

LA COMPAGNIE

La compagnie «Les Quatr'elles» a été créée en 2004 par quatre comédiennes issues de l'école de théâtre «Les Enfants Terribles».

La compagnie a choisi de travailler sur le thème des femmes à travers le regard d'auteurs vivants.

«Hard copy» d'Isabelle Sorente est leur première création.

La pièce a été créée et jouée sur Paris, puis représentée dans différents festivals en Province dont le Festival Off d'Avignon.

S'en est suivie la création sur Paris d'«Asservies», une pièce de la dramaturge écossaise Sue Glover sur des ouvrières agricoles au 19ème siècle.

«Jaz» de l'auteur ivoirien Koffi Kwahulé est leur troisième création.

Cette pièce est créée dans le cadre du festival «Anima Kwahulé» au Lavoir Moderne Parisien du 20 au 23 mai 2008.

La compagnie travaille en collaboration avec la ville de Noisy-le-sec et organise régulièrement des lectures-rencontres avec les auteurs afin de renforcer les liens et les échanges entre le public et les artistes.

DISTRIBUTION

Mise en scène: Esther Bastendorff

Avec: Esther Bastendorff, Emilie Jourdan, Marie Suran, Hugues Tabar-Nouval, Audrey Vandomme

Musique: saxophone ténor et soprano : Hugues Tabar-Nouval

Lumières: Bruno Dirckx

Costumes: Julia Learmonth



Contact Presse : Esther Bastendorff
46 rue de la mare
75 020 Paris
Tél : 06.62.82.24.09
Mail: lesquatrelles@hotmail.fr
www.myspace.com/cielesquatrelles

La compagnie «Les Quatr'elles» bénéficie de l'agrément de la direction de la jeunesse et de l'éducation populaire de la Seine Saint Denis.



de Koffi Kwahulé

(Editions Théâtrales)