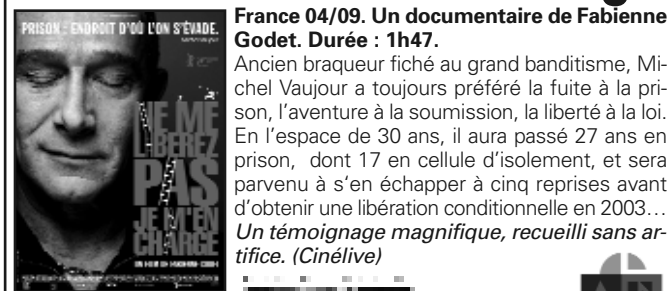


ne me libérez pas je m'en charge



France 04/09. Un documentaire de Fabienne Godet. Durée : 1h47.

Ancien braqueur fiché au grand banditisme, Michel Vaujour a toujours préféré la fuite à la prison, l'aventure à la soumission, la liberté à la loi. En l'espace de 30 ans, il aura passé 27 ans en prison, dont 17 en cellule d'isolement, et sera parvenu à s'en échapper à cinq reprises avant d'obtenir une libération conditionnelle en 2003... *Un témoignage magnifique, recueilli sans artifice. (Cinélive)*

MAR 19 mai 20h30

SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DES CINÉMAS DE RECHERCHE ET D'ESSAI EN AQUITAIN ET MIDI-PYRÉNÉES (ACREAMP) ET L'ASSOCIATION FRANÇAISE DU CINÉMA D'ART ET D'ESSAI (AFCAE).

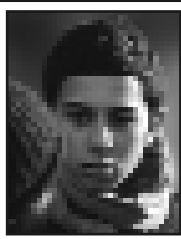
SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT EN COMPAGNIE DE FABIENNE GODET (RÉALISATRICE) ET MICHEL VAUJOUR (ACTEUR)

welcome

France 03/09. Un drame de Philippe Lioret avec Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana... Durée : 1h55.

Pour impressionner et reconquérir sa femme, Simon, maître nageur à la piscine de Calais, prend le risque d'aider en secret un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage...

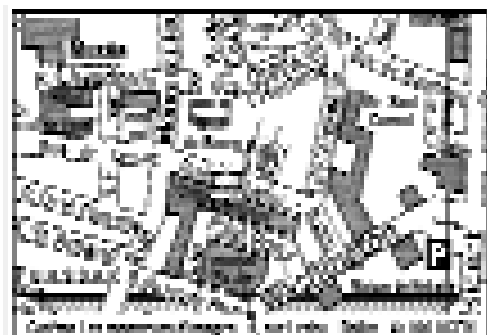
Un beau film remuant et généreux. (Ouest France)



MAR 26 mai 20h30

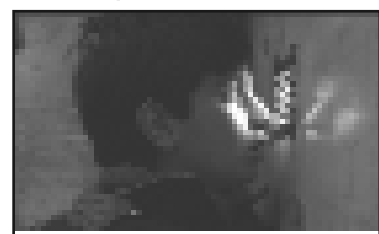
SOIRÉE "LA SOLIDARITÉ EST-ELLE UN DÉLIT ?" EN PARTENARIAT AVEC LE RÉSEAU D'ÉDUCATION SANS FRONTIÈRE (RESF). SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC JEAN-LAURE PITIOT (MRAP) MAIS AUSSI DES MEMBRES DE LA LIGUE DES DROITS DE L'HOMME ET DE LA CIMADE.

Info : ne manquez pas en première partie de soirée "Le cercle du silence" à partir de 18h place Wilson à Agen.



nulle part, terre promise

France 04/09. Un drame d'Emmanuel Finkiel avec Elsa Amiel, Nicolas Wanczycki, Haci Aslan, Haci Yusuf Aslan..... Durée : 1h34.



Trois personnages sillonnent l'Europe d'aujourd'hui. Un jeune cadre. Une étudiante. Un kurde et son fils. Vers l'est ou vers l'ouest, en camion, en business class, en stop, en train, avec ou sans papier, à travers l'Europe contemporaine, chacun en quête de sa terre promise...

Véritable instantané d'une Europe écartelée entre l'Est et l'Ouest, à l'heure des délocalisations massives et des mouvements migratoires. (Positif)

pour un instant, la liberté

France/Autriche 01/09. Un drame d'Arash T. Riahi avec Navid Akhavan, Fares Fares... Durée : 1h50.



Ali et Merdad tentent de fuir l'Iran avec leurs cousins Asy, 7 ans, et Arman, 5 ans, dans le but de les ramener à leurs parents qui vivent en Autriche. Mais ils doivent d'abord passer par la Turquie et attendre un hypothétique visa qui tarde à venir. Ils font alors la connaissance d'autres réfugiés iraniens...

Une œuvre forte et passionnante sur des réfugiés politiques. (Studio Cinélive)

mes petites amoureuses

France 1974. Un film de Jean Eustache avec Martin Loeb, Ingrid Caven, Dionys Mascolo, Jacqueline Dufranne... Durée : 2h03.

Daniel, un jeune adolescent élevé par sa grand-mère à la campagne, retrouve sa mère qui vit avec un ouvrier espagnol à Narbonne. Dès lors, loin de la tendresse de sa grand-mère, tout lui est interdit. Mais la ville, les adultes et l'éveil de sa sexualité le changeront radicalement avant qu'il ne revienne au village pour les vacances...



le temps des amoureuses

France 03/09. Un documentaire de Henri-François Lambert. Durée : 1h23.

Ce film part d'une rencontre, tout à fait fortuite, entre un homme qui a joué dans un film, il y a trente ans, et un autre, cinéaste, qui aime énormément ce film. Il s'agit du film *Mes petites amoureuses*, de Jean Eustache ; et leur rencontre se passe à Narbonne, la ville où ce film fut tourné. Le plus jeune des deux hommes, le cinéaste, se lance alors dans la réalisation d'une sorte de documentaire sur le tournage de *Mes petites amoureuses*...

Un voyage infiniment sensible qui rappelle parfois les romans de Modiano. (Le Point)



MAI	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
Une histoire du tango		18h15	18h15		15h		
Cambodge 80				18h15			
S21 la machine de mort khmère rouge				21h			
Pour un instant la liberté	21h		21h		18h15	18h15	21h
Z32 *	18h15	21h			21h	21h	
Kiki la petite sorcière				16h			18h15

* film précédé de "LE CŒUR D'AMOS KLEIN" de Michal Pfeiffer 14 MN

MAI	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
Mes petites amoureuses					15h	21h	
Le temps des amoureuses *		21h			18h15	18h15	
Ne me libérez pas je m'en charge		18h15					20h30
Nulle part terre promise			18h15	18h15 21h00	21h00		
Aquitaine quelques degrés plus tard			21h				
Le chateau ambulant				16h			18h15

* film précédé de "LE BAISER" de Yann Coridian 9 MN

MAI	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
Welcome	18h15	21h	21h		18h15		20h30
24 city *	21h	18h15		21h	21h	18h15	
Ponyo sur la falaise			18h15	18h15	15h	21h	
Petit cirque et autres contes				16h			18h15

* film précédé de "LE MANÈGE" de Jean-Pierre Jeunet 10 MN

MAI / JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
Still walking *	18h15		21h	18h15	18h15		21h
Tokyo sonata	21h		18h15	21h		18h15	
Let's make money		18h15			15h	21h	
Chrigu chronique d'une vie éclairée		20h30			21h		
Plume petit ours polaire				16h			18h15

* film précédé de "LE JOUR DE GLOIRE" de Bruno Collet 7 MN

TARIFS		LUNDI	FILMS JEUNE PUBLIC 3 € POUR TOUS
PLEIN		6,50 €	
RÉDUIT	ABONNÉS	4,50 €	4 €
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS NON ABONNÉS		
	- ÉTUDIANTS ET - DE 25 ANS ABONNÉS	3,50 €	
TOUTS	COMITÉ D'ENTREPRISES, GROUPES	5 €	
	DEMANDEURS D'EMPLOI	2 €	

ABONNEMENTS 2008 2009 : 18 € (et + si soutien)
ÉTUDIANTS ET - 25 ANS : 10 € - DEMANDEURS D'EMPLOI : 4 €

Établissement classé Art & Essai 2008

- Recherche & découverte
- Jeune public
- Patrimoine & Répertoire

PROGRAMME DU 6 MAI AU 2 JUIN 2009

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini
Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
Administration : 05 53 48 04 54
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr

SAM
9
mai

SOIRÉE / DÉBAT
(AMBODGE 30 ANS APRES, LE PROCES DES KHMERS ROUGES)
EN PARTENARIAT AVEC ÉCRANS 47

Cambodge 80

France 2007. Un documentaire de **Lucas Vernier**. Durée : 47mn.
Jean Ellul, un anthropologue français dont l'épouse est cambodgienne, est un homme dont l'histoire récente du Cambodge a profondément marqué le parcours de vie. Un peu plus d'un an après la fin du régime khmer rouge, il se rend dans son ancien pays d'adoption, un Cambodge dès lors meurtri encore quasiment inaccessible. Il emporte avec lui une caméra 8 mm. Vingt-huit ans plus tard, Sivorn et Jean Ellul redécouvrent avec nous leurs archives, qu'ils n'ont plus visionnées depuis...

SEANCE SUIVI D'UN DÉBAT AVEC LE RÉALISATEUR **LUCAS VERNIER**.

S21 la machine de mort khmère rouge

France/Cambodge 2004. Un documentaire de **Rithy Panh**. Durée : 1h41.
Ce documentaire revient sur la politique d'élimination systématique orchestrée par les Khmers rouges, au Cambodge, entre 1975 et 1979, et plus particulièrement sur le S-21, principal "bureau de la sécurité" du régime, où 17 000 prisonniers ont été torturés et exécutés...
Outre sa pertinence historique, ce documentaire exceptionnel plonge profond dans les arcanes de l'abjection. (Première)

SUIVI D'UN DÉBAT AVEC **RAOUL MARC JENPAR**
(CONSULTANT AUPRÈS DE L'ONU POUR LES CHAMBRES EXTRAORDINAIRES DANS LES TRIBUNAUX CAMBODGIENS, NOTAMMENT POUR LE PROCÈS DE DOUK)

JOURNÉE AQUITAINE NATURE : CINÉMA NATURE

l'Aquitaine quelques degrés plus tard

France 2008. Un documentaire de **Morad Ayt Habbouche & Hervé Corbière**. Durée : 52mn.
Les réalisateurs se sont intéressés à l'Aquitaine une région française menacée. Dans un peu moins d'un siècle, les températures y auront augmenté de 4 à 6 degrés. Plus que n'importe où en France, ce phénomène, lourd de conséquences pour l'environnement et l'économie du Sud-Ouest est déjà en marche.
SEANCE SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC **JEAN LOUIS BERGEY** (DÉLÉGUÉ RÉGIONAL DE L'ADEME), **CHRISTELLE PEZET** (CHARGÉE D'ÉTUDE À LA FRAYÈRE D'ALOSE) & **JEAN LOUIS MOLINIÉ** (DIRECTEUR D'ÉTUDE À LA FRAYÈRE D'ALOSE)

7 & 8
mai
18h15

SEANCES EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
AGENAISE DE TANGO : TANGUEANDO.
UNE DÉMONSTRATION DE TANGO SERA FAITE AVANT
LE DÉBUT DE LA PROJECTION DU VENDREDI 8 MAI.

une histoire du tango

Argentine 10/08. Un documentaire de **Caroline Neal**. Durée : 1h19.
Ce documentaire retrace la création d'un orchestre-école de tango, à la recherche des techniques musicales des maestros de l'époque dorée des grands orchestres argentins des années 40 et 50...
On est ici ému par la beauté de la musique et la noblesse de ces musiciens que la fatigue des ans ne réussit pas à éloigner de leur art. (Le Point)

Ponyo sur la falaise

Japon 04/09. Un film d'animation d'**Hayao Miyazaki**. Durée : 1h55.
Le petit Sosuke, cinq ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la Mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebass, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve, et décide de la garder avec lui dans un seau...
Ponyo rejoint Kiki, Chihiro et Princesse Mononoké dans le panthéon des héroïnes inoubliables des studios Ghibli. (20 Minutes)

Chrigu : chronique d'une vie éclairée

Suisse 03/09. Un documentaire de **Jan Gassmann & Christian Ziörjen** avec **Christian Ziörjen**... Durée : 1h27.
Christian Ziörjen est un jeune homme de 20 ans comme les autres. Bien entouré par ses amis et ses parents, il étudie, il sort, il voyage et a plein de projets pour son avenir. Son insouciance prend fin, du jour au lendemain, lorsqu'il apprend à l'aube de ses 24 ans qu'il est atteint d'un cancer incurable...
Ce portrait de la mort à l'œuvre est à lire comme la chronique d'une maturité assumée. (Le Nouvel Observateur)

JEU
28 mai
20h30
SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LA FÉDÉRATION NATIONALE
DES INFIRMIERS ET LE RÉSEAU PALLISSY DE SOINS CONTINUS ET
D'ACCOMPAGNEMENT (RÉSEAU DE SOINS PALLIATIFS DÉPARTEMENTAL).
SEANCE SUIVIE D'UN DÉBAT EN PRÉSENCE D'**ANNE ROCHE-DUBERNET**
PRÉSIDENTE DÉPARTEMENTALE DE LA FNJ
ET DE MEMBRES DU RÉSEAU PALLISSY DE SOINS CONTINUS ET D'ACCOMPAGNEMENT.

Tokyo sonata

Hong-Kong/Japon/Pays-Bas 03/09. Un drame de **Kiyoshi Kurosawa** avec **Koji Yakusho, Teruyuki Kagawa**... Durée : 1h59.
Portrait d'une famille japonaise ordinaire. Le père, licencié sans préavis, le cache à sa famille. Le fils aîné est de plus en plus absent. Le plus jeune prend des leçons de piano en secret...
Un film étrange, poétique, bouleversant, qui commence comme un drame intime et se termine en fable réaliste. (TéléCinéObs)

still walking

Japon 04/09. Un film de **Kore-Eda Hirokazu** avec **Hiroshi Abe, Yoshio Harada, Haruko Kato**... Durée : 1h55.
Une journée d'été à Yokohama. Une famille se retrouve pour commémorer la mort tragique du frère aîné, décédé quinze ans plus tôt en tentant de sauver un enfant de la noyade...
Une famille avec ses querelles, ses non-dits, ses secrets, ses joies, ses peines. (A Nous Paris)

24 City

Chine 03/09. Un film de **Jia Zhang Ke** avec **Joan Chen, Zhao Tao, Lu Liping**... Durée : 1h47.
Chengdu, aujourd'hui. L'usine 420 et sa cité ouvrière modèle disparaissent pour laisser place à un complexe d'appartements de luxe : "24 City". Trois générations, huit personnages : anciens ouvriers, nouveaux riches chinois...
En entremêlant les fils du réalisme documentaire et ceux d'une fiction, le cinéaste se livre à une vertigineuse recherche du temps perdu. (Positif)

Z32

France/Israël 02/09. Un documentaire d'**Avi Mograbi**. Durée : 1h21.
Un ex-soldat israélien a participé à une mission de repréailles dans laquelle deux policiers palestiniens ont été tués. Il cherche à obtenir le pardon pour ce qu'il a fait...
L'humanisme brûlant de ce film porte un des plus forts témoignages jamais filmés sur la nature du conflit israélo-palestinien. (Le Monde)

let's make money

Autriche 04/09. Un documentaire d'**Erwin Wagenhofer**. Durée : 1h47.
Ce film suit notre argent à la trace dans le système financier mondial. C'est le tout premier reportage qui vise à démonter les bases du système libéral et ses conséquences humaines, démographiques et écologiques...
Le cinéaste déroule l'écheveau en posant des questions simples. Banquiers, traders, financiers, économistes, tous s'expliquent. (Le Nouvel Observateur)

bd bulle

Retrospective Miyazaki

Kiki, la petite sorcière
Japon 2004. Un dessin animé de **Hayao Miyasaki**. Durée : 1h42
Kiki, apprentie sorcière âgée de treize ans, doit quitter selon la tradition la maison familiale, pour vivre une année par elle-même. Une nuit de pleine lune, Kiki s'envole donc sur son balai, emportant avec elle son chat Jiji, un baluchon et un poste de radio, vers une grande ville lointaine...
Dès 4 ans

Le château ambulancier

Japon 2005. Un film d'animation de **Hayao Miyazaki**. Durée : 1h59.
Sophie est une fillette partageant sa vie entre une belle-mère et ses deux filles. Alors qu'elle est condamnée à demeurer dans la chapellerie familiale, elle voit partir ses demi-sœurs ; l'une a décidé d'apprendre la magie blanche, tandis que l'autre se destine à la boulangerie...
Dès 7 ans

Le petit cirque et autres contes

France 1995. 7 films d'animation de **Pascal Le Notre, Jacques-Rémy Girerd, Laurent Pouvalet et Michel Ocelot**... Durée : 50'
Cohérence dans le choix de privilégier des histoires originales, pétillantes et riches sur le plan humain : des films pour de vrais spectateurs sans mièvrerie ni effets spéciaux gratuits. L'accent est placé sur la qualité des images et des sons, sur l'inventivité et la créativité, sur l'humour, la poésie et la tendresse...

ciné môme

Plume, le petit ours polaire

Allemagne 2004. Un film d'animation de **Piet De Rycker, Thilo Graf Rothkirch** d'après les livres de **Hans de Beer**. Durée : 1h15.
Lorsque Plume vient au monde, aucun des habitants de la banquise ne se doute que la naissance du petit ours va changer leur vie. Petit ours polaire audacieux, Plume est un beau jour emporté par un iceberg bien loin de sa banquise...
Un attachant petit personnage, rondouillard et doux est le héros de ce dessin animé inspiré des albums de Hans de Beer.
Dès 3 ans

LIVRE JEUNESSE, BANDE DESSINÉE, MANGA
32 rue Garonne, AGEN
bd-bulle.com

JEUNE PUBLIC 3 EUROS POUR TOUS JEUNE PUBLIC 3 EUROS POUR TOUS JEUNE PUBLIC 3 EUROS POUR TOUS