

JB

Marie-laure

Ludo

JB

JB



Jolimo Belimage

JB

Mylo et Léon s'ennuient aujourd'hui. Le jardin public est désert.

- Moi j'ai faim... Une bonne histoire croustillante, ça te dit ?

Je t'invite !

-Bah ! Mais ça ne se mange pas les histoires, tu dis n'importe quoi Léon !

- Tu te trompes !

Si tu n'as jamais goûté d'histoires succulentes, croustillantes et gourmandes tu n'as qu'à me suivre, nous allons chez Jolimo Belimage pour réparer cela sur-le-champ .

Léon se lève, entraînant son ami avec lui.

«Jolimo Belimage ?... Mais qui est-ce ?»

«Tatata...Tu vas voir !»

Les voilà partis d'un bon pas vers un bien étonnant restaurant.



Après un quart d'heure de marche dans la ville, Léon se plante devant un étrange bâtiment.

- Bienvenue aux «Délicieuses Histoires» Mylo !

La façade est impressionnante, elle est couverte de mots et d'illustrations.

- «C'est super chouette ici !»

- «Oui, et tu n'as encore rien vu !»

Les deux amis entrent et s'installent à une table. Autour d'eux, des murs d'images comme d'immenses pages et des phrases qui courent jusque sur les portes. Bizarrement, ils sont les seuls clients...

Des menus sont posés sur les tables, ce sont de véritables albums colorés.

Il y a tellement de choix ! Des histoires à dormir debout et à manger assis.

Les gourmands passent commande auprès du serveur qui a une allure de vieux loup de mer.

Mylo est vraiment sous le charme du lieu alors que Léon frétille sur sa chaise, ravi de son initiative.



Dans la cuisine, Jolimo s'active autour de ses marmites, il est en train de préparer quelques unes de ses recettes favorites.

Tout d'abord , il a besoin de quelques humeurs bien relevées .

Il cherche ses flacons et les dispose devant lui pour pouvoir choisir...

rancune-colère-chagrin-déception-hargne, pour les humeurs noires et piquantes .

enthousiasme-espérance-émerveillement-bonheur-gaîté, pour les humeurs bleues et fruitées.

doute-dépit-ennui-bourdon, pour les humeurs grises et amères.

Voilà de quoi élaborer une bonne histoire.

Bien sûr, il ne va pas tout mélanger !

Il va choisir et doser.

Un peu de ceci, pas trop de cela, voilà le secret des grands cuisiniers.

Quoi d'autre dans sa marmite ?

Des personnages bien sûr !

Dans un grand sac, le cuisinier garde au frais : un funambule, un chat tout bleu, une fillette bavarde, un pirate , un astronaute, un crabe magicien... et tout un tas d'autres choses !



Ensuite, il découpe quelques lieux, épluche plusieurs paysages, détaille quelques époques.

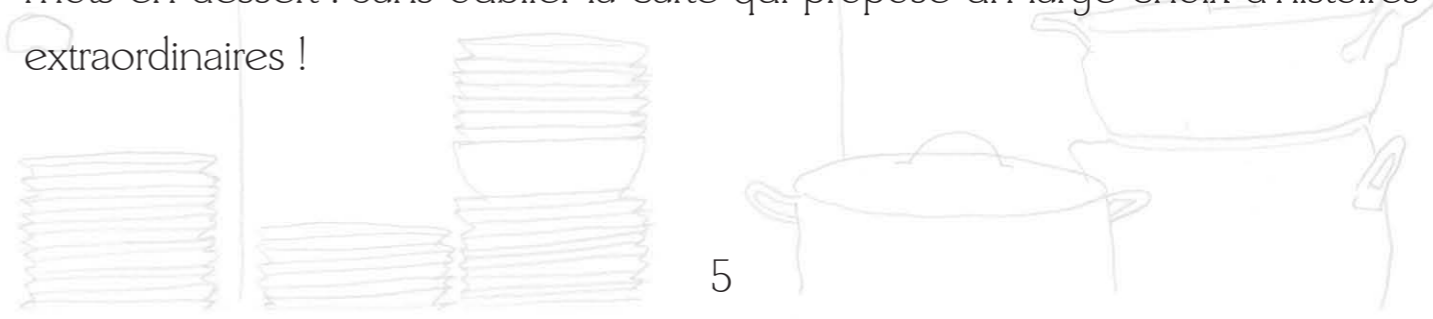
Lorsqu'il a préparé tous ces ingrédients, dans sa tête les idées bouillonnent.

A l'aide de son écumoir , il en récupère certaines pour les agrémenter. Il a besoin d'une heure ou deux, parfois beaucoup plus, pour laisser mijoter ses plats. Il les goûte de temps à autre, et rectifie les assaisonnements. Une bonne histoire ne doit pas être trop fade ou trop relevée !

Puis arrive le moment du service, il faut dresser les assiettes.

Jolimo Belimage s'applique. Il y met des couleurs et arrange sa présentation pour régaler les yeux .

Pour le menu du jour, il a préparé une salade de comptines en entrée, un roman gratiné sauce médiévale en plat de résistance et une tarte aux jeux de mots en dessert . Sans oublier la carte qui propose un large choix d'histoires extraordinaires !



Léon et Mylo, voient arriver leurs assiettes d'histoires : Un délice de mots mêlés et d'images sucrées-salées.

-Alors Mylo ? Tu les aimes ces histoires ?

- J'adore !

La mienne a le goût de l'aventure et l'odeur du bord de mer, et d'ailleurs, j'en reprendrais bien quelques pages !