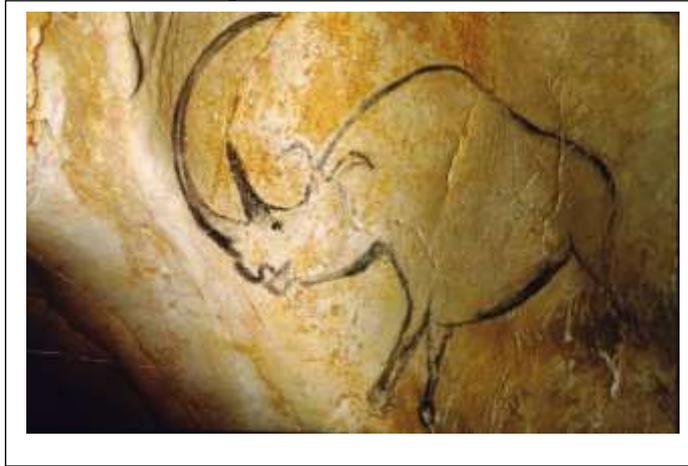


# La grotte Chauvet



La grotte Chauvet, grotte Chauvet-Pont-d'Arc ou encore grotte de la Combe d'Arc est une grotte ornée du paléolithique, située en Ardèche (France).

Le site comporte plus de 500 représentations différentes d'animaux... Ils sont le plus souvent représentés en mouvement avec, parfois, une impression de perspective.

S'inspirant de la faune qui les entourait, les hominidés ont peint ou gravé : des mammouths, rhinocéros, félins, chevaux, bisons, bouquetins, rennes, ours, aurochs, ... Certaines espèces ont très rarement été représentées dans d'autres grottes. On peut citer le rhinocéros, le lion, la panthère et le hibou. Une telle maîtrise dans l'art indique que les hommes préhistoriques ont acquis beaucoup plus tôt qu'on ne le pensait, des techniques artistiques.

Des techniques différentes et nombreuses ont été utilisées à Chauvet par ces artistes de la préhistoire. Pour le rhinocéros ci-dessus, l'homme a raclé la paroi pour faire ressortir l'animal représenté avec un trait noir sur fond blanc.

Ces techniques sont d'autant plus étonnantes qu'elles sont plus anciennes de 15 000 ans que celles de la grotte de Lascaux, qui était déjà considérée comme un aboutissement de l'art pariétal.

# La grotte Chauvet



## Mots outils pour la dictée N°2

Apprends ces 10 mots, tu auras une dictée à trou.

### NOMS

Des archéologues

Des gravures

La faune

Des bouquetins

Des panthères

Un rhinocéros

Une variété

L'ancienneté

### VERBES

Figurer

gratter

Les archéologues ont découvert dans la grotte de Chauvet de nombreuses peintures et gravures d'animaux sauvages. Les hommes préhistoriques se sont inspirés de la faune qui les entourait. On retrouve des espèces couramment représentées au Paléolithique : mammouths, chevaux, bisons, bouquetins, rennes, ours,...

Mais on trouve aussi des animaux très rarement reproduits : rhinocéros, lions, panthères, hiboux. Les artistes ont utilisé des techniques nombreuses et variées pour figurer chacun de ces animaux.

L'une d'elle consiste à gratter la paroi de la grotte pour faire ressortir le dessin avec un trait noir sur un fond blanc par exemple, comme pour le rhinocéros.

Cette grotte est étonnante pour deux raisons : la variété de modèles et de techniques et son ancienneté.

43  
mots  
pour  
le  
grou-  
pe  
vert

71  
mots  
pour le  
groupe  
orange

119  
mots  
pour  
le  
group  
e  
rouge

Les..... ont découvert dans la grotte de Chauvet de nombreuses peintures et ..... d'animaux sauvages. Les hommes préhistoriques se sont inspirés de la ..... qui les entourait. On retrouve des espèces couramment représentées au Paléolithique : mammoths, chevaux, bisons, ....., rennes, ours,... Mais on trouve aussi des animaux très rarement reproduits : rhinocéros, lions, ....., hiboux. Les artistes ont utilisé des techniques nombreuses et variées pour..... chacun de ces animaux. L'une d'elle consiste à ..... la paroi de la grotte pour faire ressortir le dessin avec un trait noir sur un fond blanc par exemple, comme pour le ..... Cette grotte est étonnante pour deux raisons : la ..... de modèles et de techniques et son .....