

Crac, Scène Nationale de Valence
36 boulevard du Général de Gaulle
26000 Valence
Tel : 04 75 82 44 10
Fax : 04 75 82 44 12
www.crac.asso.fr

Valence, le 23 novembre 2006

16 mai 2007

Objet : projet autour du film « Ponette » de Jacques Doillon

Ponette de Jacques Doillon

Film de Jacques Doillon avec Victoire Thivisol, Delphine Schiltz, Marie Trintignant...
France - 1995 - 1h40 - couleur

Ponette a quatre ans lorsque sa mère meurt dans un accident de voiture. Cette absence lui est insupportable. Elle lui parle, elle l'attend, elle la cherche avec une certitude et un entêtement de plus en plus grand. Personne ne peut la convaincre de ne pas tenter de la retrouver.

Jacques Doillon, grand metteur en scène de l'enfance, nous offre ici un portrait lumineux par sa justesse et sa fragilité. Ce film n'est jamais morbide. Il est toujours du côté de la vie qui se débat et qui trouve la force et la croyance pour continuer à se reconstruire et à avancer. « Une petite fille s'en va, après avoir terrassé la mort, vivre sa vie » (Télérama).

Idée du projet

L'idée d'un projet autour du film « Ponette » est née à partir de deux constats.

Premier constat, identifié lors des réunions de présentation d'« Ecole et Cinéma » dans les salles du département associées au dispositif : nombre d'enseignants sont intéressés par le film mais se sentent un peu démunis dans la manière de l'aborder avec leurs élèves.

Deuxième constat, **essentielle**

De plus, le film « Ponette » ayant été tourné dans la Drôme, il peut être intéressant pour les enseignants du département de découvrir ce film.

Présentation du projet

Le film « Ponette » est programmé au Crac du mercredi 23 mai au mardi 29 mai, pour les classes inscrites au dispositif « École et Cinéma » et les autres classes intéressées.

Projet de « Lettres filmées à Ponette »

Ce projet de réalisation de « Lettres filmées à Ponette » a déjà été expérimenté dans d'autres départements et pourrait être mené dans la Drôme avec quelques classes intéressées. Il s'agira de mener un travail approfondi autour et à partir du film « Ponette » qui fasse une grande place au film et au personnage principal, qui permette d'approcher des questions importantes aussi variées que le deuil, le jeu d'acteur ou la correspondance et qui soit une véritable initiation au cinéma.

Animation pédagogique du mercredi 16 mai

En amont des séances, le mercredi 16 mai, une animation pédagogique est prévue au Crac pour les enseignants qui iront voir le film avec leur classe.

Cette animation permettra entre autres :

- aux enseignants d'enrichir leur propre réception du film
- de leur donner des clés et/ou des outils pour appréhender le film avec leurs élèves
- de débattre sur la manière d'aborder la disparition
- ...

Cette animation pédagogique, animée par Nathalie Hubert, monteuse professionnelle (voir annexe), se déroulera en deux temps principaux.

La matinée sera consacrée au film « Ponette », à son réalisateur et à la question du deuil. Une large place sera laissée aux échanges. Comprendre pourquoi il peut y avoir de la résistance face à ce film et trouver ensemble des pistes pour faire tomber ces peurs.

L'après-midi, Nathalie Hubert travaillera avec les enseignants sur le projet de « lettres filmées », travail original à mener autour du film. Après la présentation du projet, les enseignants manipuleront le matériel vidéo et réaliseront leur propre lettre filmée afin de préparer le projet dans leur classe.

Étapes du projet

Les enseignants inscrits pour le film « Ponette » sont contactés pour une présentation rapide du projet « Lettres filmées à Ponette ».

D'ici le mois de mai, les enseignants intéressés par le projet travaillent avec leur classe sur la question des lettres et de la correspondance. De la documentation et des références bibliographiques leur sont fournis. Ils peuvent venir voir le film en DVD au Crac pour préparer leur travail.

Les enseignants intéressés participent à l'animation pédagogique du 16 mai.

Chaque enseignant prend en charge son propre projet de « Lettres filmées à Ponette » mais peut utiliser le matériel du Crac et/ou du CDDP dans les conditions fixées ensemble au cas par cas.

En fonction du nombre de projets, de leur importance et de leur forme, un rendu est à envisager : mise en ligne ou exposition ou projection au Crac...

Annexes

Jacques Doillon

Réalisateur et scénariste français né en 1944 à Paris.

Filmographie sélective :

Un sac de billes (1975)
La Drôlesse (1978)
Le jeune Werther (1992)
Le petit criminel (1990)
Ponette (1996)

Nathalie Hubert

Nathalie Hubert est monteuse de cinéma. Elle a commencé son métier avec Jacques Doillon pour La Fille de quinze ans, La Vengeance d'une femme et Le Petit Criminel. Elle a participé à la création des bonus sur le DVD de Ponette.

Filmographie sélective :

J'veux pas que tu t'en ailles (2007), de Bernard Jeanjean
Comme t'y es belle ! (2006), de Lisa Azuelos
Tenja (2005), de Hassan Legzouli
J'me sens pas belle (2004), de Bernard Jeanjean
La Danse éternelle (2003), de Hiam Abbass
Jet Set (2000), de Fabien Onteniente
Charité biz'ness (1998), de Thierry Barthes
La Vérité si je mens (1997), de Thomas Gilou
Le Coeur fantôme (1996), de Philippe Garrel
Trop de bonheur (1994), de Cédric Kahn
Le Temps du bonheur (1994), de Caroline Champetier
La Naissance de l'amour (1993), de Philippe Garrel
Le Sommeil d'Adrien (1993), de Caroline Champetier
Van Gogh (1991), de Maurice Pialat

Jeanne Crépeau

Cinéaste québécoise qui a été l'assistante de réalisation de nombreux réalisateurs comme Jacques Doillon, Chantal Akerman, Francis Mankiewicz. Elle a également réalisé plusieurs courts et moyens-métrages tous primés...

à compléter

Elle réalise en 2006 « Jouer Ponette ». Il s'agit d'un montage réalisé à partir des images issues de l'enregistrement vidéo du tournage du film. On y découvre une actrice qui se révèle, joue...

Informations pratiques

Mercredi 16 mai toute la journée : animation pédagogique animée par Nathalie Hubert.

Projections dans la Drôme du 2 mai au 5 juin
Du 2 au 8 mai : à St Vallier et Portes les Valence
Du 9 au 15 mai : à St Donat et à Loriol
Du 16 mai au 22 mai : à Romans
Du 23 au 29 mai : à Valence et à Buis-les-Baronnies
Du 30 mai au 5 juin : à Nyons

Matériel nécessaire :

à compléter

Ressources **à compléter**

* Ponette * :

Ponette, DVD Eden cinéma du Scéren-CNDP

Autour de Ponette, DVD de Jeanne Crépeau consultable au Crac

<http://crac.lbn.fr/image/>

http://www.artsculture.education.fr/cinema/ponette/ponette_resume.asp

Jacques Doillon :

Jacques Doillon, trafic et topologie des sentiments de René Prédal – Cerf-Corlet – 7^{ème} Art

TDC (Textes et documents pour la classe) : Jacques Doillon – Bimensuel thématique n°907 – Scéren-CNDP

La correspondance :

TDC (Textes et documents pour la classe) : La correspondance – Bimensuel thématique n°859 – 1^{er} septembre 2003 – Scéren-CNDP

La lettre de l'enfance et de l'adolescence – Revue du GRAPE n°61

La mort :

Si on parlait de la mort de Catherine Dolto – Edition Gallimard Jeunesse – Collection Mine de Rien

La vie et la mort de Brigitte Labbé et Michèle Puech – Milan jeunesse – Collection Les goûters Philo Audio

La mort de Marie-Hélène Encrevé – Edition Bayard – Psychanalyste présente sur le tournage de « *Ponette* »

Dossier La Mort – Citrouille.

Le jeu :

