

PROGRAMMATION EN histoire, histoire de l'art, éducation civique, sciences CE2

2010-2011 – Mme Chauvet

	Histoire	Histoire de l'arts Education civique	Sciences
Période 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. La frise chronologique 2. Les grandes périodes 3. Les grandes périodes 2 4. Notion de durée : siècle, mois... 5. Le Paléolithique 6. Le néolithique 7. Bilan préhistoire 	<p>Papyrus égyptien—Livres des Morts du scribe royal Hunefer—vers 1300 avant JC</p> <p>Mosaïque byzantine—Le sacrifice d'Isaac—VIème siècle Manuscrit Arabe—Livres des nativités d'Abû Ma'shar—XVème siècle</p> <p style="color: green;">Les risques et les dangers d'internet</p>	<p>Des outils bien utiles : leviers et poulies p 24-25 (Tavernier)</p> <p>Notion de vivant :</p> <ul style="list-style-type: none"> -classement "grossier": animaux, végétaux... -vertébrés /invertébrés: les différences par anatomie -les classes des vertébrés
Période 2	<ol style="list-style-type: none"> 8. Bilan préhistoire 9. L'invasion des celtes 10. Bilan les celtes 11. Le peuple gaulois 12. Le peuple gaulois 2 	<p>Frères Limbourg—Les Très Riches Heures du duc de Berry—1415</p> <p>Jan Van Eyck—La Vierge au chanoine van der Paele—1436</p> <p>Paolo Uccello—Bataille de San Romano - 1456</p> <p>Vittore Carpaccio—Miracle de la relique de la Vraie Croix—vers 1500</p> <p>Benozzo Gozzoli—Le cortège des Rois Mages—1459</p> <p>Hieronymus Bosch—La tentation de Saint Antoine—vers 1500</p> <p style="color: green;">Les discriminations</p>	<p>Le corps humain :</p> <p>Les mouvements (articulations, muscles, os)</p> <p>La nutrition : digestion, respiration (prép JDI)</p>
Période 3	<ol style="list-style-type: none"> 13. Peuple gaulois bilan 14. La guerre des Gaules 15. La guerre des Gaules 2 16. 16 la guerre des Gaules 3 Evaluation 17. Châteaux forts 18. Système féodal 	<p>Manuscrit Aztèque—codex Borbonicus—début du XVIème siècle</p> <p>Tapisserie des Vendanges—Début du XVIème siècle Pieter Bruegel l'Ancien, Le combat de Carnaval et Carême, 1559</p> <p style="color: green;">Les gestes de premier secours</p>	<p>L'eau :</p> <p>Etats et changements d'état</p> <p>Le trajet de l'eau dans la nature</p> <p>Le maintien de sa qualité</p> <p>(Tavernier p p 16 à 23)</p>

Période 4	19. La vie au moyen-âge 20. La vie des seigneurs 21. Christophe Colomb 22. Changements des temps modernes 23. Versailles	David Téniers le Jeune—La galerie de l’archiduc— Léopold-Guillaume à Bruxelles— 1651 Paolo Véronèse—Les Noces de Cana—1652 Jan Steen—Ecole pour filles et garçons—1665 Domenico Remps—Cabinet de Curiosités—fin du XVIIIème siècle La sécurité routière	L’air : Mélanges et solutions La pollution Les déchets Tavernier : p 10 à 15 Le vivant : Les stades de développement (fiche jdi) Conditions de développement Mode de reproduction
Période 5	24. Bilan temps modernes 25. Temps des Lumières 26. Fin des privilèges 27. La Marseillaise 28. Bilan 29. Début de la République 30. La République 31. 1 ^{ère} guerre mondiale 32. 2 ^{nde} guerre mondiale	Antoine Watteau—L’Enseigne de Gersaint—1720 Utagawa Kunisada—Serment de loyauté dans le jardin des pêcheurs—Début du XIXème siècle Pierre Auguste Renoir—Le Moulin de la Galette— 1876 James Ensor—L’entrée du Christ à Bruxelles—1888 Joan Miro—Carnaval d’Arlequin—1924 Pablo Picasso—Guernica—1937 Jackson Pollock—1948 La démocratie (élection et gouvernement)	Assemblages, balances, électricités Taverniers p 32 à 43

Histoire des arts : fichier de création personnel

Histoire : fichier de création personnel

Sciences, Physique technologie, pour connaître les sciences, ce, cahier de l’élève, Hachette classiques