

# PROGRAMMATION EN arts, musique, anglais ce1 et ce2 et Découverte du monde ce1

2009 – 2010 –

	Arts	Musique	Anglais	Découverte du monde ce1
<b>Période 1</b> 7 semaines + 2j du 4 /09 au 24/10	<u>Peinture :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Les couleurs primaires</u></li> </ul> A partir de ces couleurs, comment créer d'autres couleurs ? Effectuer des mélanges : Bleu + jaune= vert, Rouge + jaune= orange Bleu + rouge = violet, rouge+violet=pourpre bleu+violet=indigo, bleu+vert=turquoise jaune+vert=vert chartreuse, jaune+orange=doré rouge+orange=écarlate  <u>Utilisation de la photographie numérique :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La crèche, d'Albert Anker ( 1831-1910)</u></li> </ul> - suivre son conseil et regarder à travers un trou dans un carton pour faire un tableau - photographier des scènes de vie de l'école et les recadrer ensuite.	<u>Ecoute :</u> Pierre et le loup, Prokofiev <u>Chants :</u> Un jardin extraordinaire – Charles Trennet Le cartables, Henry Dès <u>Pratique :</u> Savoir taper un rythme <u>Familles d'instruments :</u> Activités de tris pour découvrir les différentes familles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mots issus de l'anglais</li> <li>• Se saluer : hello, hi, good morning, goodbye</li> <li>• Se présenter : le nom, l'âge</li> <li>• les nombres de 0 à 10 : numéro de téléphone</li> <li>• <u>Structure linguistique</u> : My name's..../ I'm...What's your name ?                       How old are you. I'm ... / What's your phone number ? My phone number is...</li> <li>• <u>Approche culturelle</u> : les pays anglophones, halloween</li> </ul>	La journée : jour et nuit La semaine Les mois Les saisons  Représenter sa classe, son école (plan, maquette)  Le vivant : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Naissance</li> <li>- Croissance</li> </ul> Reproduction
<b>Période 2</b> 6 semaines+2j du 5/11 au 19/12	<u>Lignes et couleurs :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dubuffet : faire des formes et des lignes couleurs primaires</li> </ul> <u>Bricolages de Noël</u>	<u>Ecoute :</u>  <u>Chants :</u> Noël interdit J. Halliday ou Noël ensemble Petit garçon, Noël ensemble Tim-Tom La sorcière Grabouilla  <u>Pratique :</u> Savoir taper un rythme  <u>Familles d'instruments :</u> Instruments à vents	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter une chose : matériel de la classe</li> <li>• les couleurs</li> <li>• <u>Structure linguistique</u> : questions, réponses</li> <li>• <u>Approche culturelle</u> : La grande Bretagne et ses particularismes : l'école</li> </ul>	Le calendrier : se repérer sur un calendrier, reconnaître les jours, les semaines, les mois  Le vivant : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nutrition</li> </ul> Régimes alimentaires des animaux
<b>Période 3</b> 5 semaines	<u>Le collage :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Collage de Kurt Schwitters(1887-</u></li> </ul>	<u>Ecoute :</u> Le carnaval des animaux, St Saens	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le corps humain</li> <li>• <u>Structure linguistique</u> : la</li> </ul>	Représenter son quartier, sa ville

<p>du 4/01 au 6/02</p>	<p><u>1948</u>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coller un personnage dans des pièces de la maisons ( cf photos de magazine) en essayant de le cacher ; en lien avec lecture d'album</li> <li>- réaliser un collage de papiers hétéroclites.</li> </ul> <p>réaliser un collage en volume , avec différents objets ( boutons, branches etc.)</p> <p><u>Une œuvre / collage :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La Joconde, de Léonard de Vinci ( 1452-1519)</u></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Joconde à la mode : on ne garde que sa tête et on l'habille avec des vêtements découpés dans des magazines.</li> </ul> <p>La Joconde à la manière de... « Kurt Schwitters » : faire un collage en y incluant la Joconde, partielle ou entière., « Kandinsky » faire un fond coloré et ajouter des formes autour de la Joconde</p>	<p><u>Chants :</u> La chanson pour l'auvergnat – Brassens <b>Gare au loup</b> de Daniel DURET Le pingouin <u>Pratique :</u> Savoir taper un rythme</p> <p><u>Familles d'instruments :</u> Activités de tris pour découvrir les différentes familles</p>	<p>possession « have got »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Approche culturelle :</u> La grande Bretagne et ses particularismes : les sports</li> </ul>	<p>Comparer sa ville avec d'autres milieux et espaces</p> <p>Respect de l'environnement</p> <p>Interactions êtres vivants / environnement</p>
<p><b>Période 4</b> 6 semaines du 22/02 au 4/04</p>	<p><u>Un thème : la mer</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail sur les ondulations à partir de « la mer » de Debussy (cf. prep) <a href="http://formation.paris.iufm.fr/~archiv03/robles-roji/public_html/ondulations.htm">http://formation.paris.iufm.fr/~archiv03/robles-roji/public_html/ondulations.htm</a></li> </ul> <p><u>Peintures et nuances :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Kandinsky (1866- 1944)</u> tableau « ciel bleu » : peindre un fond bleu avec différents outils ( rouleau, pinceau, couteau etc) et coller des formes biscornues découpées dans du papier coloré. (cf. prep)</li> </ul>	<p><u>Ecoute :</u> « La mer », Debussy</p> <p><u>Chants :</u> « La maman des poissons » Bobby Lapointe Un petit poisson La méduse</p> <p><u>Pratique :</u> Savoir taper un rythme</p> <p><u>Familles d'instruments :</u> Instruments à cordes</p> <p><a href="http://formation.paris.iufm.fr/~archiv03/robles-roji/public_html/voix.htm">http://formation.paris.iufm.fr/~archiv03/robles-roji/public_html/voix.htm</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les animaux</li> <li>• <u>Structure linguistique :</u> groupe nominal « a blue cat »</li> <li>• <u>Approche culturelle :</u> happy easter</li> </ul>	<p>Distinguer carte, mappemonde, planisphère, globe</p> <p>Retrouver la France</p> <p>Liquides et Solides</p> <p>Changements d'état de l'eau</p>

**Période 5**

11 semaines  
du 19/04 au 2/07

<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Sculpture : Les bourgeois de Calais d'Auguste Rodin ( 1840-1917)</u></li></ul> <p>- photographier les élèves dans les mêmes postures que les statues, les imprimer sur du carton fort, découper les silhouettes, colorier l'autre coté des photos, les insérer dans un support à l'aide de languettes.</p> <p>Modeler avec de l'argile, de la pâte à modeler, de la pâte à sel...</p>	<p><u>Ecoute :</u> B.O. Harry Potter</p> <p><u>Chants :</u> Le poinçonneur des lilas, Gainsbourg Un petit indien des Andes</p> <p><u>Pratique :</u> Savoir taper un rythme</p> <p><u>Familles d'instruments :</u> Instruments à percussions</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La famille</li><li>• <u>Structure linguistique :</u> my / your / his / her</li><li>• <u>Approche culturelle :</u> La grande Bretagne et ses particularismes : les repas</li></ul>	<p>La frise chronologique :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- De l'enfant</li><li>- Quelques repères de l'Histoire de France</li></ul> <p>Evolution des modes de vie</p> <p>Hygiène et sécurité</p> <p>Les circuits électriques simples</p>
--	---	---	---