

les Quatrelles

46 rue de la Mare 75020 PARIS
09.52.82.55.05
lesquatrelles@hotmail.com



Paris, le 12 mars 2007

Madame, Monsieur,

La Compagnie «*les QUATR'ELLES*» a le plaisir de vous informer qu'elle continue son aventure avec la pièce «*HARD COPY*» qui sera représentée au **Festival Off d'Avignon** du 6 au 28 juillet 2007 au **Théâtre de la TACHE D'ENCRE**, 1 rue Tarasque à **18H**.



«*HARD COPY*» écrit par *Isabelle Sorente*, est la première des trois créations de la compagnie. C'est une comédie acerbe qui dénonce avec humour noir **le harcèlement moral** dans les bureaux. Mais le texte parle aussi **des femmes** au bord de la rupture qui essaient de correspondre à l'image idéale véhiculée par les médias (être une bonne mère, une bonne amante, réussir professionnellement, être mince et tout ça dans la joie et la bonne humeur permanentes!!!)

Isabelle Sorente est une jeune auteure de 36 ans très prometteuse qui vient de publier chez Descartes & cie un essai: «*La femme qui rit, le marché noir de la réalité*» et dont le quatrième roman «*Panique*» est paru en mai 2006 aux éditions Grasset. Polytechnicienne, elle a effectué divers métiers comme comédienne, mannequin, instructeur militaire, pilote de voltige aérienne. Son **écriture acerbe, drôle** mais aussi **poétique** porte un regard lucide et poignant sur notre société.

La Compagnie «*les QUATR'ELLES*» a été créée par quatre comédiennes issues de l'Ecole *LES ENFANTS TERRIBLES* à Paris 20ème en septembre 2004. Elle a pour valeur de rendre accessible le théâtre au plus grand nombre. Elle a fait aussi le choix de ne mettre en scène que des **auteurs vivants** pour soutenir la création contemporaine et aussi des **textes traitant des femmes** et de leurs conditions de vie actuelle ou passée.

En espérant que ce projet vous intéresse, nous vous recontacterons et vous enverrons le dossier de presse de la pièce d'ici un mois. D'ici là nous vous invitons à visiter notre blog:
<http://lesquatrelles.canalblog.com>

En attendant, nous restons à votre disposition pour toute information supplémentaire et vous prions de croire, Madame, Monsieur, en l'expression de nos sentiments les meilleurs.

HARD COPY

Comédie satirique

d'Isabelle Sorente

