

André-Marc DELCOURT

*Cette épaisseur et cette étrangeté du monde...*

quatre mouvements pour flûte et piano

sur des vers de « La mort de Pompée » de Corneille

- 1- *En entrant j 'ai trouvé des désordres étranges*
- 2- *Mes yeux puis-je vous croire et n 'est-ce point un songe ?*
- 3- *Tel que je pus sur l 'heure, et qu 'il plût au hasard*
- 4- *Du côté que le vent poussait encore les flots*  
*Je cours longtemps en vain...*

*pour Alex et Michaël*