

## Programmation Annuelle Classe de Petite section 2009/2010

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>DEVENIR ELEVE</b>				
Vivre ensemble : apprendre les règles de civilité et les principes d'un comportement conforme à la morale				
<p>Accepter de quitter le milieu familial</p> <p>Repérer son porte-manteau, son casier</p> <p>Repérer les différents coins-jeux.</p> <p>Suivre le groupe et ses déplacements.</p> <p>Respecter les règles de politesse : Se dire « bonjour » le matin et « au revoir » le soir.</p> <p>Respecter les adultes de l'école et se conformer aux règles dictées par eux : Mettre en œuvre quelques règles de vie simples élaborées ensemble.</p>	<p>Entrer en relation avec les autres enfants</p> <p>Connaître et accueillir l'autre</p> <p>Respecter les règles de politesse : Dire "s'il te plaît", "merci".</p> <p>Respecter le signal de rangement.</p> <p>Respecter les règles de déplacements pour aller à la BCD, à la salle de jeux</p> <p>Accepter de partager.</p>	<p>Affirmer sa personnalité et indiquer sa présence.</p> <p>Partager la galette des rois.</p> <p>Comprendre les règles de sécurité et les expliciter.</p> <p>Travailler en respectant le travail des autres (silence...).</p>	<p>Accepter de rendre service.</p>	<p>Accueillir les enfants de la crèche pour leur faire visiter la classe.</p> <p>Rendre visite à la classe des Moyens.</p>
Coopérer et devenir autonome				
<p>Connaître les prénoms de quelques enfants de la classe.</p> <p>Discuter sur la capacité de chacun à se contrôler et à se défendre.</p> <p>Travailler en groupe dans des projets communs.</p>	<p>Respecter et ranger le matériel de la classe : Ranger son travail dans son casier.</p> <p>Connaître les prénoms des enfants de la classe</p> <p>Apprendre à se déplacer deux par deux.</p> <p>Solliciter l'aide de l'adulte</p>	<p>Nommer les absents.</p> <p>Connaître les différents intervenants de l'école (cantine, informatique, bibliothèque).</p> <p>Mettre son étiquette-prénom sur son travail.</p>	<p>Définir les tâches de la classe et définir les rôles de chacun.</p> <p>Mettre en place un tableau à double entrée des responsabilités.</p> <p>Aller chercher quelque chose à l'endroit indiqué.</p>	<p>Utiliser à deux un matériel (motricité).</p> <p>Jouer à deux avec un dé (avancer sur les cases chacun son tour).</p>
Comprendre ce qu'est l'école				
<p>Suivre le rythme d'une journée.</p> <p>Accepter de participer aux regroupements.</p> <p>Mettre en place un cahier de vie.</p> <p>Reconnaître et nommer les adultes de la classe.</p>	<p>Ranger chaque jeu à sa place grâce à des photos.</p> <p>Partager des jeux.</p> <p>Suivre le règlement de la cour.</p>	<p>Jouer en acceptant un rôle (rondes).</p> <p>Utiliser de façon autonome les colliers qui régulent l'accès aux coins jeux.</p> <p>Savoir dire à T'choupi ce que l'on a fait en atelier (avec support puis sans)</p>	<p>Signer systématiquement son travail (même les dessins libres).</p> <p>Reconnaître et nommer les adultes de l'école.</p>	<p>Faire le bilan de l'année passée, parler de l'année à venir.</p>

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>S'APPROPRIER LE LANGAGE</b>				
Échanger, s'exprimer				
Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage, prendre la parole. Se nommer, connaître son sexe. Participer aux regroupements. Évoquer des événements familiaux. Évoquer les différents moments de la vie de la classe. Nommer quelques enfants Faire part de ses besoins.	Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre. S'exprimer par l'intermédiaire de marionnettes. Nommer les enfants de la classe. Lever son doigt pour demander la parole.	Utiliser le pronom "je" pour parler de soi. Décrire une image simple. Participer à un échange collectif en restant dans le propos de l'échange du travail autour des albums. Attendre son tour pour parler.	Parler au téléphone. Décrire un camarade. Décrire des images, des situations.	Raconter les récits de vie de T'choupi, la mascotte. Parler de l'année passée, parler de l'avenir. Faire un bilan personnel et individuel sur l'année de PS.
Comprendre				
Comprendre une consigne simple. Ecouter en silence une histoire lue par la maîtresse.	Reformuler une histoire racontée par la maîtresse. Expliquer le travail effectué en atelier en reformulant la consigne.	Répondre à des questions simples sur un texte écouté. Poser des questions. Distinguer une question. Expliquer le fonctionnement de la classe.	Commenter un livre avec ses propres mots. Expliquer un travail	Raconter une histoire aux enfants de la crèche Établir la chronologie de l'histoire d'un album.
Progresser vers la maîtrise de la langue				
Nommer ses objets personnels. Pouvoir dire « Je m'appelle..., je suis une fille / un garçon ». Décrire des objets. Commenter son cahier de vie.	Utiliser les termes de politesse. Utiliser le cahier de vie pour parler de soi. Raconter une séance d'EPS. Commenter son cahier de vie.	Faire une phrase courte et correcte.	Évoquer ce que l'on ressent en observant des œuvres d'artistes. Utiliser le connecteur de cause « parce que ».	Utiliser un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique). S'entraîner à être un messenger de l'oral. Prêter sa voix à une marionnette. Dire le poème de la fête des mères, de la fête des pères.
<b>Vocabulaire :</b> Matériel de la classe, hygiène	<b>Vocabulaire :</b> les parties du corps, les couleurs.	<b>Vocabulaire :</b> Noël	<b>Vocabulaire :</b> La ferme, les animaux	<b>Vocabulaire :</b>

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>DECOUVRIR L'ECRIT</b>				
Découvrir les supports de l'écrit				
Découvrir le cahier de vie et l'album langage. Manipuler un album.	Utiliser activement son cahier de vie et son album langage.	Approcher le concept d'auteur. Manipuler un livre correctement.	Dire ce qu'est un auteur.	Définir ce qu'est un titre, un auteur.
Découvrir la langue écrite				
Utiliser son étiquette présence du matin. Reconnaître et identifier le nom d'un personnage d'album.	Commencer à reconnaître son prénom sur les étiquettes de présence. Reconnaître un dessin identique, dans une approche de lecture.	Prendre des indices pour reconnaître un album demandé. Écouter une histoire jusqu'à la fin. Utiliser les étiquettes-prénoms pour signer.	Raconter un livre choisi.	Raconter le livre de la semaine.
Contribuer à l'écriture de textes				
Utiliser le cahier de vie, le journal de bord de T'choupi.	Utiliser le cahier de vie, le journal de bord de T'choupi.	Dicté à l'adulte pour le cahier de vie, pour donner ses impressions sur les livres lus.	Utiliser le cahier de vie, le journal de bord de T'choupi.	Découvrir comment ce qui se dit s'écrit (journal de bord de T'choupi).
Distinguer les sons de la parole				
Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons (voyelles en rimes essentiellement), Redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.	Redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.	Redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.	Redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.	Redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.
Aborder le principe alphabétique				
	Commencer à prendre des indices pour retrouver son prénom.	Observer les lettres de son prénom. Trouver son prénom parmi ceux de la classe. Distinguer les lettres des chiffres.	Reconstitution des mots : PAPA, MAMAN. Reconnaître les lettres de son prénom, nommer son initiale. Reconnaître des lettres dans d'autres mots (jours de la semaine...).	Trier les prénoms de la classe. Découper pour retrouver les lettres de son prénom.
Apprendre les gestes de l'écriture Cf programmation jointe				

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CREER</b>				
Le dessin et les compositions plastiques				
<p>Illustrations des mois de septembre et octobre. 2 dessins figuratifs : 2 bricolages : Dessin du bonhomme. 1 coloriage. Décoration du cahier de vie. Découvrir l'outil main et les effet qu'il peut produire. Réalizations plastiques autour du changement de couleur, de la variété d'outils, des mélanges de couleur et de la gestuelle concentrique.</p>	<p>Illustrations des mois de novembre et décembre. 2 dessins figuratifs : 2 bricolages : cadeau de Noël + Fresque collective : Dessin du bonhomme. 1 coloriage. Adapter son geste à l'expression de ses émotions : calme, colère ; aux contraintes établies : du haut jusqu'en bas.</p>	<p>Illustrations des mois de janvier et février. 2 dessins figuratifs : 2 bricolages : Couronne des rois + Fresque collective : Dessin du bonhomme. 1 coloriage. Réaliser une carte de vœux pour les parents. S'entraîner à dessiner le carré.</p>	<p>Illustrations des mois de mars et avril. 2 dessins figuratifs : 2 bricolages : bricolage de Pâques + Fresque collective : Dessin du bonhomme. 1 coloriage.</p>	<p>Illustrations des mois de mai et juin. 2 dessins figuratifs : 2 bricolages : cadeau de fête des mères + cadeau de fête des pères. Fresque collective : Travail autour du bonhomme. 1 coloriage.</p>
La voix et l'écoute				
<p>2 chansons : - - 2 comptines ou jeux de doigts : - - Explorer différentes émotions possibles. Parler avec la voix du vent. Explorer des objets sonores. Travailler autour de l'écoute et du silence. Contrôler l'oreille et le geste (bouger ou s'arrêter).</p>	<p>2 chansons : - - 2 comptines ou jeux de doigts : - - Découvrir d'autres voix : le gros ours, l'escargot, le bébé... Découvrir les familles d'instruments (gratter, frotter). Réciter une comptine en frappant dans ses mains. Définir pour faire la différence : le bruit, une chanson...</p>	<p>2 chansons : - - 2 comptines ou jeux de doigts : - - Réciter avec les différentes voix en petit groupe. Contrôler son geste pour jouer plus ou moins fort. Découvrir les familles d'instruments (souffler, frapper). Mettre en place la pulsation (avec la marche).</p>	<p>2 chansons : - - 2 comptines ou jeux de doigts : - - Explorer la durée d'un son avec un instrument, sa voix. Reproduire un rythme simple corporellement. Utiliser un instrument pour accompagner un chant. Accepter de partager une chanson (chacun son tour).</p>	<p>2 chansons : - - 2 comptines ou jeux de doigts : - - Faire deviner l'émotion choisie à un autre groupe. Prendre conscience des différentes hauteurs de sons. Reproduire un rythme simple à l'aide d'un instrument. Utiliser un instrument pour illustrer une histoire racontée.</p>

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>DECOUVRIR LE MONDE – OBJETS/MATIERE/VIVANT</b>				
Découvrir les objets				
Jeu de reconnaissance tactile d'objets cachés dans un sac. Apprendre à coller. Apprendre à déchirer. Trier par la couleur en associant des couleurs identiques.	Manipuler une paire de ciseaux. Faire du « frangeage » (coups de ciseaux autour du papier). Trier en fonction de la forme.	Commencer à tenir une paire de ciseaux de manière correcte. Découper un morceau de papier en petits bouts. S'entraîner avec différents types de fermeture de vêtements.	Tenir une paire de ciseaux correctement. Découper sur un trait épais.	Découper des formes (rond, carré, triangle...) Utiliser un appareil photo.
Découvrir la matière				
Travailler sur l'eau dans la maison : salle de bains et cuisine. Découvrir la pâte à modeler.	Découvrir des propriétés de la matière : mou/dur, liquide/solide. Nommer une matière « dorée » ou « argentée ».	Le papier : toucher, froisser, mouiller, couper.	La lumière : jouer avec son ombre, faire des ombres chinoises.	L'eau : faire des expériences au coin eau : coule-flotte...
Découvrir le vivant				
Se mesurer. Travailler autour de l'hygiène : se laver, passer aux toilettes, se laver les mains... Différencier fille-garçon. Nommer les parties de son corps.	Reconstituer du corps humain et du visage. Apprendre à se moucher. Reconnaître des fruits grâce à l'odorat.	Nommer des sensations : froid-chaud. Observer et nommer les vêtements d'hiver.	Observation et description de la nature : la croissance des plantes, des fleurs... Observer la vie animale : vers de terre, escargots, oiseaux...	Reconnaître de la manifestation de la vie animale. Reconstituer l'image d'animaux. Reconnaître et nommer des animaux. Reconnaître le cri de certains animaux.

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>DECOUVRIR LE MONDE – FORMES ET GRANDEURS/ QUANTITES ET NOMBRES</b>				
<b>Formes et grandeurs</b>				
<p>Trier des objets selon leurs formes. Réaliser des encastremets, des puzzles de 4 pièces au moins Jouer avec des jeux de construction. Reconnaître le rond</p>	<p>Trier du matériel de la classe, classer par couleur, par forme. Comparer des tailles : petit, grand. Reconnaître le rond et le carré. Ranger par emboîtement, par empilement. Comparer des objets selon leur taille. Réaliser des puzzles de 6 pièces au moins.</p>	<p>Trier selon la forme et la couleur. Reconnaître rond, carré, triangle. Réaliser des puzzles de 8 pièces au moins.</p>	<p>Ranger par ordre de taille : petit, moyen, grand. Utiliser plus haut que, moins grand que... Nommer rond, carré. Réaliser des puzzles de 10 pièces au moins. Verser et transvaser au coin eau.</p>	<p>Verser et transvaser pour résoudre des problèmes de volumes. Nommer triangle. Réaliser des puzzles d'au moins 12 pièces. Ranger des objets selon un critère de taille, de contenance. Paver une surface.</p>
<b>Quantités et nombres</b>				
<p>Faire des jeux de doigts. Réciter la comptine numérique. Mettre en correspondance le nombre de présents et le comptage des absents.</p>	<p>Compter le nombre d'enfants présents par groupe. Dénombrer des petites quantités : 1 à 3. Apparier des collections. Réciter la comptine numérique. Utiliser le calendrier de l'Avent. Dénombrer sur les doigts de la main.</p>	<p>Apprendre et faire des jeux de doigts. Réciter la comptine numérique. Mettre en correspondance (mettre la table). Reconnaître les constellations 1 et 2. Construire des collections à partir d'une collection témoin de 1 à 4 éléments.</p>	<p>Reconnaître les constellations 3 et 4. Écouter et exploiter le nombre dans les contes. Comparer des collections (nombre de filles, de garçons). Faire des rondes et des jeux (par deux, par trois).</p>	<p>Reconnaître les constellations 5 et 6. Compléter des collections pour atteindre un nombre donné (étiquettes présence du matin, par groupe).</p>

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>DECOUVRIR LE MONDE – ESPACE / TEMPS</b>				
<b>Se repérer dans l'espace</b>				
<p>Explorer l'espace classe, la récréation. Investir les différents coins. Faire des rondes.</p>	<p>Explorer l'école. Associer coin et activité (peinture, livre, eau, motricité...) Faire des rondes.</p>	<p>Se repérer sur une feuille A4 sur un plan vertical (haut-bas de la feuille). Situier les différents adultes de l'école (cantine, bibliothèque, informatique...) Ranger les jeux au bon endroit. Faire des rondes et des jeux dansés.</p>	<p>Situier un objet dans un espace précis. Faire des rondes, des jeux dansés en file. Se déplacer dans des espaces définis. Se repérer sur une feuille A4 sur le plan horizontal.</p>	<p>Situier des objets par rapport à soi. Découvrir des espaces moins familiers (sortie scolaire, parcours d'orientation...).</p>
<b>Se repérer dans le temps</b>				
<p>Relever des repères dans la matinée. Changer la salopette de T'choupi tous les jours.</p>	<p>Exprimer la notion "maintenant". Lire le calendrier de l'Avent.</p>	<p>Retirer une feuille de l'éphéméride tous les jours. S'appropriier la succession des activités « avant-après ». Maîtriser la succession des moments de la matinée (en exprimant ces moments par les mots qui désignent, en ordonnant des photos, en les situant verbalement dans leur rapport de succession et de simultanéité.</p>	<p>Classer des photos de la matinée : avant, après. Utiliser l'éphéméride de manière autonome. Comprendre et utiliser le mot « après » oralisé lors de l'anticipation d'action. - Apprendre « avant » par opposition à « après » pour des actions.</p>	<p>Jouer avec des sabliers, des minuteurs. Classer des images d'une histoire connue dans l'ordre chronologique.</p>

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<b>AGIR ET S'EXPRIMER AVEC SON CORPS</b>				
<b>Adapter ses déplacements à des d'environnements ou contraintes variés</b>				
Verbes d'action travaillés : courir, marcher en équilibre, ramper, s'arrêter à un signal.	Verbes d'action travaillés : lancer, lancer loin, lancer dans, lancer sur, sauter.	Verbes d'action travaillés : courir, rouler, marcher en équilibre, "se déplacer sans marcher. Course de vitesse, course d'endurance.	Verbes d'action travaillés : sauter loin, sauter vite, rebondir, sauter avec du matériel divers. Saut en longueur, marcher longtemps. Activités d'orientation : La chasse aux œufs	Verbes d'action travaillés : marcher, courir. Entraînement aux jeux de la kermesse. Activités d'orientation : cartes prénoms, objets cachés, photos de lieux, parcours d'orientation; chasse aux trésors.
<b>S'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives</b>				
Coopérer, s'opposer en jouant à des jeux collectifs. Jouer à des jeux de ballon.	Jouer contre. Apprendre à identifier le gagnant. Apprendre à respecter les règles.	Comprendre les critères de réussite. S'exercer à une action motrice essentielle au déroulement d'un jeu.	Lire un tableau de scores. Mesurer le résultat de son action.	Jouer à des jeux et faire des activités de lutte.
<b>S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement.</b>				
Rondes : Connaître les différentes parties de son corps à travers différentes actions motrices.	Rondes : Connaître différentes positions (assis, debout, couché) et les exécuter selon la musique.	Rondes : Participer à une action corporelle d'expression.	Rondes : Participer à des actions corporelles d'expression collectives.	Rondes : Un éléphant ça trompe, J'ai un pied qui remue.