



MOTIF 4 (R9/0 et R15/0)

MOTIF Nr 4 (SB 9/0 and SB 15/0)

МОТИВ № 4 (Р 9/0 и Р 15/0)

C'est le même principe de perlage que le motif 3.

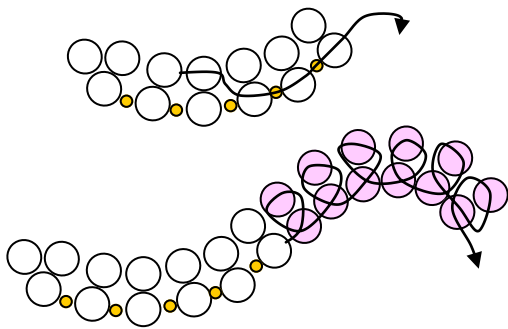
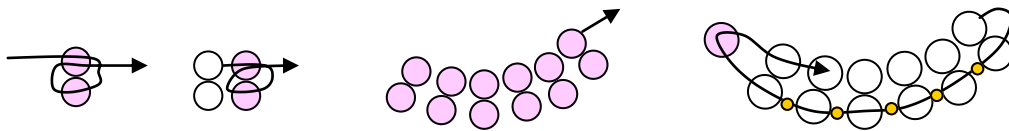
Construire 6 paires de 2 R9/0. Repassez votre fil en insérant les R15, puis 1 R9.

This is the same beading principle as the motif Nr 3

Это – тот же самый принцип плетения, как мотив № 3.

Construct 6 pairs of 2 SB 9/0. Pass again your thread while inserting the seed beads 15/0, then one SB 9/0.

Создаёте 6 пар из 2 Р9/0. Снова проходите нитью включая бисеринки Р 15/0, потом одну бисеринку Р 9/0.



Pour donner le mouvement au motif, vous allez passer le fil dans les R9 où sont insérées les R15.

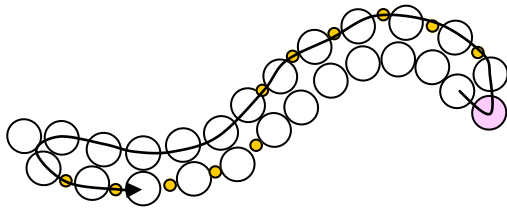
Puis faire la même construction de 6 paires de 2 R9/0.

In order to give movement to the motif, you will pass the thread into the seed beads 9/0 where the SB 15/0 are inserted.

Then, do the same construction of six pairs of 2 SB 9/0.

Для того, чтобы дать «движение» мотиву, проходите нитью в бисеринки Р 9/0, где включены бисеринки Р 15/0.

Потом, сделаете то же самое строительство 6 пар из 2 Р 9/0



Repassez votre fil pour insérer la R9 du bout et les R15/0. Puis repassez votre fil dans l'ensemble du motif et arrêtez-le. Votre motif est terminé.

Serrez modérément les perles. Le motif doit rester souple entre les doigts.

Perlez un second motif.

Pass your thread again to insert the one SB 9/0 at the end and the seed beads 15/0. Then pass your thread again into the whole of the motif and stop it. Your motif is finished.

Tighten beads moderately. The motif must remain supple between your fingers.

Bead a second motif.

Снова проходите нитью для того, чтобы включить бисеринку Р9/0 в конце и бисеринки Р15/0. Потом проходите обратно нитью в общем из мотива и остановите свою нить. Ваш мотив закончен.

Мягко сжимаете бисеринки. Мотив должен остаться гибким в ваших пальцах.

Плести второй мотив.