


Dans
la pénombre du fond des bois,
se dresse une cabane grise et noire.
C'est une cabane de bric et de broc,
Une cabane qui fait trembler
tous ceux de la forêt.



Là-bas, résonnent les griffes
et les crocs de trois sorcières affamées.



Et lui, que fait-il là ?

Toutes les mamans empêchent
leurs petits d'aller dans la forêt.

Elles savent qu'on croise au fond des bois des loups méchants,
des géants et des sorcières aux chaudrons bouillonnant.

Les trois sorcières éclatent
d'un rire méchant.



Sa maman l'a laissé partir
sans même le prévenir !



Paniqué, il court, esquive, trébuche et se relève.
Mais pas une seule fée ne peut venir l'aider,
le loup les a toutes dévorées.
La voix de la sorcière résonne bien fort dans la clairière.
Du bout de son balai,
la sorcière-cuisinière picote le gras du prisonnier.



« Il est dodu à souhait,
il sera à croquer! »

A croquer

Double page 1 :

1G : Dans la pénombre du fond des bois, se dresse une cabane grise et noire.
C'est une cabane de bric et de broc,
Une cabane qui fait trembler tous ceux de la forêt.

1D : Là-bas, résonnent les griffes et les crocs de trois sorcières affamées.

Double page 2:

2G : Mais lui, pas plus haut que trois pommes, ignore tout du danger.
Il gambade, avec joie, sur le chemin de la cabane,
Tête au vent, cœur léger, sans songer un instant
Que les sorcières le suivent des yeux en ricanant.

2D : Bientôt, leur proie terminera sa promenade au fond de leurs estomacs.

Double page 3 :

3G : Et lui, que fait-il là ?
Toutes les mamans empêchent leurs petits d'aller dans la forêt.
Elles savent qu'on croise au fond des bois des loups méchants,
des ogres géants et des sorcières aux chaudrons bouillonnant.
Les trois sorcières éclatent d'un rire méchant.

3D : Sa maman l'a laissé partir sans même le prévenir !

Double page 4 :

4G : Tandis que l'innocent picore des fraises des bois,
Les sorcières enfourchent leurs balais et s'envolent par la cheminée.

4D : Si le loup y était, il l'aurait mangé. Mais comme il n'y est pas, elles vont le capturer !

Double page 5 :

5G : Et pour lui faire un sort sans trop se fatiguer,
Fini les méthodes du bon vieux temps,
Les trois sorcières n'ont ni maison de bonbons, ni pomme empoisonnée.
Elles le piègent dans une cage, aux gros barreaux d'acier.

5D : Clac ! Le voilà enfermé, impossible de s'échapper.

Double page 6 :

6G : Du bout de son balai, la sorcière-cuisinière picote le gras du prisonnier.

Paniqué, il court, esquive, trébuche et se relève.
Mais pas une seule fée ne peut venir l'aider, le loup les a toutes dévorées.
La voix de la sorcière résonne bien fort dans la clairière.

6D : « Il est dodu à souhait, il sera à croquer ! »

Double page 7 :

7G : La sorcière cuisinière se gratte le menton.
Va-t-elle le mijoter au court-bouillon, au fond de son chaudron,
Ou bien le rissoler au four, rôti au bon beurre de dragon ?
La sorcière sourit, satisfaite. Elle a choisi sa recette

7D : « Je vais le cuire aux petits oignons. »

Double page 8 :

8G : Dans la cabane de bric et de broc, la cage s'ouvre.
On entend des cris et puis c'est le silence.
Le four est refermé.
Encore un peu de patience, pour qu'il soit croustillant.
Les morceaux seront partagés dans les trois écuelles.
Sans oublier le chat.

8D : On donne toujours la langue au chat.

Double page 9 :

9G : Il est quatre heures, à la bonne heure.
Le four s'ouvre dans un grincement d'horreur,
Mais ne laisse s'échapper ni odeur, ni parfum, ni saveur.
La sorcière cuisinière tempête plus fort que le tonnerre :
« Mais où est il passé ? »

9D : Le poulet s'est envolé avant d'être grillé !

Double page 10 :

10G : Adieu diner, festin, délice, banquet !
Les trois sorcières s'étranglent de colère,
Crachent leur venin de vipères,
Amères.

10D : Ce soir, les trois sorcières iront se faire cuire un œuf.

auteur : Muriel Zürcher
muriel.zurcher@gmail.com

illustrateur : Aurélien Dumont
aurelien.illustration@gmail.com
site : aureliendumont.free.fr