



RESUMES DES EPISODES SAISON 4

4.01 Epreuve d'amour - Assume nothing

Quatre jeunes gens se rencontrent dans un bar. En quittant l'établissement, l'un des deux couples est massacré avec une brutalité peu commune. Quelques temps plus tard, un second couple connaît le même sort, ce qui pousse l'équipe des experts à penser qu'il s'agit de la manifestation d'un tueur en série. L'affaire se complique lorsque la presse est informée par des fuites...

4.02 Eau morte - All for our country

Suite de l'épisode précédent. Grissom enquête sur plusieurs meurtres qui font penser aux autorités qu'un tueur en série sévit en ville. Heureusement, des suspects possèdent des informations cruciales...

4.03 Péril en la demeure - Homebodies

Les inspecteurs Grissom et Brown, partis à la recherche d'une vieille femme, découvrent son cadavre momifié dans un placard. Nick et Sarah enquêtent de leur côté sur une série de crimes qui frappe la ville...

4.04 Canicule - Feeling the heat

Las Vegas connaît une nouvelle vague de chaleur caniculaire. Grissom et Catherine sont atterrés de découvrir un bébé enfermé dans une voiture. Pendant ce temps, Warrick enquête sur la mort d'un homme, qui a apparemment succombé à un infarctus chez lui. Quant à Sarah et Nick, ils cherchent à identifier l'assassin d'une jeune femme dont le corps vient d'être retrouvé flottant sur un lac...

4.05 Pas si bêtes - Fur & loathing

Une femme roule sur une route de Vegas, il fait nuit. Soudain, elle entend un bruit sourd: elle vient de heurter quelque chose. Un animal, croit-elle. En s'approchant du cadavre qui gît sur la chaussée, elle s'aperçoit qu'il s'agit en fait d'un homme affublé du costume insolite de raton laveur. Catherine et Grissom confirment ses premières impressions et s'interrogent sur les raisons d'une telle mise en scène...

4.06 Chasseur de têtes - Jackpot

Grissom part dans la petite ville de Jackpot, où le docteur Robbins a reçu une boîte en carton contenant une tête humaine en décomposition. L'enquêteur trouve bientôt le reste du corps...

4.07 Faute de preuves - Invisible evidence

Les enquêteurs soupçonnent Michael Fife d'être coupable du viol et de l'assassinat de Rachel Lyford. Ils possèdent des éléments solides pour l'inculper, mais lors du procès, les choses ne se passent pas comme prévu. L'arme du crime et une serviette tachée de sang ont été découvertes dans le véhicule de Fife, mais la défense juge ces preuves irrecevables car la fouille orchestrée par Warrick était illégale...

4.08 Le révélateur - After the show

Julie, apprentie danseuse, a disparu. Le dernier à l'avoir vue est le photographe de mode Howard Delhomme, un passionné de danseuses, lors d'une séance de photos en plein désert. Et Delhomme ne

veut parler qu'à Catherine Willows "qui marche comme une danseuse". Il lui ment, la manipule...

4.09 Dommage collatéral – Grissom versus the volcano

Un policier de l'air meurt dans l'explosion de sa voiture de location, devant un palace de Vegas. Il venait de réquisitionner cette berline chez le loueur et donc ne pouvait être la victime désignée. Grissom enquête sur le locataire précédent qui cache une double vie et une double famille. Warren et Sarah enquêtent sur l'épouse délaissée d'un crooner afro-américain, découverte morte dans le jacuzzi de leur chambre d'hôtel. Cette jeune femme avait avalé un produit mortel que l'on trouve dans les liquides pour laver les vitres...

4.10 Trop jeune pour mourir – Coming of Rage

Un adolescent a été retrouvé battu à mort sur un chantier. Grissom est persuadé qu'il s'agit d'un crime passionnel, car l'acte a été d'une rare violence...

4.11 Onze hommes en colère – Eleven Angry Jurors

Un homme, juré dans une affaire de meurtre, est retrouvé mort dans une salle de délibérations. Or le jury n'arrivait pas à tomber d'accord sur les douze jurés, onze étaient convaincus de la culpabilité de l'accusé, un seul s'opposant à la sentence, celui précisément dont on vient de découvrir le cadavre. A l'issue de trois semaines d'éprouvantes délibérations, l'un des jurés aurait-il cédé à une soudaine crise de rage ?

4.12 La perfection du meurtre – Butterflied

Une femme a été retrouvée morte chez elle, dans son appartement. Grissom, qui s'est rendu sur les lieux du drame, est troublé par la ressemblance de la victime avec Sara, une ressemblance telle qu'il décide de pousser plus avant ses investigations. Rapidement, Grissom s'investit personnellement dans cette affaire, tant et si bien que des souvenirs reviennent le hanter, qui ne lui laissent bientôt plus de répit...

4.13 La marque du vampire – Suckers

Catherine et Warrick enquêtent sur le meurtre d'un vampire...

4.14 Une pluie de balles – Paper or Plastic

Le cambriolage d'une épicerie tourne mal et une fusillade cause la mort de cinq personnes. Parmi les victimes, Clay, un officier de police, partenaire de David Fromansky. En entrant dans le commerce, Clay ignorait totalement qu'un braquage y était en cours. Fromansky affirme s'être précipité à son secours après avoir entendu des coups de feu. Sa version des faits éveille les soupçons de ses collègues...

4.15 Chaud business – Early Rollout

L'équipe doit enquêter sur l'exécution d'un homme et de sa femme, une porno star. Sur un plan plus personnel, Grissom parle à Catherine de sa prochaine évaluation. D'autre part, Brass pense que Sara a des problèmes...

4.16 Triste clown – Getting off

Catherine et Sara enquêtent sur un cadavre masculin maquillé dans une zone de prostitution. Mais le maquillage est trop gras et ressemble à celui d'un clown. Grissom, Nick, et Warrick cherchent qui a pu poignarder un ex-toxico reconverti dans l'accueil des drogués, et trouvé dans une partie sans loi de la ville. Sa voiture est accidentée à plusieurs kilomètres de là...

4.17 La détenue - XX

Le corps déchiqueté d'une femme est retrouvé sous un bus qui transportait des détenues d'un centre correctionnel. La victime était-elle une prisonnière en fuite ?

4.18 A l'état brut - Bad to the Bone

Un meurtre violent dans le parking d'un casino et un épisode étonnant dans la salle d'interrogatoire de la police mènent l'équipe du CSI d'une découverte choquante à l'autre. L'affaire est liée à une femme et à un enfant, tous deux disparus, ainsi qu'à un très vieux cadavre...

4.19 Le dernier mot - Bad Words

Warrick, Catherine et Nick cherchent à découvrir les causes d'un incendie...

4.20 A bout de course - Dead Ringer

Grissom, Catherine et Nick enquêtent sur la mort d'un coureur durant une compétition. Sara et Warrick, de leur côté, s'intéressent à la mort d'un couple. Tout cela se passe lors d'une grande réunion policière : victimes comme suspects font donc tous partie de la police. La pagaille est totale...

4.21 Panique sur le grand huit - Turn of the Screws

Six personnes trouvent la mort sur le grand huit d'un parc d'attractions, lorsque le manège dans lequel elles avaient pris place, quittant ses rails, dévie de sa trajectoire et s'écrase en contrebas. Les détectives mènent l'enquête afin de déterminer s'il s'agit d'un accident ou d'un sabotage. Pendant ce temps, Catherine et Warrick sont à la recherche de l'assassin d'une adolescente de treize ans...

4.22 Jeu dangereux - No More Bets

Deux hommes sont retrouvés assassinés après avoir tenté d'arnaquer le casino de Sam Braun. Grissom et Warrick enquêtent après que Catherine se soit vue retirer l'affaire...

4.23 Meurtre à double code - Bloodlines

En regagnant son domicile, une employée de casino est agressée. Elle est battue et violée, mais survit miraculeusement à la barbarie de son tortionnaire. En mesure d'identifier l'agresseur, elle se rend au poste de police le plus proche, porte plainte et se soumet à un test ADN. Contre toute attente, les résultats de l'analyse innocentent le suspect...