



Issu d'une famille très liée au monde de l'art, XAVIER s'est initié très tôt aux techniques de la gravure et de la peinture. Depuis 1975, une trentaine d'expositions personnelles lui ont été consacrées. Défenseur infatigable des techniques artisanales des métiers d'art, il a réalisé plus de 450 estampes et une vingtaine de livres de bibliophile. Son œuvre est présente dans de nombreuses collections privées et publiques, en France et à l'étranger. En 2004, il imagine avec Andrée CHEDID un recueil de dessins et poèmes inédits (*Poursuites*, éditions Alternatives). En 2005, une rétrospective de ses 30 ans de peinture lui a été consacrée à Malaga (Espagne) au Musée de la Maison Natale de Pablo Picasso.

Depuis 25 ans, EMERIC DE MONTEYNARD assemble ses mots un par un, à haute voix, pour qu'ils sonnent ce qu'ils disent... pour aller loin, au cœur des choses « avec un ton et un sens de l'essentiel ». Ses 3 précédents recueils (édités chez Eclats d'encre) ont été publiés avec le soutien et le concours du CNL, le Centre national du livre. Son dernier recueil, **Aux arbres penchés**, vient de se voir décerner le Prix francophone de poésie Amélie Murat 2008.

« Ce qui comptent, ce ne sont pas les débuts ni les fins, mais le milieu – c'est là qu'il faut s'installer, c'est toujours là que ça plie. » GILLES DELEUZE



À l'occasion du **26^e Marché de la Poésie**, place St Sulpice, Emeric de Monteynard, dédicacera ses livres le samedi 21 juin sur le **Stand L6 – éditions Eclats d'encre** (le long de la rue St Sulpice) **de 17h00 à 19h00**

Par ailleurs, durant toute la durée du Salon qui se tiendra les après-midi, du jeudi 19 au dimanche 22 juin 2008, vous pourrez vous procurer ses ouvrages chez Eclats d'encre (L6) ou chez l'Arbre à Paroles (D12)

**Un arbre n'a pas toujours – en plus,
à donner des raisons de se taire
ou de rester où il est.**

Heureusement !



EMERIC DE MONTEYNARD
(*Aux arbres penchés – L'Arbre à Paroles*, 2006)

À ceux qui riaient face au vent.

Après la tempête de décembre, je me souviens d'avoir vu deux ou trois arbres, au moins centenaires, clairement déracinés. On sentait bien qu'ils avaient dû se faire surprendre par la violence de la chose, qu'ils avaient dû s'agripper les uns aux autres, un peu n'importe comment, de telle sorte qu'ils s'étaient retrouvés ainsi de travers, effrayants, liés contre nature. Je me souviens aussi sous l'amas, d'un petit panneau métallique d'à peine deux ou trois mètres, encore intact et planté, que je n'avais jamais remarqué auparavant, ni ici ni ailleurs : « Danger ! Arbres penchés ». J'ai aussitôt eu envie de crier du dedans, de dédier un recueil, quelque chose, un hommage, à ces arbres penchés longtemps debout ou d'abord debout.

« Vos textes sont beaux, d'une densité qui n'exclut ni l'émotion ni la simplicité. Vos arbres me parlent. Inutile de vous dire ce que je pense des dessins de Xavier. C'est avec lui évidemment qu'il faut tenter l'aventure du livre. » **BRUNO DOUCEY** « Et vous dire combien j'ai aimé vos textes, de très beaux textes. » **JEAN CHALON**

Pensez-vous vraiment que les arbres puissent apprendre à marcher la nuit, sans faire de bruit, et être ainsi prêts – mais fin prêts – le jour du départ ?



Sur quel ton, comment voulez-vous dire à un arbre *Ce n'est pas une fille pour toi* quand on sait que le silence brutal des oiseaux, quand on sait qu'une absence de rosée – par hasard – un matin, déjà le terrorisent ?

Pour entendre, il a besoin de comprendre, d'être avec... intime.

EMERIC DE MONTEYNARD
(Aux arbres penchés – L'Arbre à Paroles, 2006)

BON de COMMANDE

à adresser à : L'ARBRE à PAROLES
B.P. 12 – 4540 Amay – Belgique
(chèque libellé à l'ordre de J.C. Roulet)

ou à **EMERIC de MONTEYNARD**
68, av. Ledru-Rollin 75012 Paris
(emericdemonteynard@noos.fr)

si vous souhaitez par exemple une dédicace

Vous pouvez également commander directement via Internet :
sur le site de la FNAC <http://www.fnac.com>
chez l'éditeur <http://www.maisondelapoesie.com>
ou sur le site du libraire belge <http://www.rezolibre.com>

Je soussigné (e) :

Demeurant à :

Code postal : Ville :

commande exemplaire(s) du livre : **AUX ARBRES PENCHÉS**
au prix de **15,00 €** l'exemplaire. **Soit un total de :** € (port inclus)

Si vous souhaitez une dédicace, merci de préciser ici, sur papier libre ou par mail, le ou les noms des dédicataires :



104 pages – 15 €
© Dépôt légal : 2006/2292/17
ISBN 13 : 978-2-87 406-365-7