

**PROPOSITION POUR DES PROJETS D'ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE AUTOUR DE L'IMAGE  
EN MILIEU SCOLAIRE :  
INSTALLATION PHOTO-PORTRAIT ROBOT, ROMAN PHOTO, LIVRE GÉANT OU FILM VIDÉO**

*«Le plaisir de communiquer des idées, des émotions, par l'image vidéo et photographique...  
A tous ceux qui se nourrissent essentiellement de musique, de jeux vidéo et de télévision  
et qui sont, dans ce monde formaté, souvent en déficit d'imaginaire,  
je souhaite, par le biais de ces ateliers, leur donner l'occasion de développer  
leur créativité en s'exprimant avec le langage photographique et vidéo».*

*Il est bien entendu que ce projet qui suit est une idée qui va se transformer, évoluer en fonction des envies et propositions des enseignants et des élèves qui seront séduits par ces pistes de travail autour de l'image. Ces ateliers gardent une certaine souplesse pour pouvoir s'intégrer, s'adapter au projet pédagogique de la classe, de l'école.*

Comme thème abordé/illustré par ces Ateliers, je propose :  
*«Mon quartier, ton quartier, notre quartier».*

À travers une oeuvre collective de création artistique on crée des liens avec l'extérieur de l'établissement scolaire, son quartier. Aller à la rencontre de ses habitants, redécouvrir son lieu de vie avec un regard «d'artiste» : regarder différemment, être curieux, se poser des questions, en poser, récolter des images, en fabriquer et les partager.

Appréhender son quartier avec son/ses «décors», ses «personnages», ses moments d'émotions, son quotidien. Les élèves vont prendre la caméra ou l'appareil photo pour se réapproprier l'image de leur quartier, pour parler en leur nom du ressenti de leur vie au sein de ce quartier et ensuite le faire découvrir aux autres.

Cette idée serait idéale avec un projet regroupant les travaux de classes issues des différents quartiers de la ville. Plusieurs pistes sont possibles : l'axe documentaire avec ses portraits, témoignages...  
Ou bien l'axe de la fiction par exemple inventer des «Contes et Légendes de mon quartier».

*On peut partir d'un autre thème ou avec une démarche complètement différente par exemple, adapter un texte ou un ouvrage de lecture jeunesse, aborder un sujet de société, d'actualité....*

Je propose quelques possibilités pour la création de l'oeuvre collective finale :  
Création d'une installation photo-portrait robot, d'un roman-photo, d'un livre géant ou d'un film vidéo...

J'espère vivement que ce projet va inspirer les enseignants et les élèves afin de mettre en place de nombreux ateliers.

Véronique RIVERA