à G (12h00) (PDC sur PG) lever main G et lacher main D
- 10 1/4 t à G et PD à D (9h00) lacher main G et reprendre main D en bas cavalière derrière cavalier
- 11-12 Croiser PG derrière PD main D/main D, 1/4 t à D et PD devant (12h00) en levant main D

11-12 Croiser PG derrière PD main D/main D, 1/4 t à D et PD devant (12h00) en levant main D

2x (BASIC MOVING FWD WALTZ)

1-6 Refaire section n°2

1/4 R TURN STEP, ROCK STEP, STEP, ROCK STEP, L VINE, L TURN

1/4

1-3 1/4 t à D et PG à G (3h00), rock step PD croisé derrière PG, revenir sur PG

4-6 PD à D, rock step PG croisé derrière PD, revenir sur PD

7 PG à G lever main D, lacher main G et faisant tourner la cavalière à G

8-9 Croiser PD derrière PG, PG à G reprendre main G sweetheart

10-12 1/4 t à G et PD devant (12h00), PG devant, PD devant sweetheart

R FULL TURN, BASIC MOVING FWD WALTZ

1-3 1/2 t à D et PG derrière (6h00), 1/2 t à D et PD devant, petit pas PG devant (12h00)

4-6 Grand pas PD devant, petit pas PG devant, petit pas PD devant

1/4 R TURN STEP, ROCK STEP, STEP, ROCK STEP, L FULL TURN, L TURN 1/4

1-3 1/4 t à D et PG à G (3h00), rock step PD croisé derrière PG, revenir sur PG

4-6 PD à D, rock step PG croisé derrière PD, revenir sur PD

7 1/4 t à G et PG à G (12h00), lacher main G et faisant tourner la cavalière à G

8-9 1/2 t à G et PD derrière (6h00), 1/4 t à G et PG à G (3h00)

10-12 1/4 t à G et PD devant (12h00), PG devant, PD devant sweetheart



<http://www.buddys-country-club.fr>

