

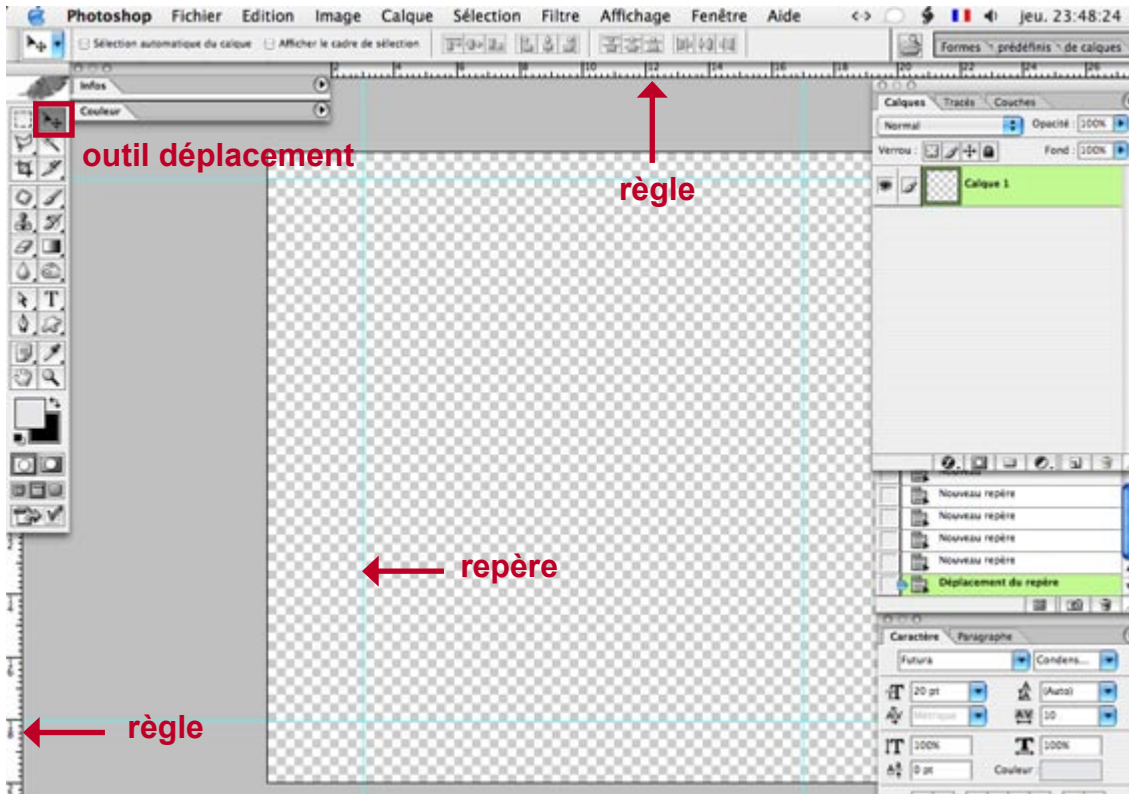
# TUTO POLAROÏD

par larrosoir.canalblog.com

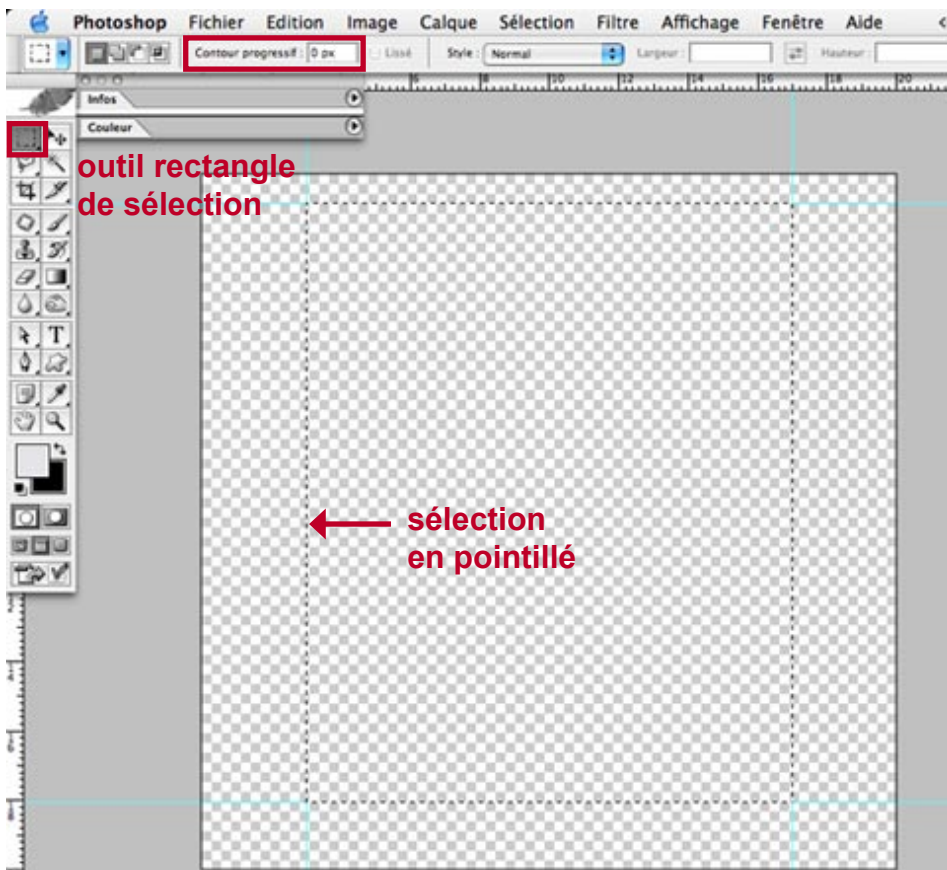
## réalisé sous Photoshop CS pour Macintosh

Ouvrir un nouveau doc (ici : 20x20 cm - RVB - 72 dpi - fond transparent) et l'enregistrer au format.psd

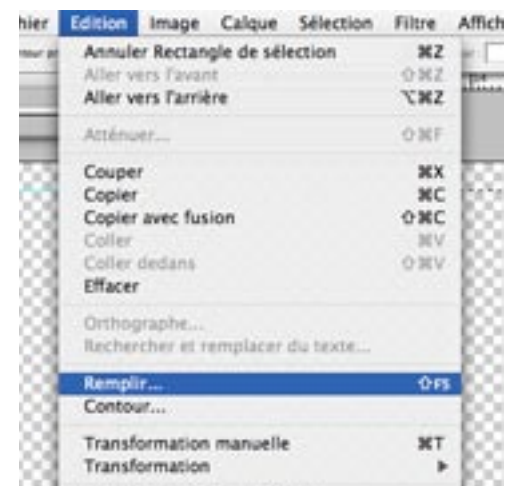
1 • Placer des repères (*pomme + R pour afficher les règles*) : avec l'**outil déplacement** (*V sur le clavier*) cliquer n'importe où dans la règle et glisser le repère sur le doc, recommencer trois fois pour former un rectangle)



2 • Choisir l'outil « Rectangle de sélection » (*M sur le clavier*) avec un **contour progressif de 0** et cliquer glisser en suivant les repères pour obtenir une sélection



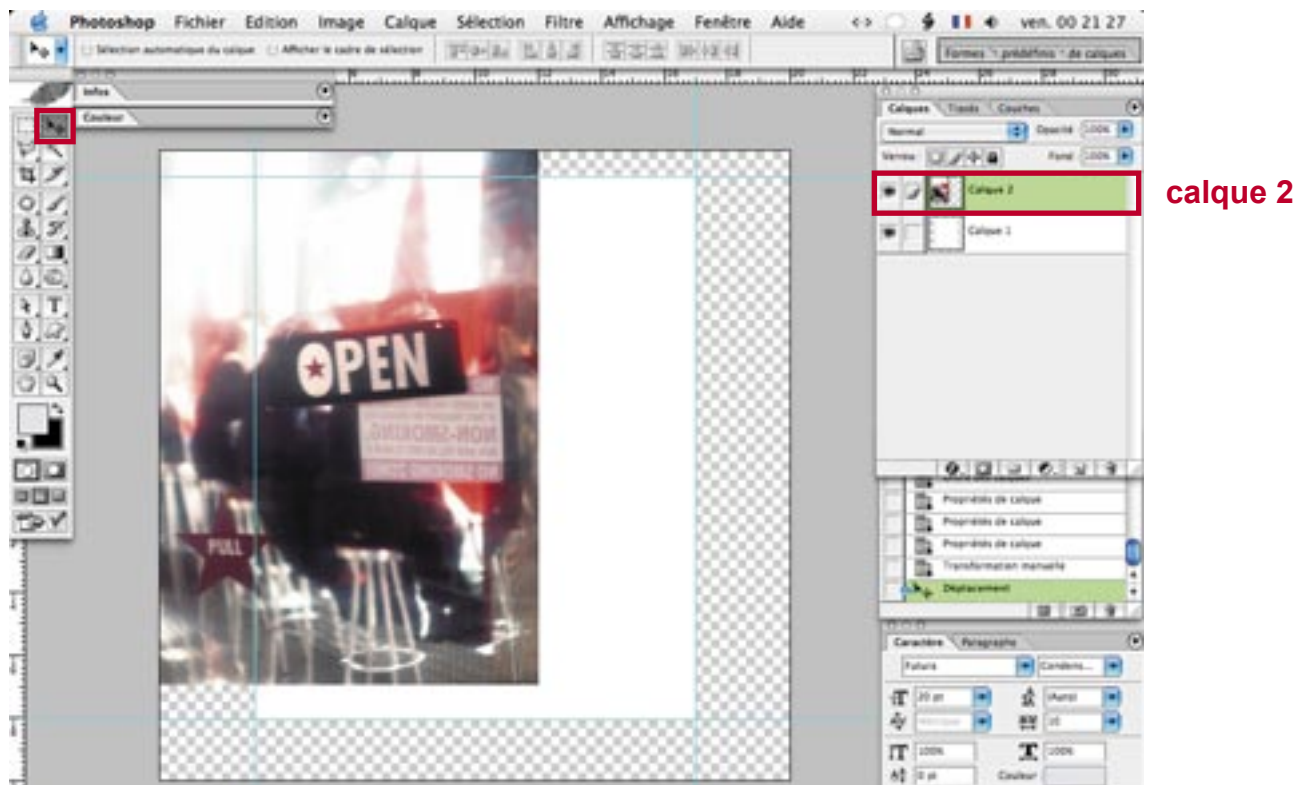
3 • Menu « Edition / remplir », choisir du blanc, vous avez la base du pola (pour faire plus vrai, remplacer le blanc par un gris composé de cyan, magenta et jaune, environ 10% de chaque puis remplir avec couleur premier plan)



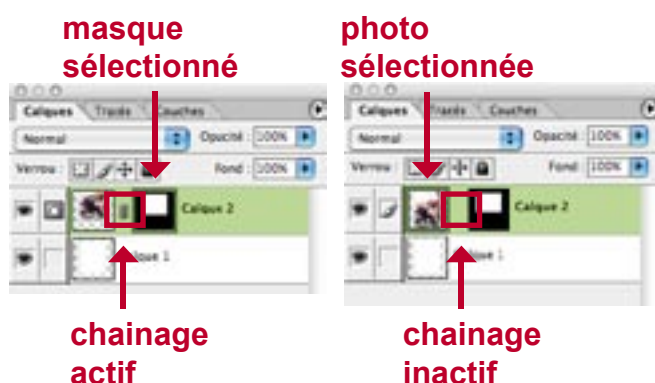
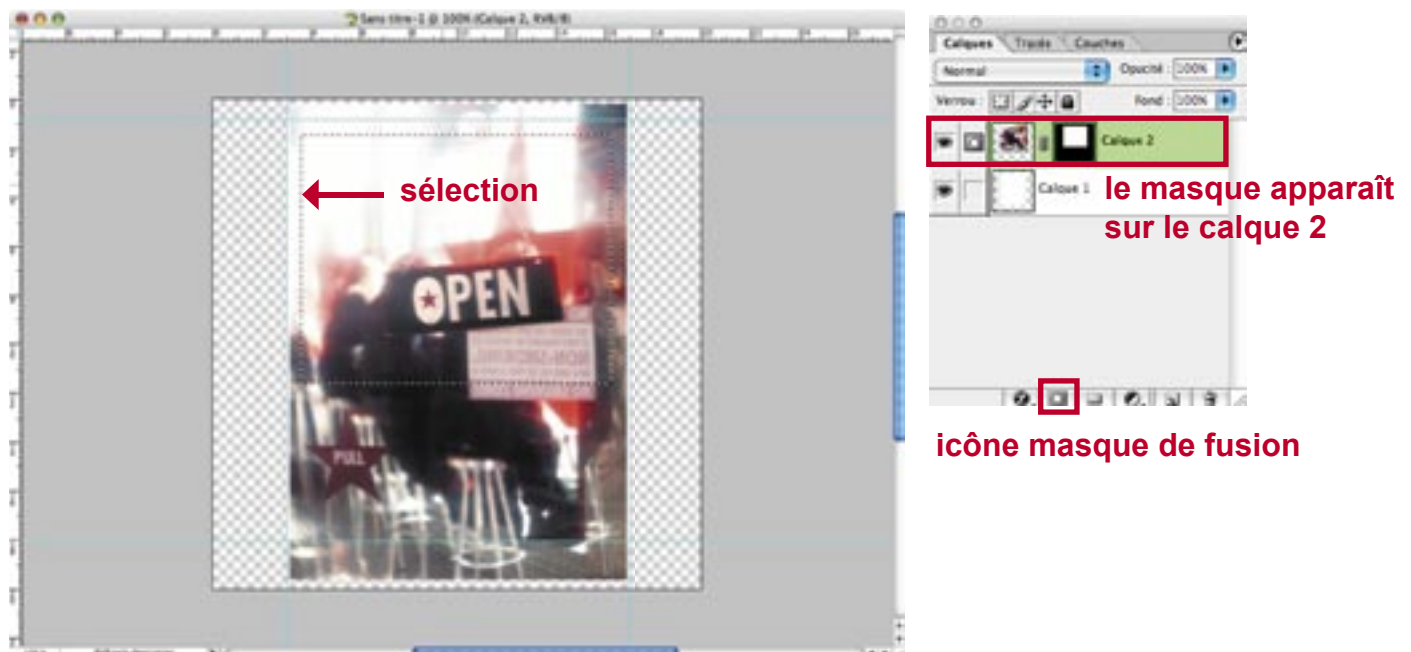
4 • Ouvrir l'image à importer, sélectionner tout (*pomme* + *A*) copier (*pomme* *C*) revenir sur votre document et coller l'image (*pomme* *V*). Vous obtenez un deuxième calque.

Pour déplacer votre image : sélectionner l'outil « Déplacement » et glisser l'image où vous le souhaitez.

Pour agrandir ou réduire l'image : *pomme* + *T* (ou menu « Edition / transformation manuelle ») et déplacer une des poignées d'angle. **La touche MAJ enfoncée permet de conserver les proportions.**

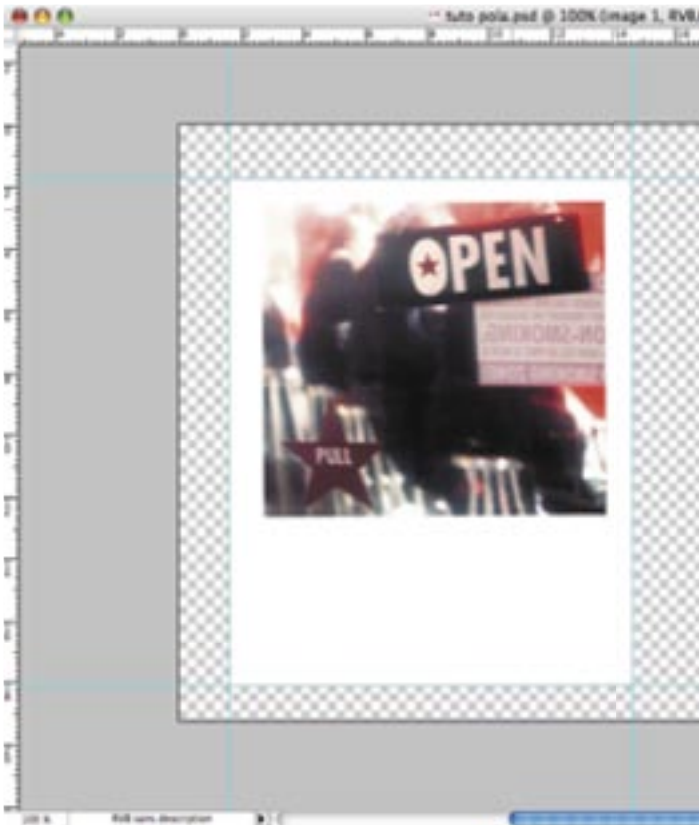


5 • Une fois l'image à la bonne dimension, choisir à nouveau l'outil « Rectangle de sélection », tracer un autre rectangle plus petit en s'aidant toujours des repères puis cliquer sur l'icône ajouter un masque de fusion en bas de la palette « Calques » (ou menu calque / ajouter un masque de fusion)

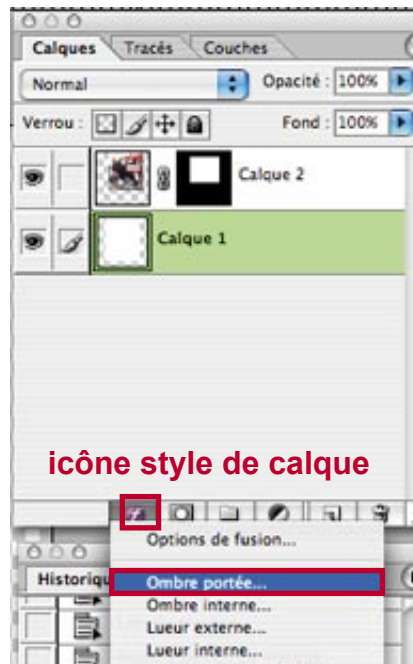


6 • Clic sur le chaînage pour activer / désactiver celui-ci. Lorsque l'image et le masque sont déchainés, vous pouvez déplacer, agrandir ou réduire soit le masque soit l'image séparément. Un rectangle apparaît tout autour de l'élément sélectionné.

**Cette étape n'est pas obligatoire**



7 • A ce stade, vous avez votre polaroid. Pour rajouter une ombre sous la base blanche, **cliquer sur le calque 1** puis cliquer sur l'icône « Ajouter un style de calque » et choisir « Ombre portée ».



icône style de calque

8 • La fenêtre « Style de calque » s'ouvre avec différents paramètres. Vous pouvez les laisser par défaut ou bien intervenir dessus. **Pour voir les modifications en direct, cocher la case « Aperçu ».**

Pour changer la couleur de l'ombre : cliquer dans le carré de couleur, le sélecteur de couleur apparaît, définir une couleur ou bien cliquer sur l'image avec l'outil « Pipette ».

Pour modifier l'opacité de l'ombre (+ ou - prononcée) : entrer une valeur numérique ou déplacer le curseur.

Pour modifier l'angle de l'ombre (gauche, droite, haut, bas) : entrer une valeur numérique ou cliquer-glisser sur le rayon du schéma

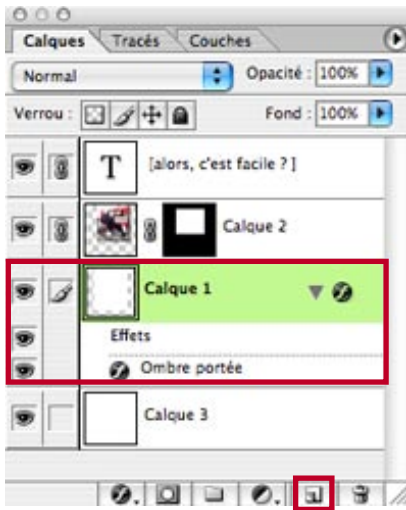
Faire des essais sur distance, grossi et taille afin de vous rendre compte du résultat et ajuster selon vos goûts.

Si vos réglages ne vous conviennent pas, **appuyer sur la touche ALT du clavier pour transformer la touche annuler en réinitialiser (cette astuce est valable dans toutes les fenêtres)**



ALT pour transformer en réinitialiser

cocher la case

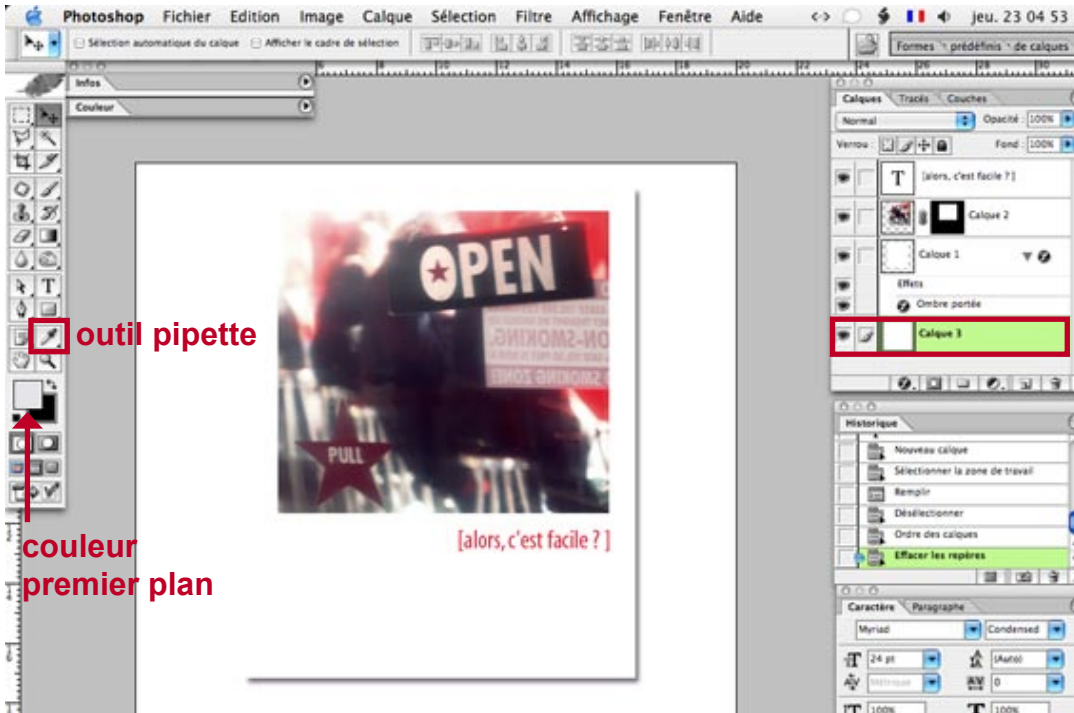


9 • Une fois l'effet validé, vous pouvez le visualiser dans la palette « Calque ». **Pour revenir dessus et modifier les réglages de l'ombre, double-clic sur l'effet.**

Afin de mieux voir l'ombre, créer un nouveau calque en cliquant sur l'icône « Nouveau calque », tout sélectionner (*pomme +A*) et remplir de blanc. Glisser le nouveau calque en dessous des autres (ici calque 3)

**calque 1 avec effet ombre portée. Double-clic pour revenir sur les réglages**

**icône nouveau calque**

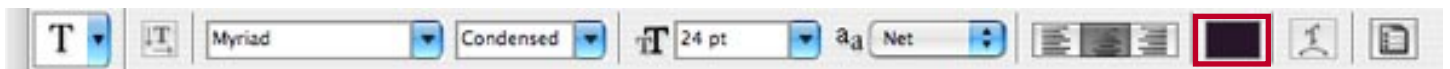


*NB : Si le fond de votre blog est coloré, faire une capture écran de la page, l'ouvrir sous photoshop, sélectionner l'outil « Pipette » et cliquer sur la capture écran. Revenir dans votre doc, cliquer sur le calque de fond (calque 3), *pomme + A* pour tout sélectionner, puis menu Edition / Remplir et choisir la couleur de premier plan.*

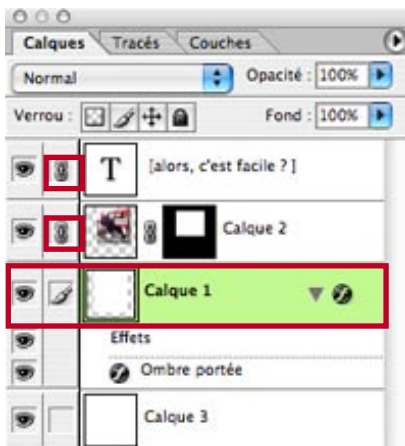
**outil pipette**

**couleur premier plan**

10 • Pour rajouter du texte, choisir l'outil « Texte » dans la palette outils, choisir une police, définir le corps, le fer (gauche, centré, droite) et la couleur. Clic n'importe où dans l'image (un nouveau calque se crée automatiquement) et saisir le texte.



**clic pour modifier la couleur du texte**



11 • Pour pivoter le pola, **vous devez lier les calques entre eux**. Pour cela, sélectionner le calque de la base blanche (calque 1 en vert), puis clic sur la zone juste après l'oeil pour lier la photo et le texte. *Pomme + T*, les poignées englobent les 3 calques, **placer la souris à un des angles** et basculer à droite ou à gauche selon l'orientation souhaitée.

C'est fini ! Enregistrer le doc au format.psd et en faire une copie jpeg

Conservé le fichier psd pour un usage ultérieur, vous n'aurez plus qu'à importer la nouvelle image et récupérer la sélection du masque déjà existante. Pour cela, **enfoncez la touche Pomme et cliquez sur le masque**, un rectangle en pointillé apparaît sur la main. Placer vous ensuite sur le calque de la nouvelle image puis clic sur l'icône « Ajouter un masque de fusion » (étape 5).