

## Couche TE2, avec gousset et poche à insert

\* Note vocabulaire : trempEUR = insert



### MATERIEL

- Tissus au contact de la peau en 50cm x 43cm (j'utilise de la microéponge de bambou)
- Tissus extérieur en 50cm x 43cm (j'utilise du coton biologique)
- Insert en 10 cm x 25 cm (j'utilise du tissu éponge issu de la récup' de vieux peignoirs de bain ou serviettes)
- Elastique : 2 x 11 cm pour les goussets + 8 cm pour le dos. Ne pas le prendre trop large (environ 1cm)
- Scratch : 15 cm de long sur 2,5/3cm de large
- Machine à coudre pouvant réaliser des points zigzag pour les finitions (ou surjetteuse).

Dans le tuto suivant, si vous ne voulez pas :

- coudre la poche à insert vous n'avez qu'à sauter les étapes de 3 à 7.
- coudre de goussets, vous n'avez qu'à sauter les étapes 8 et 9 et à enlever sur le patron les goussets.

### ETAPES

1- Epingler le patron sur le tissu qui sera au contact des fesses puis découper à ras bord (pas besoin de surplus de couture). Idem pour le tissu extérieur.



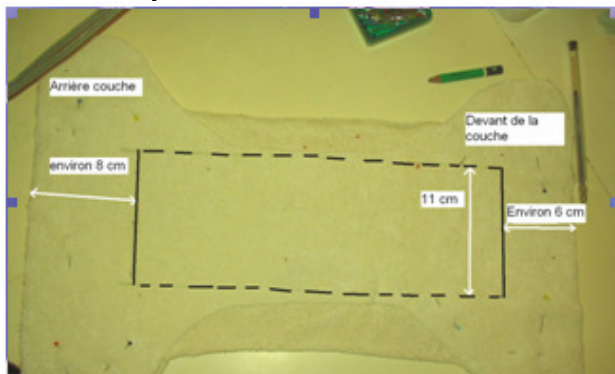
2- Poser les 2 tissus l'un sur l'autre et les épingler ensemble

### Fabrication de la poche à insert

3- Sur le tissu intérieur, marquer au crayon l'emplacement des fentes de la poche

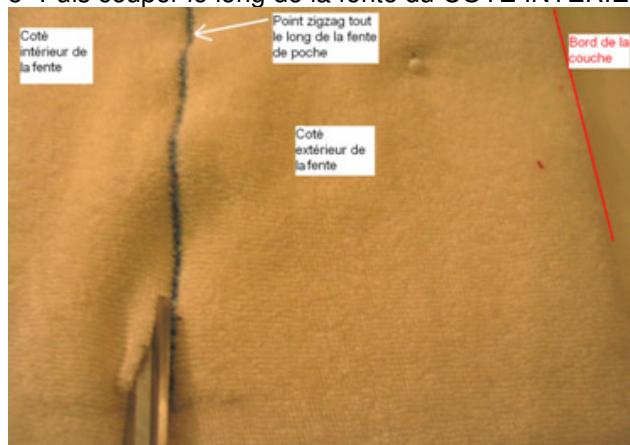
- pour le devant à environ 6 cm du bord
- pour l'arrière à environ 8 cm du bord

La longueur de la fente doit être légèrement supérieure à la largeur de vos inserts pour permettre de les glisser facilement dans la poche. Mes inserts sont en 10 cm de largeur, je fais donc une fente de 11cm : trait continu en noir. Faire rejoindre entre eux, les bords extérieurs des fentes : pointillés noir.



4- Coudre ensemble les 2 tissus au niveau des fentes, au point zigzag serré. Pour bien le voir, j'ai utilisé du fil de couleur.

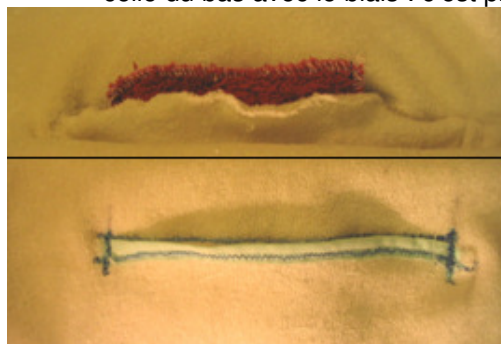
5- Puis couper le long de la fente du COTE INTERIEUR de la fente.



6- Pour renforcer le bord de fente que je viens de découper, je couds en plus un petit biais sur toute la longueur. Sur une première couche, j'avais juste laissé ce bord avec un point zigzag mais cela déforme le tissu qui se met à onduler. J'ai donc opté pour un biais qui renforce cette zone, zone qui est soumise à rude épreuve à chaque fois que l'on y glisse l'insert.

La photo ci-dessous compare les 2 solutions

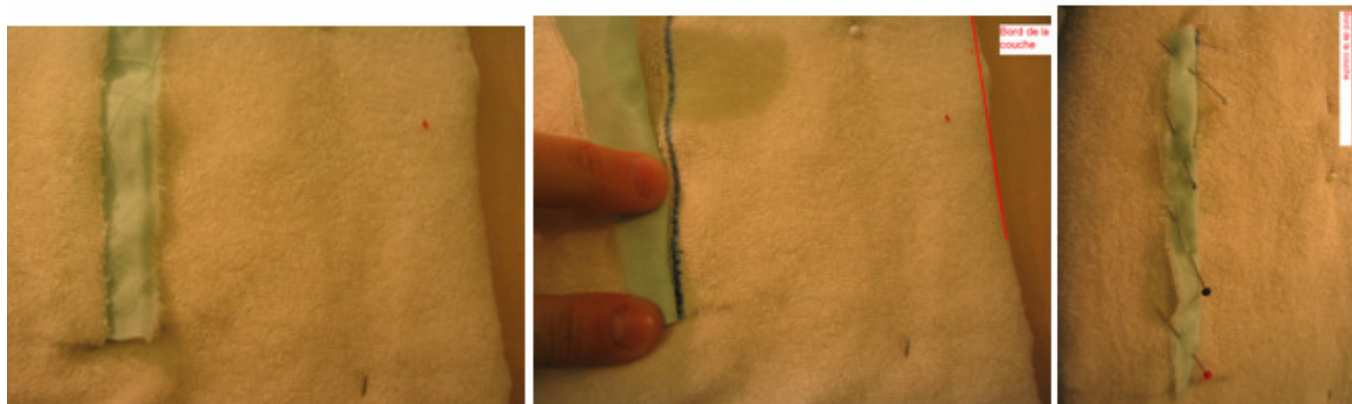
- celle du haut montre mon essai avec juste une fente genre boutonnière : on voit bien, une fois le trempour rouge mis, les ondulations du bord de fente.
- celle du bas avec le biais : c'est plus droit.



Donc pour monter le biais, je découpe sur une chute de tissu léger (coton) une lanière de 11cmx3cm.

Rentrer la moitié de la lanière sous la fente :

Puis rabattre l'autre moitié et l'épingler. Attention à N'EPINGLER QUE le tissu qui sera au contact des fesses sinon vous n'obtiendrez pas de poche.



Puis coudre la lanière et le tissu au contact des fesses ensemble par un point zigzag.

Il vous faut encore coudre les largueurs de la fente. Toujours avec le point zigzag serré, coudre le bord de fente en prenant ensemble les 2 tissus (pour moi le bambou et le coton).



Vous obtenez ainsi votre première fente de poche.



Faire de même pour l'autre fente.

7- Coudre le long des longueurs de la poche avec un point droit, en cousant ensemble les 2 tissus (ligne bleue sur la photo)



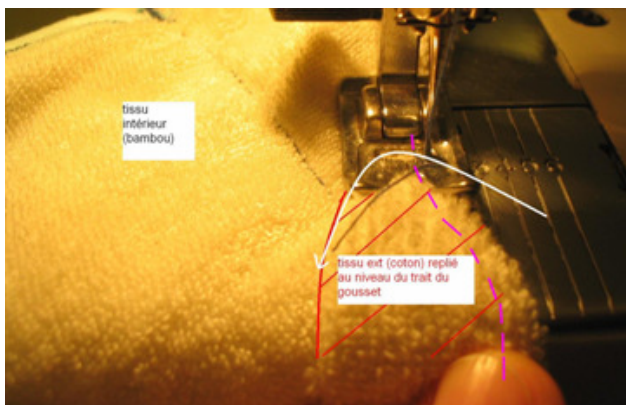
### Confectionner les goussets

8- Certaines coupent les goussets à part puis les cousent après. Pour plus de simplicité, je les ajoute directement au patron et ne les découpe pas à part. C'est un peu compliqué à expliquer... mais tellement plus simple dans la réalisation.

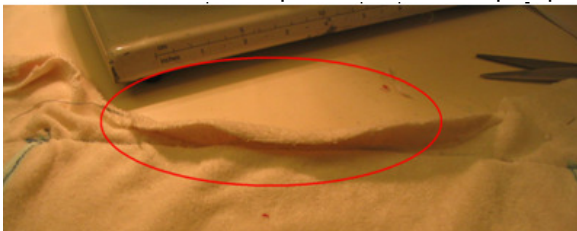
Plier le gousset au niveau du trait représenté en rouge, en rabattant le gousset sur l'intérieur de la couche, de façon à ce que l'endroit du gousset soit en contact avec l'endroit de la couche (c'est ce qu'essaye de représenter ma flèche blanche sur la 2<sup>ème</sup> photo)



Puis coudre au point droit le long du bord sur l'envers (pointillés mauves).



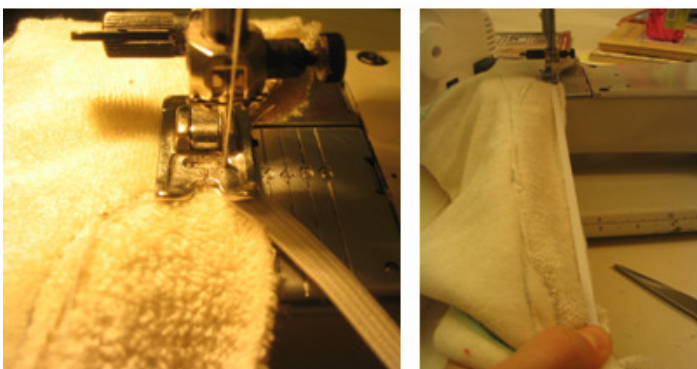
Vous obtenez ceci : un pli nettement marqué qui maintien le gousset presque perpendiculaire à la couche.



9- Poser les élastiques le long du bord extérieur du gousset.

Fixer un coté de l'élastique sur une extrémité du gousset, au point droit.

Puis tout en laissant l'aiguille plantée dans l'élastique, étirer l'élastique de manière à amener l'autre extrémité de l'élastique sur l'autre coté du gousset. Ceci sans étirer le tissu.



Coudre l'élastique par un point zigzag très large.

NOTE Afin que l'élastique ne soit pas directement au contact de la peau, je couds d'abord l'élastique sur le tissu extérieur puis je rabats le tissu intérieur sur l'élastique et je recouds le tout. J'obtiens : tissu extérieur / élastique / tissu intérieur.

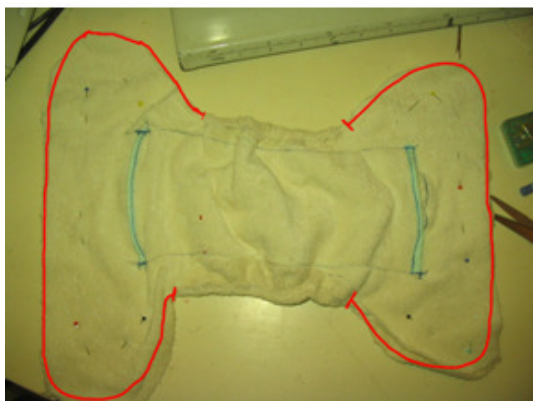


10- Coudre l'élastique du dos entre le tissu intérieur et extérieur, en le positionnant au milieu du dos et à environ 1cm du bord.

11- Surfiler ou coudre avec un point zigzag les bords de la couche : trait rouge.

Attention ne pas recoudre les goussets !!





### **Pose des scratchs**

12- Les scratchs « qui piquent » font chacun 7,5 cm de long.

Le scratch plutôt « doux » fait 15cm (désolée pour le vocabulaire restreint mais je n'ai absolument aucune idée de comment ça s'appelle).

13- Coudre le scratch « doux » sur le devant de la couche. Le positionner au centre, à 2cm du bord supérieur. Attention il ne faut pas le positionner trop haut sinon au moindre mouvement de bébé se baissant, le bord du scratch va venir au contact de la peau et ce n'est pas agréable.



14- Coudre les scratchs « qui piquent » sur les 2 languettes du dos. Les positionner à 2 cm du bord supérieur et faire en sorte qu'environ 2 à 2,5 cm du scratch soient sur le tissu afin de pouvoir les fixer à la couche.



### **Coudre l'insert**

Superposer 2 ou 3 tissus de chacun 10cm x 25 cm, les surjetter ou les coudre par un point zigzag.

Voilà votre couche est finie !



## **CULOTTE DE PROTECTION**

Vous pouvez reprendre le même patron, en rajoutant environ 3 cm sur chaque côté (il faut que la culotte de protection soit légèrement plus grande pour éviter que la couche dépasse et donc les fuites) et utiliser les étapes 8 à 14 pour coudre la culotte. Pour ma part, j'ai posé un petit biais rose (sur la photo) tout le long de la couche.