

Moratoire concernant le parc et la villa Wach

■ Le collectif Kartier Nord, qui milite pour un projet culturel ouvert aux habitants sur le site du Kaysersguet (parc et villa aussi nommés Wach, du nom d'un ancien habitant des lieux), a obtenu que la Ville en discute dans le cadre d'une concertation.

C'était l'autre samedi, lors de la visite du quartier par Roland Ries. Le collectif avait invité le maire à une remise de plusieurs centaines de signatures pour un projet sur le parc et la villa du Kaysersguet qui fasse la part belle à l'utilisation régulière par les habitants. Roland Ries avait alors reconnu que son équipe municipale songeait à vendre l'ensemble à un consulat.

Quelque chose qui ait un intérêt public

«J'ai bien entendu votre message», a-t-il assuré aux membres du collectif croisés récemment. «Vous me demandez un effort pour construire quelque chose ici qui ait un intérêt public, en rapport avec les Robertsauviens, et probablement aussi avec les institutions européennes.»



Au terminus de la ligne E, rue Boecklin, un coin de campagne en ville. (Photo DNA – Laurent Réa)

nes.» Tope là a donc signifié le maire, en substance, et renoncé à l'idée de la vente rapide de ce bien. Tout en insistant: «Ce que l'on dépense ici, on ne pourra pas le dépenser ailleurs.»

Quant au projet pour lequel on optera, le voilà clairement mis à la concertation sous l'égide de l'adjointe de quartier Nicole Dreyer. «On a été transparents puisque c'est moi-même qui ai annoncé la première décision de mise en vente: maintenant que les habitants se sont emparés du sujet, on aura des réunions, d'ici la rentrée, avec Kartier Nord mais aussi d'autres associations.» Le brainstorming est ouvert avec un projet de Kartier Nord autour d'un café avec un théâtre.

Projets à foison

Le centre d'éducation musicale et culturelle de la Robertsau est également sur les rangs pour investir le bâtiment.

«A partir de septembre prochain, les travaux de réhabilitation du collège de la Robertsau nous empêcheront de

continuer d'y assurer nos enseignements», précise le président Gérard-Philippe Grimm.

Restera, après la réflexion, à budgétiser le projet. Un diagnostic va être réalisé par les services de la ville sur le coût d'une éventuelle rénovation. «On envisage, en revanche, d'essayer d'ouvrir déjà le parc au public, en même temps qu'on concertera», annonce Nicole Dreyer. Ce qui implique qu'on fasse l'inventaire des statues encore présentes sur cette villégiature du début du XIX^e siècle et qu'on trouve un moyen de les préserver.

Ce premier pas pour l'ouverture de la propriété municipale aux Strasbourgeois pourrait être fait durant l'été.

MSK

► Le collectif Kartier Nord organise avec l'école de musique de la Robertsau un récital de piano **aujourd'hui** à partir de 20 h, en l'église protestante de la Robertsau, rue Boecklin. Le pianiste chilien Michio Nishihara Toro interprétera Debussy, Chopin, Beethoven. Prix d'entrée 5€.