

Comparatif **CANON 550D** / **CANON 7D**

EOS 550D



EOS 7D

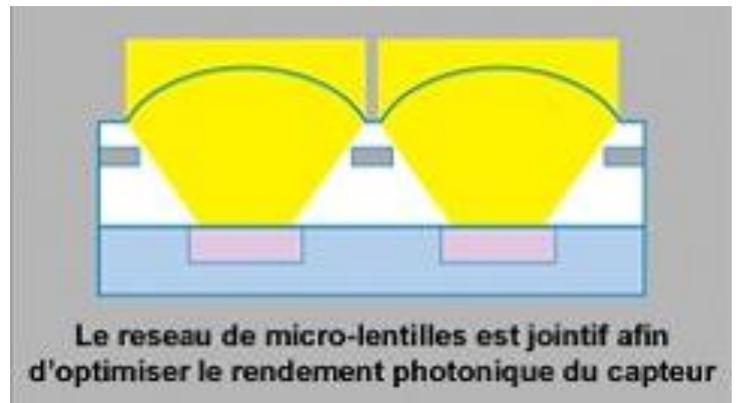
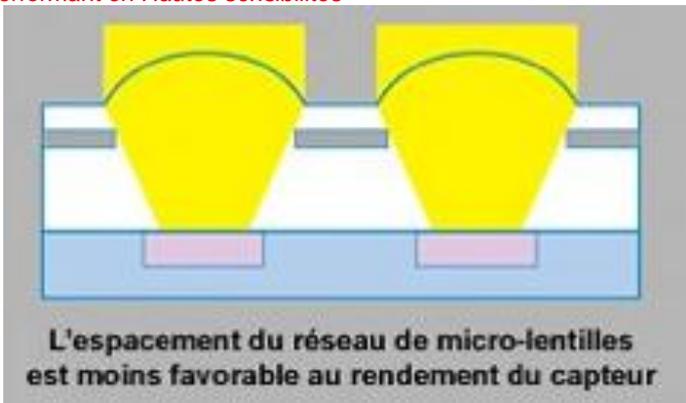


CAPTEUR D'IMAGE

Type et Nombre de pixels effectifs :	Cmos APS-C 22,3 x 14,9 mm Environ 18 millions
Nombre total de pixels :	Environ 18,7 millions
Nettoyage capteurs	Système EOS de nettoyage intégré

Type et Nombre de pixels effectifs :	CMOS 22,3 x 14,9 mm Environ 18 millions
Nombre total de pixels :	Environ 19 millions
Nettoyage capteurs	Système EOS de nettoyage intégré et traitement fluorite (le traitement antistatique à la fluorite empêche la poussière d'adhérer)

Grâce à des micro-lentilles jointives et à une hauteur de gravure CMOS réduite rapprochant la diode de la surface, l'EOS 7D devrait être très performant en Hautes sensibilités



PROCESSEUR D'IMAGE

Type :	DIGIC 4
--------	---------

Type :	Double "DIGIC 4"
--------	-------------------------

MISE AU POINT

Système/Points AF :	9 collimateurs AF (collimateur central croisé opérationnel à f/5,6, sensibilité supplémentaire à f/2,8)
Affichage du point d'AF sélectionné :	Illumination dans le viseur et indication sur l'écran LCD
AF prédictif :	Oui, jusqu'à 10 m¹
Microréglage de l'AF :	

Système/Points AF :	19 collimateurs AF de type croisé (f/2,8 au centre)
Affichage du point d'AF sélectionné :	Illumination dans le viseur, sur l'écran LCD sur le dessus du boîtier et sur l'écran de contrôle rapide
AF prédictif :	Oui, jusqu'à 8 m ¹
Microréglage de l'AF :	C.Fn III-5 +/- 20 étapes Ajuste tous les objectifs de la même manière. Ajuste jusqu'à 20 objectifs individuellement

CONTROLE DE L'EXPOSITION

Modes de mesure :	(2) Mesure sélective au centre (environ 9%) (3) Mesure spot (environ 4% du viseur)
AEB :	3 vues +/- 2 IL, par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL

Modes de mesure :	(2) Mesure partielle (environ 9,4% du viseur au centre) (3) Mesure Spot (environ 2,3% du viseur au centre)
AEB :	3 vues +/-3 IL par incréments d'1/3 ou d'1/2 IL

OBTURATEUR

Vitesses :	30-1/4000 sec.
------------	----------------

Vitesses :	30- 1/8000 sec.
------------	------------------------

VISEUR

Type :	Pentamiroir
--------	-------------

Type :	Pentaprisme
--------	--------------------

Pentamiroirs ou Pentaprisme fonctionnent de la même manière, mais le bloc de verre du Pentaprisme est un support plus précis, d'une durée de vie supérieure et, en général, d'une luminosité supérieure.

Couverture (verticale/horizontale) :	Environ 95%
Agrandissement : Cercle oculaire :	Environ 0,87x Environ 19 mm (à partir du centre de l'oculaire)
Informations affichées dans le viseur :	informations carte SD , rafale maxi. (affichage à 1 chiffre)

Couverture (verticale/horizontale) :	Environ 100% La photo reproduit exactement ce que l'on voit dans le viseur
Agrandissement : Cercle oculaire :	Environ 1x¹ Environ 22 mm (à partir du centre de l'oculaire)
Informations affichées dans le viseur :	informations carte CF , rafale maxi (affichage à 2 chiffres) Informations de composition : quadrillage, double niveau axial électronique

MONITEUR LCD		
Type :	Écran TFT Clear View 7,7 cm(3 pouces) de type 3:2 , env. 1.040.000 points	TFT 3 pouces (7,6 cm) de type Clear View II, environ 920.000 points
Réglage de la luminosité :	Sept niveaux de réglage	Auto : via le capteur d'éclairage ambiant. Manuel : sept niveaux de réglage
Options d'affichage :		Double niveau axial électronique
FLASH		
Nombre guide du flash intégré	13	12
Couverture du flash intégré :	Focale de 17 mm maxi. (focale en équivalent 24x36 : 27 mm)	focale de 15 mm maxi (en équivalent 24x36 : 24 mm)
Modes :	Auto, flash annulé/imposé	Auto, manuel, multi-flashes, transmetteur Speedlite intégré
Synchronisation X :	1/200 sec.	1/250 sec.
Correction d'exposition au flash :	+/- 2 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL	+/- 3 IL par incréments d'1/2 ou d'1/3 d'IL

PRISE DE VUE		
Prise de vue en rafale :	Maxi env. 3,7 im./sec. (cadence maintenue sur une rafale de 34 images (JPEG) ¹ , 6 images (RAW)) ²	Environ 8 im./sec. maxi (cadence maintenue sur une rafale de 126 images (JPEG) ¹ (avec carte UDMA), 15 images (RAW)) ²

Le Cmos du 7D est doté de 8 canaux de transfert (2 pour le 550D) ce qui autorise des prises en vues en rafales particulièrement rapides

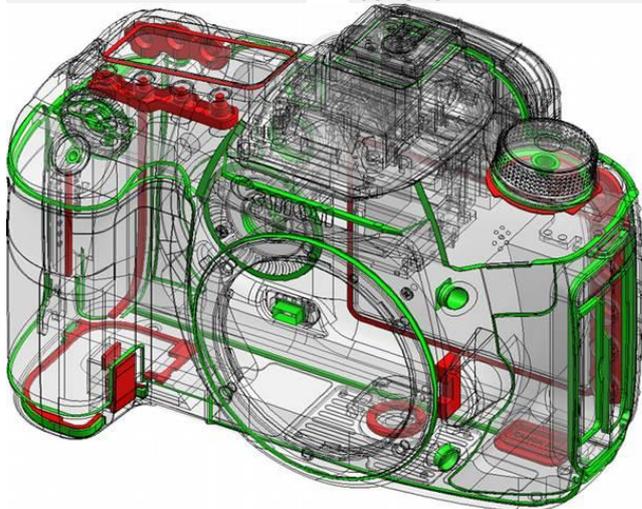
TYPE DE FICHIER		
Enregistrement simultané aux formats RAW + JPEG :	Oui (RAW + JPEG Large uniquement)	Oui, toute combinaison de RAW + JPEG , M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG possible.

AUTRES FONCTIONNALITES		
Fonctions personnalisées :	12 fonctions personnalisées avec 36 réglages	27 fonctions personnalisées avec 70 réglages
Étanchéité/résistance à la poussière :		Oui (équivalent à EOS-1N)
Mémo sonore :		-
Capteur d'orientation intelligent :		Oui
Catégories des menus		Menu fonctions personnalisées

CONSERVATION		
Type :	Carte SD, SDHC ou SDXC	CompactFlash Type I/ II (compatible Microdrive, compatible UDMA), stockage externe avec WFT-E5

SOURCE D'ALIMENTATION		
Durée de vie de la batterie :	Environ 440 vues (à 23°C, exposition 50%) ¹ Environ 400 vues (à 0°C, exposition 50%)	Environ 800 (à 23°C, 50% de vues au flash) ¹ Environ 750 (à 0°C, 50% de vues au flash)
Indicateur de batterie :	4 niveaux	6 niveaux + pourcentage

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES		
Matériau du boîtier :	Acier inoxydable et polycarbonate avec fibre de verre	Boîtier en alliage de magnésium



La tropicalisation du 7D n'est pas complète comme sur les EOS 1D, mais cette protection renforcée devrait lui permettre de sortir dans la pluie et la poussière sans trop d'inquiétude (en vert, les assemblages étudiés pour être naturellement étanches, en rouge, les joints toriques additionnels).

Dimensions (l x H x P) :	128,8 x 97,3 x 62 mm	148,2 x 110,7 x 73,5 mm
Poids (boîtier uniquement) :	Env. 530 g (selon normes CIPA, avec batterie et carte mémoire)	Environ 820 g