



Histoires de livres, de lecteurs, de bibliothèques

Histoires de livres, de lecteurs, de bibliothèques

Quand les rayonnages des bibliothèques cachent bien des aventures ...

- *Aladdin et le crime de la bibliothèque* Marie et Joseph

Navigio ne tient plus en place. La bibliothèque municipale organise un grand concours. Mais voilà, à quelques jours du lancement, on retrouve la bibliothécaire assommée dans son bureau. Le lieu est-il hanté ? A-t-on tenté d'assassiner mademoiselle Genette, la nouvelle bibliothécaire ? Aladdin, Navigio et Héloïse mènent l'enquête.

- *Le grimoire d'Arkandias* E. Boisset

Théophile aime passionnément la lecture et passe ses mercredis à la bibliothèque. Par le plus grand des hasards, il découvre, un jour, un grimoire intitulé « Leçons pratiques de magie rouge ». En le feuilletant, il tombe sur une note oubliée entre deux pages. Stupeur ! Cette note indique comment devenir invisible. Aidé de son ami Bonaventure, il déploie des trésors d'ingéniosité pour tester la formule, et déjouer les pièges du véritable propriétaire de la note, le mystérieux Agénor Arkandias.

- *La bibliothécaire Gudule*

Guillaume n'aime pas le français et dort pendant les cours. Pourtant, ses "rêves" ont tout à voir avec le français : depuis la vieille dame qui n'arrête pas d'écrire jusqu'à la jeune fille qu'il décide de suivre et qui l'entraîne à la bibliothèque, dans un incroyable périple au pays de Poil de Carotte, de Gavroche et du Petit Prince...

Sur les bancs de l'école

- *Qui veut tuer l'écrivain ?* M. Saint-Dizier

Écrire des polars, c'est le rêve de Marc et Paulo. Ils forment un tandem infernal, ont des idées géniales, mais ne finissent jamais leurs récits... Quand M. Corbillot, l'auteur de romans policiers, vient animer un atelier d'écriture, ils décident de mener une enquête autour de l'écrivain, en faisant comme si on cherchait à l'assassiner. Mais... la rambarde qui s'écroule, ce malaise en pleine animation... Quelqu'un veut-il vraiment tuer Corbillot ?

- *Matilda* R. Dahl

À cinq ans, Matilda a déjà tout lu, de Dickens à Steinbeck. En fait, elle est dotée d'un QI surdimensionné, mais personne ne s'en rend compte, surtout pas ses parents, bêtes et méchants, ni sa directrice d'école, qui ne cesse de la tourmenter. Seule son institutrice la comprend et va l'aider à se venger...

- *Mauvais rêve* A. Fine

Quand Imogène, la nouvelle, est arrivée dans la classe et que le maître a demandé un volontaire pour s'occuper d'elle la première semaine, tout le monde a levé le doigt. Tout le monde sauf Mélanie. Parce que Mélanie préfère les livres aux êtres humains. Pourtant, c'est tombé sur elle. Manque de chance, Imogène, elle, déteste les livres. Pire, elle semble avoir un problème physique avec eux...

- *Pour les yeux de Leïla* Títo

Depuis qu'il a rencontré Leïla à la bibliothèque, Guillaume se sentirait presque pousser des ailes. Mais il y a ce problème de plus en plus difficile à cacher, ce secret qui le paralyse...



Léo clame qu'il déteste lire et n'a pas honte de la dire. Malheureusement pour lui, il fait partie de la classe du collège qui doit faire un concours de lecture. Réussira-t-il à aller au bout de ce défi ?

- *Celui qui n'aimait pas lire* M. Ollivier

Dans ce récit autobiographique, Mikaël Ollivier revient sur son enfance, celle d'un futur écrivain et son rapport aux livres. Il nous raconte qu'il "n'aimait pas lire", alors que son frère aîné, à treize ans, dévorait Tolstoï et Sartre. Il raconte l'école, la musique, sa famille. Il raconte aussi comment le cinéma a envahi sa vie et comment, par ce biais, il a commencé à lire, puis à écrire.

Les livres du futurs

- *Virus LIV3 : ou la mort des livres* C. Grenier

A la fin du XXI^e siècle, les "lettrés" ont interdit tous les ordinateurs au profit du livre. Face à cette tyrannie des rebelles appelés les "zappeurs" propagent un virus qui effacent les mots au fur et à mesure qu'ils sont lus. Allis, une "lettrée" plus modérée, est chargée de découvrir l'inventeur du virus pour éviter la mort des livres.

Des livres qui recèlent bien des mystères ...

- *Le livre dont vous êtes la victime* A. Thenor

Alex, un adolescent sans histoire, entre un jour dans une librairie... sinistre. Un livre à la couverture argent l'attire comme un aimant. Première erreur : Alex l'achète. Seconde : il l'ouvre. Le titre de cet ouvrage : « Le livre dont vous êtes la victime ». Fasciné, Alex se voit donner des ordres, qu'il commet la fatale imprudence de suivre.

- *L'histoire sans fin* M. Ende

Enfant rêveur, Bastien, dix ans, vit seul avec son père. Pour échapper à trois petits voyous, il se réfugie chez un étrange libraire chez qui il va découvrir un étrange livre, orné d'un symbole. Le libraire ne voulant pas le lui vendre, Bastien le vole. Il va se cacher dans le grenier de l'école et se plonge dans le livre. Quand soudain ... il se retrouve plongé l'histoire !

- *Un amour éternel* E. Brisou-Pellen

Pourquoi Ariane est-elle troublée en lisant un roman qui retrace la passion tragique de deux amants ? Pourquoi leur histoire lui est familière mais la fin étrange ? Pour en avoir le cœur net, Ariane décide de rencontrer l'auteur du livre.

- *Le secret de l'écrivain* R. Judenne

Lionel est écrivain. Depuis quelques mois, il n'arrive pas à écrire trois lignes. Quand il parvient enfin à trouver un peu d'inspiration, quelque chose, il se rend compte que tout ce qu'il écrit se réalise...

