

Le projet *(Du) Champ*

(Du) Champ est un projet littéraire qui expérimente l'élaboration de nouveaux « champs d'écritures » notamment en réfléchissant sur les particularités du support internet.

Qu'est-ce qu'un « champ d'écritures » ?

Un champ est un espace virtuel (pas au sens virtuel/ informatisé mais au sens concret/ virtuel) dans lequel s'accumulent nombre de potentiels. Un champ d'écriture recèle de nouvelles manières d'écrire. Un champ d'écritures est donc un espace virtuel dans lequel s'accumule un grand nombre de nouvelles manières d'écrire.

Pourquoi le projet *(Du) Champ* ?

Le projet *(Du) Champ* se veut une invitation à l'exploration des nouveaux champs d'écritures définis par le projet et ce à trois niveaux : lecture, écriture, recherche.

Cependant, il n'y a pas besoin de comprendre l'intégralité du projet pour profiter d'une création.

Comment et où le projet se déroule-t-il ?

Le projet *(Du) Champ* se déroule en deux parties qui souvent s'emboîtent l'une dans l'autre: la première consiste en la réalisation d'œuvres principalement textuelles donc littéraires. Toutes ces œuvres sont disponibles et consultables directement et gratuitement sur le blog *E-critures* à l'adresse Internet suivante : <http://www.espacetexte.canalblog.com>, rubrique *(Du) Champ*. Les œuvres sont livrées dans un premier temps telles quelles et le plus souvent sans aucune explication : de manière sauvage ou brute.

La seconde partie du projet regroupe le para-texte autour des œuvres produit simultanément par l'auteur : paratexte génétique (tout le matériau ayant permis la création d'un texte et qui le rend plus compréhensible) ou paratexte explicatif (règles de lectures...). A noter que dans certaines œuvres comme *Le Bunker* ce paratexte demeure implicite, au lecteur lui-même de le produire s'il en a le souhait.

Vous trouverez également toutes ces choses sur le blog « [e-critures](#) ».

A qui s'adresse ce projet ?

Ce projet s'adresse à tous : autant à ceux qui aiment lire qu'à ceux qui d'habitude n'aime pas, autant à ceux qui d'ordinaire aiment lire sur leur ordinateur, qu'à ceux qui ne le supportent pas.

Avec insolence, nous ajouterons que ce qui se fait ici est résolument nouveau ; aux lecteurs d'inventer de nouvelles façons de se réaliser en se faisant plaisir : de nouvelles façons de lire.

Si vous avez des questions ou des remarques à nous faire partager, n'hésitez pas car cette présentation est inter-active.