

Ils sont de haute taille et de peau blanche. Non seulement leur chevelure est naturellement rousse, mais s'efforcent même d'augmenter artificiellement cette teinte naturelle; ils lavent en effet souvent leurs cheveux à l'eau de chaux et les tressent. Certains coupent leur barbe; d'autres la laissent pousser, mais assez courte. Les moustaches que portent généralement les nobles sont si longues qu'elles couvrent la bouche et arrêtent une partie des morceaux. Pour manger, ils ne se servent pas de chaises, mais se mettent par terre sur des peaux de loups ou de chiens. Près d'eux sont des brasiers ardents avec des chaudières et des broches garnies de quartiers entiers d'animaux. On donne aux plus braves les meilleurs morceaux pour les honorer. Les Gaulois invitent aux festins même les étrangers; et à la fin seulement leur demandent qui ils sont et d'où ils viennent. Pendant les repas, des querelles éclatent souvent et comme ils estiment peu la vie, elles se terminent presque toujours par des combats singuliers....

DIODORE DE SICILE, vers 100 av. J.-C.

Diodore de Sicile vivait en Italie où les gens sont plutôt bruns et où les hommes se rasaient très soigneusement : en quoi cela a-t-il influencé sa description des gaulois, sachant que ce sont eux pourtant, qui ont inventé le savon, car ils aimaient la parure et la propreté ? Que peux-tu en conclure sur ce témoignage de Diodore ?

L'armement des Gaulois se compose «d'une grande épée suspendue au côté droit, d'un bouclier allongé de grandes dimensions, de longues piques, et d'une sorte de javelot qui va plus loin que la flèche. Certains utilisent l'arc ou la fronde.

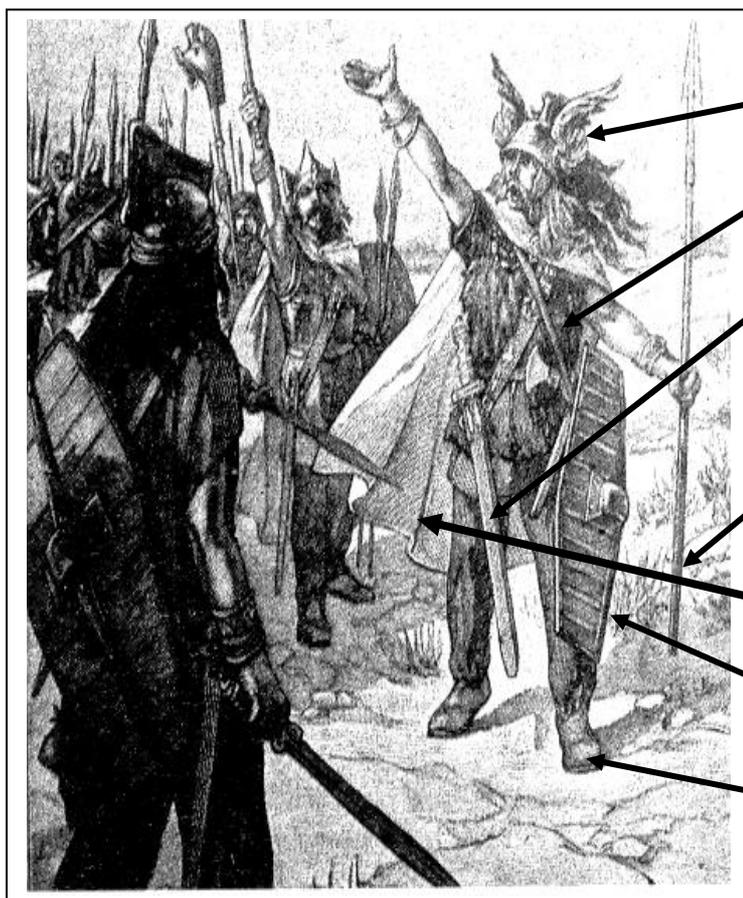
PLUTARQUE.

J'ai vu, ce jour-là, une chose mémorable. Un gaulois, posté devant une porte, lançait sur le foyer qui menaçait une tour, des boules de suif¹ et de poix² qu'on lui passait de main en main. Une flèche, lancée par une machine, le traverse et le tue. Un de ses voisins enjambe et prend sa place. Il tombe à son tour, atteint lui aussi. Un troisième lui succède, puis un quatrième, et ainsi de suite jusqu'à la fin du combat. Pas une seule fois, le poste ne demeura inoccupé.

JULES CESAR.

¹ Suif : graisse de ruminants.

² Poix : mélange mou et agglutinant, à base de résine et de goudrons végétaux.



Casque en métal.

Tunique .

Epée en bronze.

Lance.

Saie (cape en tissu ou en peau avec une capuche).

Grand bouclier en bois avec une partie en métal.

Galoche(s).

¹ Suif : graisse de ruminants.

² Poix : mélange mou et agglutinant, à base de résine et de goudrons végétaux.