

La mémoire se partage



Mardi 26 Août 2008

Metz sera l'un des lieux phares de la 10e édition des Journées européennes de la culture juive. Des concerts, des expositions et des conférences sur le thème du judaïsme et de la musique à partir du 2 septembre.

C'est la première fois qu'on réalise une plaquette proprement mes-sine pour ces Journées euro-péennes de la culture juive », se félicite Désirée Mayer, présidente des JECJ-Lorraine, une association créée, en mars, pour coordonner en Région, plus spécifiquement à Metz et ses environs, une manifestation qui, depuis neuf ans, prend plus d'ampleur dans sa durée 2 septembre au 15 octobre et son contenu. « En décembre 2005, le conseil de l'Europe a décerné son label Grand itinéraire culturel aux itinéraires européens juifs. Metz sera l'une des cinq étapes de ces itinéraires en France », rappelle la bénévole précisant que la ville a « un passé historique juif » et « une communauté juive, active qui a une mémoire dont elle souhaite faire don à ses concitoyens. » Car c'est bien là toute la démarche de ces journées : favoriser les échanges et la connaissance de l'autre, promouvoir la tolérance. « Nous voulons faire échec au repli communautaire. La définition identitaire devrait être un don et un

échange », poursuit la présidente des JECJ.

Cinq concerts

Thème de cette 10e édition, la musique sera au cœur d'un programme culturel riche d'expositions, de colloques, de conférences, de rencontres et, a fortiori, de concerts... Dès le 7 septembre, à l'Opéra-Théâtre, la soprano Henricke Jacob viendra redonner vie à ces voix juives marquées par l'histoire du XXe siècle, du ghetto à Broadway. « C'est la première fois que nous sortirons des murs de la communauté pour aller dans des salles de spectacle », prévient Désirée Mayer. Deux concerts sont également prévus le 21, pour les Journées du patrimoine, à 11h30, à la Synagogue consistoriale (*Aux sources de l'inspiration judivaïque* par les étudiants du Conservatoire), et à 20h, à l'Arsenal (Michèle Tauber et *Les Yiddish Balkans*). La Chorale Chalom se produira le 23, à l'ensemble scolaire Jean-XXIII de Montigny.

Colloque

Parallèlement, on notera aussi une introduction aux musiques juives le 4/09, à 20h15, à l'hôtel de ville de Metz par



Présidente de l'association des Journées européennes de la culture juive en Lorraine et vice-présidente nationale, Désirée Mayer souhaite inscrire la culture juive dans le champs social et politique.

l'ethnomusicologue et directeur du centre français des musiques juives, Hervé Roten, et la tenue, le 7/09 septembre, d'un colloque en partenariat avec l'Académie nationale de Metz sur le thème *Musique et musiciens juifs. Religion, histoire et destin*. Sans oublier une rencontre à la librairie Geronimo, le 11/09, avec Jacques Mercier, directeur et chef de l'ONL, et le chanoine Féry, et

une table ronde avec l'Université de Nancy II, le 21/09, à l'hôtel de ville sur le thème *Apports des musiciens juifs à la musique occidentale*. Enfin, deux expositions compléteront ce programme; l'une sur la musique Klezmer aux Archives municipales de Metz (vernissage le 2/09 à 17h30); l'autre, à travers les photographies d'Henry Schumann, sur les traces des

communautés juives de Lorraine au château de Courcelles de Montigny (vernissage le 3/09 à 18h, conférences 09/09 et 02/10). Désirée Mayer l'avoue : « C'est l'édition la plus riche qu'on n'ait jamais faite ! »

Gaël CALVEZ.

Renseignements : <http://jecjlorraine.canalblog.com/>