

A Nantes le 5 novembre 2010, à 10h.

Rachida,

Je débute cette lettre avec le départ du train... Je pars à Paris pour le week-end et c'est donc à Paris que je posterai cette lettre Rachida. Je découvre avec l'avancée du train mes compagnons de voyage. Je ne sais pas si vous prenez souvent le train Rachida. Je trouve ça plutôt amusant de voyager dans un espace réduit avec des inconnus. J'aime observer les gens, je me demande ce qu'ils font dans la vie et surtout pourquoi ils sont dans ce train. Quelles personnes vont-ils retrouver, à quels rendez-vous se rendent-ils ? Cela fait seulement quelques minutes que le train est parti et cette anglaise m'agace déjà ! Elle ne connaît pas le mode silencieux sur son portable et enchaîne les SMS : à chaque lettre un petit bip m'explose les oreilles ! Finalement ma démarche dans ce train est assez similaire à celle que je peux avoir dans cette lettre Rachida. Qui êtes-vous ? Qui est cette personne à laquelle j'écris et que je ne connais pas ? Les paysages défilent et se ressemblent tous : la campagne avec ses champs verts et ses arbres aux couleurs de l'automne et la ville, grise. Ces images se succèdent sous un ciel maussade. Peut-être voyez-vous le même ciel ? Une touche particulière s'ajoute à ce tableau pour une courte durée : la Loire. A toute saison ce fleuve est accueillant, il semble vouloir nous dévoiler ses mystères, ses secrets... et j'aime les découvrir ! J'ai toujours habité près de l'eau, je crois que ce doit être une sorte d'instinct de survie ancestral qui jaillit en moi ! Je me demande dans quel environnement vous vivez Rachida, je connais peu votre ville. Peut-être qu'un jour un autre train m'y mènera...

Soyez heureuse Rachida.

Annabelle Durand