

[Quatre mouvements pour flûte et piano]

- 3 -

"Tel que je pûs sur l'heure, et qu'il plût au hasard" *

pour Alex et Michaël

André-Marc Delcourt

A $\text{♩} = 60$

000/000
1 5

mp
Lentement mais un peu allant, assez lié

000/000
1 5

230/000
0 5

1 0 0 0 50 2 0 0 0 50 2 2 0 0 50 50 0 0 0 0 50 54 0 0 0 0 50

* Pierre Corneille, "La mort de Pompée", acte V, scène première

B

000/000
1 5

Jouer avec les cellules indiquées

dans le désordre et avec des silences

0 2 2 0
10 13 5 10 13 5
0 4 5 4 4 5
0 2 2 0
0 3 0 0
0 5 0 5 0 5 0
5 0 5 0 5 5 4 5 0

000/000 120/000
1 5 0 5

1 0 0 0 0 5 0 0 3 0 0 0 5 0 2 0 3 0 0 3 0 1 0 0 2 3 5 0 0 0 4 0 0 5 0 0 3 4 0 0 5 4 1 0 0 0 0 5 0

une fois seulement

0 2 2 2 1 3 4 5 0 3 1 3 2 0 2 2 2 2 1 0

1 0 0 4 5 0 3 1 3 4 0 1 3 4 0 2 0

0 0 0 2 0 4 2 2 0 0 3 3 0 0

0 0 0 3 0 0 3 3 0 0

5 0 5 0 5 0 5 0 5 0 5 4 5 0 5 0 5 0

pour finir (une fois)

quand la flûte entend cet accord, elle doit finir sa cellule et s'arrêter

on passe au C

pour finir (une fois)

C

2
1 0
4
2 2
3 3
5 0 4

0
1 3
4
0
0
5 4

0
1 0
0
0
5 0

2
0 3
0
0
5 0

First system of musical notation. It consists of three staves: Treble, Middle, and Bass. The Treble staff begins with a piano (*p*) dynamic marking. The Middle staff also begins with a piano (*p*) dynamic marking. The system contains four measures of music with various notes, rests, and articulation marks.

2
1 3
4 5
2
3
5 0

2
1 3
4
0
0
5 4

0
1 3
4
3
3
4

Second system of musical notation. It consists of three staves: Treble, Middle, and Bass. The Treble staff includes a *V* (accrescendo) marking. The Middle staff has an *8va* marking above a dashed line. The system contains four measures of music.

0
1 3
0
2
3
5 4

2
1 3
0
0
5 0

2
1 3
4 5
0
0
5 0

2
1 3
2
3
0 4

2
1 3
4 5
2
3
5 0

0
1 3
0
2
3
5 4

Third system of musical notation. It consists of three staves: Treble, Middle, and Bass. The Treble staff has a *mf* dynamic marking. The Middle staff has a *mp* dynamic marking. The system contains four measures of music. The word "découvrir" is written above the Treble staff in the third measure. The system concludes with a double bar line.

D

0	2	2	2	2	2
1 0	0 3	1 3	1 3	1 0	1 0
0 0	0 0	0 0	0 2	0 2	0 0
0 0	0 0	0 0	0 0	0 3	0 3
5 0	5 0	5 0 ^B	5 0	5 0	5 0

mf ff

0	0	2
1 3	ou 1 3	1 0
4	4 5	4

0	A-----	2
0	B-----	0
5	0-----	0

improviser avec les doigtés 2,3,4 improviser avec les doigtés 3,4,5

improviser à partir des doigtés indiqués

7 8

d'abord lentement puis en accélérant pendant 20 secondes environ (avec des silences au début).....

répéter la cellule au moins 7 fois, d'abord au tempo.....

mp

.....puis en accélérant frénétiquement jusqu'à un arrêt brusque

.....puis en accélérant frénétiquement jusqu'à un arrêt brusque

ffff

E

230/000
1 5

034/004
1 5

p

pp

p

mf

15^{va}

p 15^{vb}

230/000
1 5

034/004
1 5

5
234/230
1 5

mp

mp

p

p

15^{va}

15^{vb}

0 2
13 13
4 4

234/230
1 5

v

pp

15^{vb}

21 janvier 2010

pp

15^{vb}

durée 4 mn environ