



BOULOGNE  
BILLANÇOURT

# Jeune public

JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P  
JEUNE PUBLIC JEUNE P



PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC  
PUBLIC

Conservatoire à rayonnement régional  
centre Georges-Gorse

---

À BOULOGNE-BILLANÇOURT  
**2007-2008**

# Jeune public

Parce que les spectacles jeune public proposent une ouverture au monde, un éveil à l'émotion artistique, cette nouvelle saison comprend pas moins de douze titres à voir en famille, dans le temps scolaire ou avec les centres de loisirs.

Le Conservatoire – centre Georges-Gorse propose – pour tous les âges – des petits spectacles légers, pleins de tendresse et de poésie aux histoires dansées et même... jonglées !

Ces spectacles sont réalisés par des compagnies attentives à la sensibilité de l'enfant. Voici également des best-sellers de la littérature enfantine, comme *Babar* et *La Bergère et le ramoneur*, transposés ici en contes musicaux par le Conservatoire avec la complicité du Studio d'Asnières.

Avec les apprentissages ludiques proposés avec beaucoup d'imagination par les bibliothèques, les musées et le pôle multimédia, cette saison s'annonce riche en découverte pour nos enfants.

**Dorothee Pineau**

Maire adjointe déléguée à la Culture,  
aux Grands projets et à l'Environnement  
Conseillère régionale



## > Sommaire

Les spectacles	5
Et ailleurs ? Les animations & les ateliers	17

## > Calendrier

### Octobre 2007

> <b>D'ou</b> / Danse – théâtre	5
<b>Jeudi 11 et vendredi 12 à 9h30 et 11h (séances scolaires)</b>	
<b>Samedi 13 à 11h et 17h</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

### Novembre

> <b>L'HISTOIRE DE BABAR</b> / Conte musical	6
<b>Vendredi 23 à 10h et 14h (séances scolaires)</b>	
<b>Samedi 24 à 17h</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

> <b>GRAIN DE RIZ</b> / Musique, poésie, objets	7
<b>Jeudi 29 et vendredi 30 à 9h30 et 11h (séances scolaires)</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

### Décembre

> <b>GRAIN DE RIZ</b> / Musique, poésie, objets	7
<b>Samedi 1<sup>er</sup> à 11h et 17h</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

> <b>LES RENZO</b> / Cabaret	8
<b>Mercredi 12 à 15h et 17h</b>	
<b>Espace Landowski</b>	

> <b>TOUS À L'OPÉRA</b> / Conte musical	9
<b>Jeudi 13 à 14h et 15h (séances scolaires)</b>	
<b>Mercredi 19 à 19h</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

### Janvier 2008

> <b>CLAIR DE LUNE</b> / Danse	10
<b>Mardi 8 à 10h et 14h (séances scolaires)</b>	
<b>Mercredi 9 à 20h30</b>	
<b>Conservatoire – centre Georges-Gorse</b>	

Janvier	
> <b>KAÏDARA</b> / Conte musical <b>Dimanche 20 janvier à 17h</b> Espace Landowski	11
Février	
> <b>LA BERGÈRE ET LE RAMONEUR</b> / Conte musical <b>Samedi 2 à 17h</b> <b>Lundi 4 à 10h et 14h (séances scolaires)</b> Conservatoire – centre Georges-Gorse	12
> <b>RAFISTOL</b> / Clown <b>Mercredi 13 à 15h</b> Espace Landowski	13
> <b>LE CHANT DES BALLEs</b> / Jonglerie musicale <b>Mardi 19 à 14h (séance scolaire) et 20h30</b> Conservatoire – centre Georges-Gorse	14
Mars	
> <b>FANTAISIE MARTIENNE</b> / Chansons / Chorus <b>Vendredi 28 à 10h et 14h (séances scolaires)</b> <b>Samedi 29 à 17h</b> Conservatoire – centre Georges-Gorse	15
Avril	
> <b>DINGDONGUERIES</b> / Conte musical <b>Samedi 12 à 17h</b> <b>Lundi 14 à 10h et 14h (séances scolaires)</b> Conservatoire – centre Georges-Gorse	16

### Recommandation

Afin de permettre à votre enfant de voir un spectacle qui est conçu pour lui et pour assurer à tous les spectateurs de bonnes conditions de représentation, nous vous demandons de respecter l'âge indiqué.

*Le spectacle est une promenade. Quand on se promène avec un enfant, on se met à son pas.*

**Jean-Pierre Lescot**

Metteur en scène, directeur de la Cie J.-P. Lescot et du théâtre Roublot

## D'où

Ou l'Odyssée rocambolesque et pittoresque  
de Boulerolle et Céleste



Théâtre & danse  
À partir de 1 an

SALLE D'ART LYRIQUE DU CONSERVATOIRE

### Par la compagnie Les 3 coups

**Samedi 13 octobre à 11h et 17h**

**Jeudi 11 et vendredi 12 octobre à 9h30 et 11h (séances scolaires)**

Conception, texte & chansons : Frédérique Flanagan

Chorégraphie : Céline Duprey-Pradeu

Coordination & mise en espace : Nirupama Nitayanandan

Musique : Clément Téry et Frédérique Flanagan

Travail du chant : Chantal Laxenaire

Machine : Stéphane Duclot

Avec Céline Duprey-Pradeu et Frédérique Flanagan

*Une étrange machine d'où naissent les battements de cœur  
Une pompe à air d'où s'envole un ballon gros comme la lune  
Deux cellules dansantes...*

Les aventures poétiques et drolatiques de Boulerolle et Céleste invitent doucement les tout-petits à se souvenir de ce moment, si loin et si proche à la fois, dans le ventre de leur maman.

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 30 mn**

## L'Histoire de Babar



Conte musical  
À partir de 5 ans

SALLE D'ART LYRIQUE DU CONSERVATOIRE

**Samedi 24 novembre à 17h**

**Vendredi 23 novembre à 10h et 14h** (séances scolaires)

Musique : Francis Poulenc

Texte : Jean de Brunhoff

Piano : Damien Nédonchelle

Récitant : Jean-Louis Martin-Barbaz

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Francis Poulenc travaille sa propre musique au piano. L'une de ses nièces, une fillette de quatre ans, l'interrompt : *Oh ce que c'est ennuyeux ce que tu joues ! Joue plutôt ça*, et lui pose sur le pupitre le *Babar* de Jean de Bruhnhoff. De cet après-midi d'improvisation est née la partition de *L'Histoire de Babar*.

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 40 mn**

## Grain de riz



Danse et théâtre d'objets  
À partir de 1 an

SALLE D'ART LYRIQUE DU CONSERVATOIRE

**Par la compagnie Vire Volte**

**Jeudi 29 et vendredi 30 novembre à 9h30 et 11h** (séances scolaires)

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre à 11h et 17h**

Conception, chorégraphie : Hélène Hoffmann

Musique originale & création lumière : Fabien Mozon

Scénographie : Michèle Coudert

Avec Hélène Hoffmann et Sylvain Juret

Blancheur laiteuse du riz, ocre lilas-de-chine des lampions, vert d'eau des rizières. La lumière, l'eau et la terre s'épousent pour créer la vie.

*Grain de riz* évoque le Vietnam, les gestes liés au labeur nourrissent la chorégraphie : le corps dessine des calligraphies sur le tapis de riz. Le bao, instrument à une seule corde, apporte sa couleur et son souffle.

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 35 mn**

## Les Renzo



Cabaret loufoque  
À partir de 4 ans

AMPHITHÉÂTRE DE L'ESPACE LANDOWSKI

### Par 3 jock 3

**Mercredi 12 décembre à 15h et 17h**

Avec Ludovic Rebena et Olivier Sourty

Dans l'univers du cabaret, un barman déjanté rencontre un dandy loufoque... 135 kg de bonheur ! Du strass, des paillettes... et des bévues servies par ces duettistes qui ont choisi un seul régime : la diététique du bonheur.

*Au vrai chic du cabaret-cirque. Ces deux là maîtrisent toutes les disciplines (acrobatie, jonglage, magie, farce) avec une élégance qui leur permet de jouer au second degré sur les registres les plus divers.*

*On retrouve chez eux cette apparente facilité du cirque chinois. Passant de la perruche savante à la pieuvre musicale, du numéro d'équilibriste au concert, le scénario loufoque repose sur la supposée maladresse de l'un et la sévérité de l'autre. L'effet est stupéfiant : on est à la fois admiratif et complice.*

Télérama

#### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

Durée : 50 mn

## Tous à l'opéra



Conte musical  
À partir de 7 ans

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

### Avec Orphée, Carmen et Figaro...

**Jeudi 13 décembre à 14h et 15h (séances scolaires)**

**Mercredi 19 décembre à 19h**

Avec l'orchestre du Conservatoire & le chœur des élèves des classes à horaires aménagés de l'école Billancourt

Direction musicale : Pierre Calmelet

Direction de chœurs : Valérie Josse

Ce conte musical est une création du Conservatoire pour orchestre et récitant. Il entraîne le jeune spectateur au pays de l'opéra en proposant extraits musicaux et rencontres anecdotiques avec des personnages majuscules comme Figaro, Carmen et Orphée...

Des œuvres de Monteverdi, Mozart, Bizet, Gershwin sont interprétées par les solistes, chœurs et orchestre d'enfants du Conservatoire.

Entrée gratuite sur réservation.

Durée : 45 mn

## Clair de lune



Danse contemporaine africaine  
À partir de 7 ans en famille

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

**Par la compagnie Georges Momboye**

**Mardi 8 janvier à 10h et 14h (séances scolaires)**

**Mercredi 9 janvier à 20h30**

Chorégraphie : Georges Momboye, assisté de Saul Dovin  
Costumes : Erica Ann Marcus  
Lumières : Xavier Ferreira de Lima  
Bande musicale : Ivan François Chiossone et Eric Aldea  
Avec les danseurs Nadège Fenghom, Guylaine Noyon,  
Nadège Sordet, Cheikh Amala Dianor, Nestor Kouame,  
Daudet Grazaï et les musiciens Patrice Goure Bi Ta et Thomas Guei

*Clair de lune*, commande «jeune public» du théâtre d'Ivry, évoque la magie des nuits de pleine lune en Afrique et raconte une suite de petites courses éperdues au rythme des djembé et de la kora, dans un somptueux jeu d'ombres et de lumières. Tout en faisant évoluer la danse africaine, le chorégraphe Georges Momboye, exploite avec brio toute sa richesse.

*Les six danseurs et les deux percussionnistes nous offrent, sur une superbe chorégraphie de Georges Momboye, un mélange époustouflant de danse contemporaine et de danse traditionnelle africaine.*

Paris Mômes

### Tarifs

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 15,50 €

Abonnés : 13,50 €

Moins de 26 ans : 10 €

Séances scolaires : 3 €

**Durée : 60 mn**

## Kaïdara



Conte musical  
À partir de 7 ans

AMPHITHÉÂTRE DE L'ESPACE LANDOWSKI

**Dimanche 20 janvier à 17h**

Conte : Aimée de La Salle

N'goni & chant : Tom Diakité

Librement inspiré d'un récit initiatique peul du célèbre écrivain africain Amadou Hampâté Bâ.

Trois amis voyagent et cherchent à découvrir le monde mystérieux de Kaïdara, parcours initiatique aux épreuves délicates, à la vérité crue presque cruelle : la route vers soi. La musique originale est composée et interprétée par Tom Diakité qui s'inspire des musiques traditionnelles maliennes de son enfance comme des harmonies de l'Occident. La synthèse est réussie, le charme et la magie opèrent : c'est toute l'Afrique en héritage...

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 50 mn**



## La Bergère et le ramoneur

D'après le conte de Hans Christian Andersen



Conte musical  
À partir de 6 ans

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

**Samedi 2 février à 17h**

**Lundi 4 février à 10h et 14h (séances scolaires)**

Musique : François Rauber

Avec les musiciens du Conservatoire et Anne Bacquet, récitante

Direction musicale : Alain Jacquon

Il était une fois, dans une vieille demeure, une armoire de chêne, et à l'intérieur, un bien étrange personnage. Corps velu, pieds fourchus, tête grimaçante... qui dévorait des yeux une adorable petite bergère de porcelaine, la plus gracieuse petite bergère qu'aucun prince n'ait rencontré.

Elle sourit à son voisin, un petit ramoneur, lui aussi de porcelaine, noir comme du charbon, mais au visage rose comme le sien. S'aimeraient-ils d'amour tendre sous le regard jaloux de...

Chaque personnage ou objet est symbolisé par un instrument de musique afin de mieux reconnaître les timbres et les sonorités des familles d'instruments. Hans Christian Andersen est né à Odense, au Danemark, en 1805. Sa famille vit dans le plus grand dénuement. Très jeune, il est employé dans des manufactures de drap et de tabac. En 1819, il part à Copenhague tenter sa chance. Il mène une vie de bohème puis rencontre des amis influents qui l'aident à obtenir une bourse pour étudier à l'université. Il publie alors ses premiers poèmes. Il meurt en 1875 à Copenhague. Son nom, comme celui des frères Grimm, est intimement lié à celui des contes.

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 45 mn**

## Rafistol

Velo cello con vibrato



Clown  
À partir de 4 ans

AMPHITHÉÂTRE DE L'ESPACE LANDOWSKI

**Par 3 jock 3**

**Mercredi 13 février à 15h**

Avec Robert Landart

**Nez d'or au Festiclown de Monte-Carlo 2006.**

Rafistol... c'est l'illusion comique, la ventriloquie, la jonglerie, la manipulation d'objets : abracadabrantesque !

Velo cello con vibrato. *Traduisez vélo, violoncelle avec vibrato. Cet Ovmi musicien acrobate et humoriste n'a rien d'un clown mais fait rire avec élégance.*

*Hésitant, bégayant, maladroit, il s'emmêle les pieds et réussit à tout rattraper in extrémis... Il appartient à cette nouvelle famille qui se décline sous toutes ses formes depuis Le Quatuor : les musiciens qui font semblant de ne pas l'être.*

Télérama

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 60 mn**

## Le Chant des balles



Jonglerie musicale  
À partir de 8 ans

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

**Mardi 19 février à 14h** (séance scolaire)

**Mardi 19 février à 20h30**

Avec Éric Bellocq, musicien & Vincent de la Venère, jongleur

Mise en scène : Rémy Ballagué

Scénographie : Bruno de Lavenère

Production : Cie Le Chant des balles

L'un danse et virevolte avec des balles de vent, des balles de mousse. Il sculpte l'espace à pas feutrés. L'autre jongle avec des œuvres musicales des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles et des compositions personnelles sur gant de chistera, sonnaillles béarnaises, luth ou théorbe et le chant des balles s'installe.

*Pendant près d'une heure, les deux compères nous transportent dans l'univers du parfait, presque irréel car sublime. Dextérité, coordination, humour, esthétique, le contenu est parfait. L'instant rare et inoubliable.*

Ouest France

### Tarifs

Plein tarif : 20 €

Tarif réduit : 15,50 €

Abonnés : 13,50 €

Moins de 26 ans : 10 €

Séances scolaires : 3 €

**Durée : 60 mn**

## Fantaisie martienne



Spéciale musical  
À partir de 6 ans

AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE

**Vendredi 28 mars à 10h et 14h**

(séances scolaires)

**Samedi 29 mars à 17h**



Livret & mise en scène : Fabrice Guerin

Musique & arrangements : Hervé Suhubiette

Cette fantaisie musicale raconte les aventures rocambolesques de Samuel Goodyear, personnage excentrique qui prétend être allé vivre une année sur Mars et en être revenu. Il fut un Martien inventeur, spationaute, explorateur, ambassadeur, bref un martien tout court !

Un moteur à base de carottes, des lapins-pirates de l'espace, des éléphants-pieuvres... il a tout vu, tout vécu mais l'académie des Sciences réfute en bloc son histoire. menteur, affabulateur ? Raconteur d'histoires à s'endormir debout ? Ce doux dingue, un rien provocateur, veut-il juste ébranler nos certitudes ? Ne cherche-t-il pas – au-delà de l'authenticité de ses aventures – à nous redonner le goût de la fantaisie ?

*Le festival Chorus fête ses 20 ans du 29 mars au 12 avril, avec plus de soixante-dix spectacles proposés dans les communes des Hauts-de-Seine et sur le parvis de la Défense. [www.hauts-de-seine.net/chorus](http://www.hauts-de-seine.net/chorus)*

### Tarifs

Adultes : 9 €

Moins de 15 ans : 5 €

Scolaires et collectivités : 3 €

**Durée : 60 mn**



# Dingdongueries

D'après un texte de Vincent Vedovelli



Conte musical  
À partir de 7 ans

SALLE D'ART LYRIQUE DU CONSERVATOIRE

Par la compagnie des Menteurs

Samedi 12 avril à 17h

Lundi 14 avril à 10h et 14h (séances scolaires)

Musique : Agnès Vesterman

Mise en scène : Joelle Bernier

DANS LE CADRE  
DE LA SEMAINE  
DE LA MUSIQUE  
CONTEMPORAINE

Avec Agnès Vesterman et Vincent Vedovelli

Au départ, tout semble normal... Le narrateur et la musicienne commencent à raconter l'histoire de Ding et Dong. Puis ils vont se laisser déborder par ces deux joyeux lurons. Ding n'arrive pas à rencontrer Dong... mais comment est-il possible de faire ding et dong en même temps ?



> Et ailleurs ?

> ATELIERS ET ANIMATIONS

À la bibliothèque Landowski

Heure du conte

Le samedi à 11h tous les quinze jours.

À partir de 4 ans.

Entrée libre.

Journalistes en herbe

Six semaines dans l'année de 9h30 à 12h.

Les jeunes lecteurs, en équipe de rédaction, participent à la conception et à la réalisation du journal de la bibliothèque, *La Rédac'*.

À partir de 9 ans.

Inscription obligatoire en section jeunesse.

Graines de surfeurs

Un mercredi par mois entre 14h et 18h.

● Pour les 2-7 ans.

Découverte de sites Internet sous forme de jeux.

● Pour les 8-14 ans.

Accès à une sélection de sites à destination des jeunes.

Inscription obligatoire en section jeunesse.

Entrée gratuite sur réservation.

Durée : 50 mn



**« Par monts et par mots » : ateliers d'écriture**  
À partir de janvier 2008, quatre séances le samedi matin pour chacun des ateliers.

Sur le modèle des voyageurs, les enfants rédigent leur propre carnet de voyage imaginaire.

Atelier animé par Catherine Le Gall, écrivain.

● À partir de 8-9 ans.

Des jeux sur les lettres et les mots pour s'évader.

Atelier animé par Geneviève Laurencin, écrivain.

● Pour les 4-5 ans.

Inscription obligatoire en section jeunesse.

## Spectacle

### Un, deux, trois, musique !

Date communiquée ultérieurement.

Une cantatrice dans son bain, un petit loup rappeur... Dominique Fonfrède interprète sept histoires sur le thème de la musique.

## Dans les bibliothèques de quartier

### ➤ BIBLIOTHÈQUE BILLANCOURT

#### Heure du conte

Le mercredi à 11h15.

Entrée libre.

#### Aide aux devoirs

Les lundis, mardis et vendredis de 16h à 18h.

#### Concours-lecture

15 janvier – 30 avril.

Quatre-vingts titres de romans, contes ou BD seront proposés aux élèves de CM2 et de 6<sup>e</sup>. Ces livres seront disponibles dans les bibliothèques de la ville.

Les participants devront lire au moins cinq romans ou contes et deux BD choisis dans la liste proposée. Pour chaque livre, un questionnaire devra être rempli et déposé avant le 30 avril dans les bibliothèques de Boulogne-Billancourt.

De nombreux lots récompenseront les gagnants.

#### La nuit du conte

Samedi 20 octobre de 20h à 24h.

Trois conteurs hanteront la bibliothèque Billancourt de vingt heures à minuit. Peut-être rencontrerez-vous cette nuit-là, sorcières, squelettes ou ectoplasmes.

À partir de 8 ans.

Entrée libre.

### ➤ BIBLIOTHÈQUE PARCHAMP

#### Heure du conte

Le mercredi à 17h, sauf pendant les vacances scolaires.

#### Noël au Parchamp

Mercredi 19 décembre.

Atelier de décoration.

Entrée libre.

## > BIBLIOTHÈQUE POINT-DU-JOUR

### Heure du conte

Chaque samedi à 11h, sauf pendant les vacances scolaires.

Pour les 4-7 ans.

Entrée libre.

### Noël russe au Point-du-Jour

Les samedis 8, 15 et 22 décembre.

Ateliers de cartes de Noël, décoration du sapin, vidéo des Marmots, concert de musique russe.

*Tout au long de l'année, des animations ponctuelles sont proposées aux enfants. Se renseigner auprès de chaque bibliothèque.*

### ► Où ?

**Bibliothèque Billancourt** 11, rue de Clamart

**Bibliothèque Landowski** 28, av André-Morizet

**Bibliothèque Parchamp** 4 bis, avenue Charles-de-Gaulle

**Bibliothèque Point-du-Jour** 128, rue Les Enfants-du-Paradis



## Au musée des Années 30

### Les après-midi des enfants

Chaque premier mercredi du mois, de 14h30 à 16h,

le musée propose une visite atelier aux enfants âgés de 7 à 9 ans.

Tarif des ateliers simples : 4,70 €.

Sur réservation au 01 55 18 54 40 ou 01 55 18 46 64.

#### 14 novembre

De bout en bout, la marqueterie.

#### 5 décembre

Et si pour une fois on regardait avec les mains !  
Initiation à la visite tactile.

#### 9 janvier

De bois, de bronze et de marbre, la sculpture en pleine forme !

#### 6 février

Mène l'enquête, les détails se sont perdus dans la peinture.

#### 7 mai

Une chaise un fauteuil, tous les goûts sont permis...

## Au musée et au pôle

### > ART ET MULTIMÉDIA

● Pour les 7-9 ans.

Ces ateliers se déroulent en deux séances : la première au musée, la seconde au pôle multimédia. Associés aux nouvelles technologies, ludiques et créatifs, ces ateliers ont pour but d'optimiser la découverte de l'art.

Tarif des ateliers art et multimédia : 7,20 €.

Sur réservation au 01 55 18 54 40 ou 01 55 18 46 64.

**3 et 10 octobre.** 

Attraper le mythe dans la bulle.

Cette visite atelier aura lieu au musée-jardin Paul-Landowski  
14, rue Max-Blondat.

**5 et 12 mars.** 

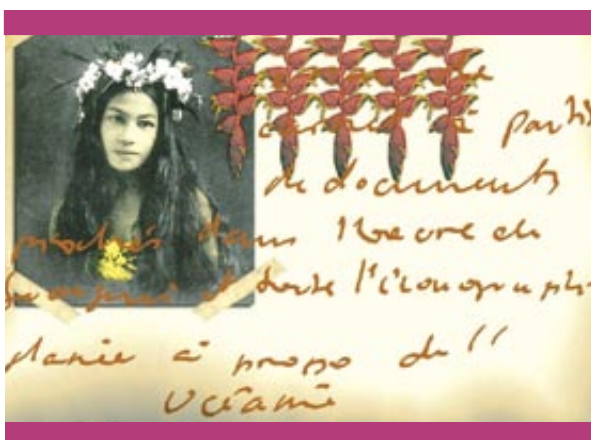
Ça déménage, la maison au XX<sup>e</sup> siècle.

**2 et 9 avril.** 

À vos lignes... dessinez !

**4 et 11 juin.** 

Joue ta ville !



## Au pôle

Les mercredis sont réservés aux enfants.

**Atelier Multiboot'choo** pour découvrir le multimédia, les sites Internet et les cédéroms ludo-éducatifs.

Pour les enfants de 4 à 7 ans.

Les mercredis de 16h à 17h.

**Atelier Multi@rtist'clac** pour réaliser un projet multimédia avec du texte, de l'image fixe ou animée, du son et de la vidéo numérique.

À partir de 7 ans.

Les mercredis de 13h30 à 15h30.

Courriel : [pole.multimedia@mairie-boulogne-billancourt.fr](mailto:pole.multimedia@mairie-boulogne-billancourt.fr)



JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC  
JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC JEUNE PUBLIC

### **Conservatoire – centre Georges-Gorse**

22, rue de la Belle-Feuille

01 55 18 45 65

01 55 18 66 66 (réservation)

**Par le métro**

Lignes 9 (Marcel-Sembat)  
et 10 (Boulogne-Jean-Jaurès)

**Par autobus**

Lignes 123 et 72  
Parking Belle-Feuille



### **Espace Landowski**

**Musée des Années 30 & le pôle**

28, avenue André-Morizet

**Par le métro**

Ligne 9 (Marcel-Sembat)

**Par autobus**

Lignes 126 et 175 (hôtel-de-ville)  
Parking de l'hôtel-de-ville

01 55 18 53 00



[www.boulognebillancourt.com](http://www.boulognebillancourt.com)

Conservatoire  
rayonnement  
**régional**

CENTRE GEORGES-GORSE  
BOULOGNE-BILLANCOURT