analyse Enola Gay (OMD : Orchestral Manœuvre in the Dark – groupe anglais)

À quels styles appartient cette musique ? jazz **pop** techno rap **disco** **électronique** rock reggae

C'est une musique **électronique** typique de la période Cold Wave qui se situe pendant les années **disco** (1976 à 1980)

À quel genre appartient le texte ? **réaliste** poétique humoristique **historique** romantique

De quoi parle t-il ? **du bombardement** qui mit fin à la seconde guerre mondiale : le titre évoque **l'avion** qui a lancé **la bombe atomique** sur **Hiroshima** le **06 août 1945**

Quel est le matériau sonore ? une **batterie**, une **basse électronique**, une **guitare électrique**, des **synthétiseurs** et un **chanteur soliste**

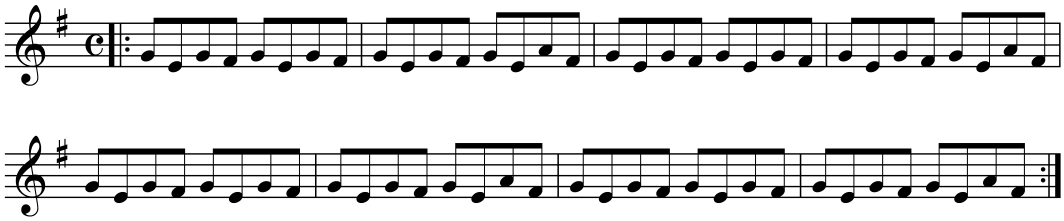
Combien y a-t-il de thèmes ? **Deux : A (refrain instrumental) et B (couplet chanté)**

Particularités :
Chaque thème dure **huit** mesures – les mélodies sont très **simples**
Il y a un **ostinato** en **croches** régulières de **huit** mesures
La basse faite de **quatre** accords joués **deux** fois se répète **obstinément** : c'est une basse obstinée
Sol Sol mi mi Do Do Ré Ré

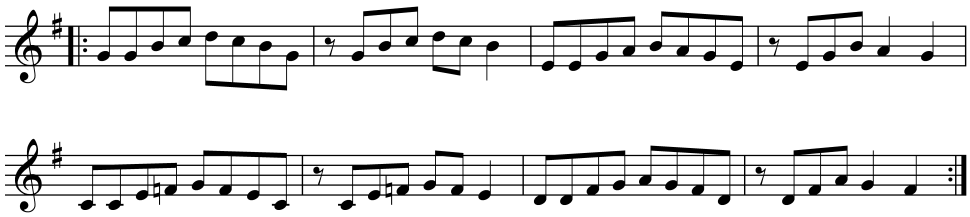
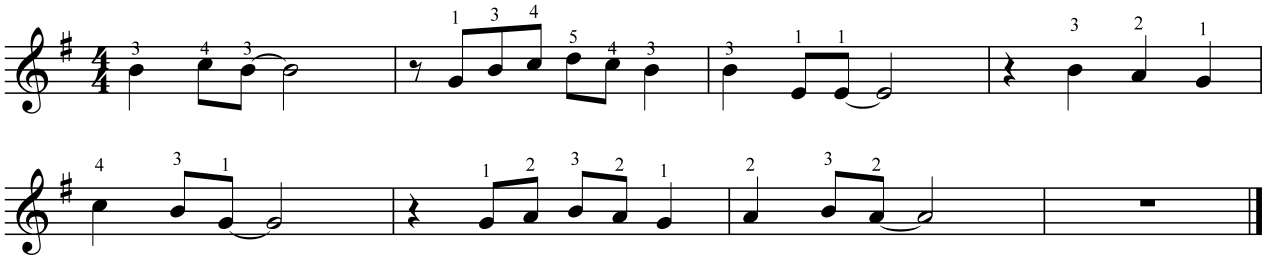
1	2	3	4	5	6	7	8
Intro	**Intro**	**Refrain**	**Couplet 1**	**Couplet 2**	**Refrain**	**Couplet 3**	**Couplet instrumental**
	ostinato		**ostinato**	**ostinato**		**ostinato**	**ostinato**

9	10	11	12	13	14	15	16
Couplet instrumental	**Couplet 4**	**Break**	**Refrain**	**Couplet 5**	**Couplet 6**	**Couplet 7**	**Coda**
ostinato	**ostinato**			**ostinato**	**ostinato**	**ostinato**	

Ostinato



A



B