



# L'émotion passe par vos sens !

Chaque année, le 14 juillet, la bastide de Hastingues vit un joyeux tumulte, tourbillon de folie et de passion qui se conjuguent dans tous les sens ! transformé en un immense parcours ludique et festif, le village n'en revient toujours pas !

La Parade des 5 sens, c'est un festival éclair, un condensé d'énergie, où chaque recoin est investi par une kyrielle de comédiens, musiciens, danseurs et plasticiens qui vous guident dans un entrelacs de poésie et d'instantanés surréalistes.



LA PARADE  
DES CINQ  
SENS

<http://5sens.canalblog.com/>

<https://www.facebook.com/LaParadeDes5Sens>

<https://twitter.com/#!/paradedes5sens>

# La Parade des 5 Sens en chiffre

## Fréquentation

2011: 2700 entrées  
2010: 3100  
2009: 2850  
2008: 2700  
2007: 2650  
2006: 2500  
2005: 2400  
2004 :2400  
2003: 2300  
2002: 2000  
2001: 1850  
2000: 1300  
1999: 900



## Les compagnies accueillies:

Avec en moyenne 25 compagnies professionnelles programmées par édition, pas moins de 350 groupes ont été accueilli sur ces 14 années! Une programmation éclectique, toujours inédite et sans cesse renouvelée pour le plaisir de tous.



Et c'est aussi, une centaine de bénévoles.

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



# PROGRAMMATION

13H30 : La Parade des enfants **ESPLANADE DE LA PORTE**  
 14H : CIE DU DEUXIEME « la Glace au Carpidon » **GRANDE PLACE**  
 14H : Théâtre, scène amateur **AU 108**  
 14H : BOBINE ET Cie « fluviales efluves » **LA CAVE**  
 14H30 : CIE ULTRABUTANE 12/14 « Vent divin » **GRANDE PLACE**  
 14H30 : LES FRERES LOKO « la Locomotive Humaine » **MAIRIE**  
 14H30 : CIE DU COUP DE VENT « pierre et le loup »  
**BOIS DE CLERISSE**  
 15H : 3 MINUTES SUR MER **SALLE POLYVALENTE**  
 15H 30 : CIE DU DEUXIEME , 2ème passage **PETITE PLACE**  
 16H : FAMILLE BURATINI « t'as de beaux yeux carabosse » **LA PORTE**  
 16H : CIE LAMIGE EN SCENE « Pascal LAMIGE en solo »  
**PETITE PLACE**  
 16H : THEATRE LABEL ETOILE « écrits d'amour » **GRANGE BERGES**  
 16H : Fred TEPPE, « Sphéerie » **POURTOUR DE L'EGLISE**  
 16H 45 : BOBINE ET CIE; second passage **LA CAVE**  
 17H : CIE DU DEUXIEME , 3ème passage **LA PORTE**  
 17H : LOUS GAOUYOUS **EGLISE**  
 17H : CIE DU COUP DE VENT, 2ème passage **BOIS DE CLERISSE**  
 17H30 : CIE BOUGRELAS « les Fillharmonic Von Strasse »  
**GRANDE PLACE**

18H : LES ROIS DE LA SUEDE **SALLE POLYVALENTE**  
 18H : Frédéric FROMET **SALLE PAROISSIALE**  
 18H : THEATRE AMATEUR **AU 108**  
 18H ; LES FRERES LOKO, second passage **SALLE DE LA MAIRIE**  
 18H30 : CIE DU COUP DE VENT, 3ème passage **BOIS DE CLERISSE**  
 19H30 : CIE DU DEUXIEME , dernier passage **FRONTON**  
 21H : GUILLO **SALLE PAROISSIALE**  
 21H15 : CIE LE NOM DU TITRE : « la Foirce » **LA PORTE**  
 22H30 : CIE BAM, « Switch » **GRANDE PLACE**  
 23H45 : THE VERY SMALL ORCHESTRA, concert de clôture  
**SALLE POLYVALENTE**

## Tout au long de la journée , de 14H à 19H :

Stéphane ROBERT ; « expo photos, en Voiture Simone » **PETIT PREAU**  
 « Les Escargots » ; expo/dégustation **CANTINE**  
 « La Bière » ; expo/dégustation **FOYER**  
 Gérard GAILLERES ; expo Sculpture **BIBLIOTHÈQUE**  
 Martine CHENAIS ; expo « Voyager sans Partir »  
**CLASSE DU BAS/GRAND PREAU**  
 HASTINGUES/HASTINGS, Prémices d'un jumelage **RUE TRANSVERSALE**  
 Jean Claude BARENS & Jean Pierre BERTOMERE  
 « Mots mis sur Planches » et « Enigmatic Souk » **ALLEE DES PLATANES**  
 Isabelle MIREMONT. Lecture de poèmes de Jean Rameau **BELVEDERE**  
 Florence LEGAL sculpture **TERRASSE**



## 14h – GRANDE PLACE- [Cie du deuxième](#) : « la Glace au Carpidon »

La Glace au Carpidon interroge le spectateur goûteur qui croit encore être le maître de ce qu'il achète, alors qu'il subit quotidiennement la loi du marketing. Rien de nouveau dans cette affirmation. Dans le contexte économique actuel, ce spectacle propose des produits inutiles et privilégie la rentabilité à la qualité. Elle ne peut donc que créer un besoin de consommation immédiate, une dépendance compulsive à l'achat !



## 14H- LA CAVE- Bobines et Cie : « Fluviales Effluves »

Il y a ceux qui y naissent, ceux qui la parcourent. Ils traversent tous la France pour gagner la mer ou l'océan. Invitation à sillonner quatre grands fleuves, la Garonne, la Loire, la Seine et le Rhône... De la géo-poésie à usage illimité. Textes de Jean-Claude Barenis interprétés par Magali Herbingier. Tout public à partir de 12 ans.



## 14H – Au 108 - Théâtre Scène Amateur, la Troupe des 5

« Au bord du quai » est une suite d'histoires qui se déroulent sur le quai d'une gare ; le temps y est rythmé par les annonces, les arrivées et les départs des trains, les murmures et le bruit des pas des voyageurs. Se croisent, se rencontrent, s'épanchent, s'abandonnent, se répandent ou se séparent des personnages de tous poils. Une suite de sketches, empruntée aux auteurs : Jean-Michel Ribes, Guy Foissy et Roland Topor.



## 14h30–SALLE DE LA MAIRIE –[Les Frères Loko](#) : « la locomotive humaine »

La locomotive humaine est un spectacle à la frontière du conte, du théâtre de rue et de la bidouille d'objets manipulés, filmés et vidéo-projetés en direct. Un conte qui nous emmène dans un univers tout à la fois tendre, baroque, nostalgique et surtout complètement déjanté ! Ceux qui ont vu, suivi, entraperçu ou tout simplement entendu parler du Tour de France vont à coups sûr adorer ! un spectacle pour tous les publics.



l'emotion passe par vos sens!



## 14h30 – GRANDE PLACE- [Cie Ultrabutane 12/14](#) : « Vent Divin »

Tous les héros, tous les nigauds, tous les hommes... la guerre du pacifique revue et corrigée façon cartoon. Bruitages avec la bouche, effets spéciaux avec les bras et les jambes... décors dans la tête !

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



## 14h30 –BOIS DE CLERISSE- Cie du Coup de Vent « Pierre et le loup »

« Un beau matin, Pierre ouvrit la porte du jardin et s'en alla dans les prés verts. Sur la plus haute branche d'un grand arbre, était perché un petit oiseau... » C'est ainsi que débute le célèbre conte de Serge Prokofiev mimé par Jean-Marc Lemerre, accompagné d'un quintet à vent originaire du conservatoire de Bayonne.



## 15h – SALLE POLYVALENTE- [3 Minutes sur Mer](#)

3 minutes sur mer est le binôme d'une chanson nourrie au rock indé anglo-saxon. Un groupe qui met en mots notre fragilité, nos doutes, nos espérances, toutes ces choses de l'intime qu'on a tant de mal à formuler. Une musique mélancolique emprunte de l'optimisme de ceux qui espèrent encore.

## 16H-LA PORTE- [L'illustre Famille Burattini](#) : « t'as de beaux yeux Carabosse »



Imaginez un théâtre de marionnettes, baroque, bois sculpté, bancs miniatures... tout ce que vous avez toujours souhaité pour vos gosses... Hélas pour eux, derrière le Rideau il y a les Burattini. Cette illustre famille de montreurs de marionnettes reprend la grande tradition du théâtre forain. Elle démontre qu'avec le théâtre de rue... tout est possible! Chez vous l'enfant est roi... pas chez Burattini. Parents, débarrassez-vous une heure de vos enfants... Burattini lui apprendra à jouer des coudes

l'emotion passe par vos sens!



## 16H-GRANGE BERGES- [Théâtre label étoile](#)

Avec humilité, humanité et talent, Jean-Claude Falet nous entraîne sur le chemin épistolaire de l'amour. On pourrait croire à une correspondance entre gens consentants mais Claude Bourgeyx, l'auteur de ce texte incisif et bourré d'humour, fait se rapprocher des personnages que tout semble éloigner. L'un déclare sa flamme ; l'autre répond. C'est un électrochoc dont s'empare, avec un plaisir évident, le metteur en scène et acteur Jean-Claude Falet. Ce dernier incarne une panoplie impressionnante de personnages avec une théâtralité et une sincérité étonnante.



## 16H-POURTOUR DE L'ÉGLISE- [fred Teppe](#) : « Sphéerie »

Deuxième volet d'une trilogie, Sphéerie n'est pas sans rappeler les univers de Jacques Tati et Pierre Etaix où les objets du quotidien sont manipulés avec humour et dextérité. Jongleries, manipulations d'objets et musique répétitive composent ce spectacle visuel et intimiste. Dans cet univers sphérique, le jongleur laisse place à la poésie cinétique où roues, anneaux et objets du quotidien possèdent une vie propre et laissent aux spectateurs la liberté d'accéder à leur imaginaire.



## 16H-PETITE PLACE- [Pascal Lamige](#)

Pascal Lamige est sans doute un artiste de l'accordéon, cet instrument populaire par excellence, vagabond accompli, roi de la danse et compagnon des poètes ; mais à le voir sans cesse inventer sa façon de jouer on ne peut que se demander ce qu'il cherche à nous donner ? du bonheur sans doute et des émotions !

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



## 17H-ÉGLISE- [Lous Gaouyous](#)

Le Choeur d'Hommes du Pays d'Orthe est actuellement composé de 43 chanteurs unis par l'amitié, l'amour du chant à cappella mais aussi très sensible à la communion spontanée avec ses publics de passionnés.

l'emotion passe par vos sens!



## 17H30-GRANDE PLACE- [Cie Bougrelas](#) ; « les Filharmonic Von Strasse »

Les "Fillharmonics von straÙe" ont décidé de démocratiser la musique classique, coûte que coûte et par tous les moyens. Chansons live, bruitages, boucles sonores et samples rythmiques, le tout au service (enfin presque) de Brahms, Vivaldi, Mozart... et tous nos illustres classiques se font une nouvelle jeunesse.

Mais les quatre personnages vont vite se retrouver à l'endroit et dévoiler leur vraie nature, faisant voler en éclat les conventions.

Un spectacle symphonique et décalé où la tendresse des notes rivalise avec la dureté des mots, pour vous réconcilier avec la musique classique (ou pas !).



## 18H-SALLE POLYVALENTE- [Les Rois de la Suède](#)

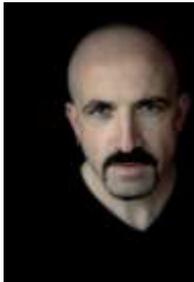
« L'humour subversif des Rois de la Suède réveille la conscience de notre jeunesse en perdition ».Renouant avec la tradition de la chanson/rock alternative, les Rois de la Suède réconcilient sur ce nouvel opus le NoFutur des années 80 et la génération Geek tout au long de leur concert.

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



## 18H-SALLE PAROISSIALE- [Frédéric Fromet](#)

Jeu de guitare genre Brassens maladroit et voix fluette, on se dit qu'il va être bien gentil, ce garçon. Ah oui ? Fromet, un humour vache qui fait mouche - Ce parolier fort inspiré, par un répertoire de chansons courtes, affirme toute sa gouaille. Il brocarde tous azimuts en rimes bien pensées. »



## 21H-SALLE PAROISSIALE- [Guillo](#)

Sur scène GUILLO capte rapidement l'attention, on voit l'homme et on ne tarde pas à aimer l'artiste, auteur compositeur interprète à la plume sensible, doué pour la phrase et la mélodie. En filigrane, les émotions défilent sur l'écran d'un univers teinté de nostalgie et de douceur... La tendresse n'est jamais loin, les chansons de Guillo ont la couleur des super 8 de l'enfance.

l'emotion passe par vos sens!



## 21H15-LA PORTE- Cie Le Nom du Titre : « la Foirce »

En échange de quelque argent, Jean-Claude Fisher accompagné de Slide Bwain à la musique et Bashmati aux artifices déplacera un monument de votre ville de plusieurs tonnes à une hauteur de 2 mètres de haut. Il le fera pivoter d'un quart de tour vers la gauche puis d'un quart de tour vers la droite. Il le reposera ensuite sans avoir porté préjudice au bâtiment et à son environnement (notamment avec le réseau EDF).....si cela ne marche pas....il vous remboursera. Que la foirce soit avec lui !



## 22h30 – GRANDE PLACE – [Cie Bam](#) : « Switch »

Une bascule, un mât chinois, une piste de cirque des plus sobre et d'un coup BAM. Cinq artistes, cinq hommes vont donner vie à cet espace et à ces agrès. Ils seront tantôt solidaires et unis comme une meute de loups s'aidant dans l'accomplissement d'acrobaties et de parcours, évoluant et chantant à l'unisson, tantôt solitaires voulant se démarquer et affirmer leurs différences. En mélangeant les spécialités de chacun c'est un groupe qui prend vie, une histoire qui se construit sur cette question même de collectif et d'individu mettant en scène avec humour et dérision la folie qu'il y a en chacun.

## 23h30 – SALLE POLYVALENTE – [The Very Small Orchestra](#)



Le minimal pour un groupe est le duo, d'où le nom évocateur de cette formation composée entre autre de Billy Wild Masterflas et Vince Taylourd (Hyènes), harmonica et guitare / chant, on ne peut faire guère plus simpliste. Ils nous balancent avec vigueur leurs douze titres, entre compositions personnelles et reprises décomplexées allant de Metallica, The Clash en passant par Noir Désir. L'alliage est assez décapant, avec un formatage attractif et incisif.



l'emotion passe par vos sens!

# Tout au long de la journée de 14H à 19H

## CANTINE : Les Escargots

Les escargots « gros gris et petits gris » sont élevés en plein air dans les parcs de la ferme hélicicole du Pignaou.

Leur moelleux et leur goût sont garantis par une alimentation à base de verdure et de céréales et cuisinés par Mme Poissonnet pour votre plus grand plaisir !



## FOYER: LA BIÈRE

Les secrets de la fabrication de la bière par Mr Crévin Vaal, maître brasseur à Cauneille

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



## Florence LEGAL, FAEL- Sculptures- TERRASSE

Artiste autodidacte, FAEL a choisi la sculpture pour renaitre d'un deuil. Spontanée, elle emploie des matériaux qui lui permettent d'improviser au gré de ses émotions, argile, papier mâché, plâtre. Son sujet favori, l'être humain optimiste et désespéré, chancelant au-dessus du vide.



## Martine CHESNAIS- « voyager sans partir » CLASSE DU BAS/GRAND PREAU

Auteur-photographe, Martine Chenais travaille sur le territoire, le patrimoine bâti et végétal, l'homme dans son quotidien. Dans le cadre d'une résidence d'artiste initiée par le Département des Landes au cours l'année 2010/2011, Martine est allée à la rencontre des enfants des classes de Annie Girard et Isabelle Miremont à Orthevielle et des classes de Philippe Weber et Magali Pozouls à Hastings. Elle présente : « Voyager sans partir », une exposition constituée des carnets de voyage des enfants, et d'une série de photographies grand format, fruit de ses rencontres avec des lieux et des personnes d'exception.

## Isabelle Miremont – lecture de poèmes - BELVEDERE

Rendez-vous sur le belvédère avec Jean Rameau. Isabelle ouvre les livres pour entrer dans une oeuvre littéraire, plonger dans les remous des contes gascons, rouler dans la douceur de ces vers et rallumer la verdeur de cet écrivain qui fut reconnu et honoré au début du XXe siècle avant de se retirer à l'ombre des bois orthois.



l'emotion passe par vos sens!

# Tout au long de la journée de 14H à 19H



## Stéphane Robert- « En Voiture Simone »- PETIT PREAU

Cette série de photographies (prises avec un Smartphone) est un hommage aux routes que nous empruntons quotidiennement. Celles que l'on ne regarde plus, que l'on pourrait faire les yeux fermés.

LA PARADE  
DES CINQ  
SENS



## Gérard Gaillères- Peintures et sculptures- TERRASSE

“Tout est illusion. J’aborde les rives du surréalisme, du trompe l’oeil, en mélangeant le réel et l’irréel, le vrai et le faux. Ce sont des invraisemblances organisées et réfléchies. Une idée germe souvent à partir d’une image qui marque mon esprit, mon subconscient. Se construit alors autour de celle-ci tout un monde paradoxal qui s’articule logiquement et naturellement dans sa complexité simple.”

## Jean Claude Barens & Jean Pierre Bertomère – ALLEE DES PLATANES

### « Mots Mis sur Planches » & « Enigmatic Souk »

Les 2 volets d’un humour totalement décalé réunis pour la première fois ! 30 compositions plastiques et 45 tableaux complètement absurdes ou absolument géniaux, c’est selon !



l'emotion passe par vos sens!

# Infos pratiques

Numéros utiles et renseignements :

-Mairie : 05 58 73 68 66 [5sens.canalblog.com](http://5sens.canalblog.com)

-[parade5sens@hotmail.fr](mailto:parade5sens@hotmail.fr)

Organisation générale : « les Amis du Carcoilh »

Création : Jean Claude Barens

Programmation : Jean Pierre Bertomère

Technique : Th Audio et Prestason

Restauration sur place à partir de 19h, casse-croûte et buvette

Tarifs : à partir de 13h30 ; entrée générale : 12€, gratuit pour les moins de 16 ans

Avec la participation de SARL Ladonne Malfatti Gaillard

Entrée générale: 12€

Gratuit pour les – de 16 ans



**AQUITAINE**  
en  
scène

